TELEVISIÓN. Johannes Pietsch: «No sentí la resaca tras ganar, ni bajones ni depresión» P.60-61

SÁBADO
12 DE JULIO DE 2025

HOY, CON LA RAZÓN, LA REVISTA «MÍA»

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · AÑO XXVII · 9.671 · PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) · **EDICIÓN NACIONAL**

EGOS La causa de la delgadez de Sánchez: ayuno intermitente y adicción al deporte al estilo de Marlaska P.44

El club privado que prepara Íñigo Onieva: 2.400 euros de cuota anual y socios muy seleccionados P.47

Claudia Stilianopoulos, el sostén económico de un Hannover en la ruina P.46

Las feministas del PSOE critican el protocolo antiacoso de Sánchez

Denuncian que está lleno de fallos, que es inconcreto, poco claro y que no evitaría otros casos como el de Salazar

No se explican bien los tiempos ni quien forma parte del órgano encargado de recibir las denuncias

En el PSOE y en la Moncloa están intentando dar por zanjada la crisis desatada por Francisco Salazar, uno de los hombres de la máxima confianza de Pedro Sánchez y que iba a servir para regenerar el partido tras los escándalos de corrupción, pero que acabó apartado por unos presuntos comportamientos sexuales inapropiados. En el partido, se llevó el canal de denuncias a la página web principal y se difundió la existencia de un protocolo contra el acoso. Y en Moncloa se envió un correo electrónico a todos los trabajadores de Presidencia y, a partir de septiembre, se les dará un cursillo de «refuerzo» para pulir comportamientos machistas. P.6-7

AP

Alcaraz se acerca al triplete en Wimbledon

Derrota a Fritz y jugará su tercera final consecutiva en Londres. Será la primera allí contra Sinner, que acabó con Djokovic P.52-53

Eurocopa femenina: España remonta a Italia (1-3) y se cita con Suiza en cuartos de final P.55

La Fiscalía no se fía de Cerdán: pide que siga en prisión para que no destruya pruebas

Anticorrupción se opone a la libertad del exsecretario de Organización del PSOE P.8-9

El equipo de Rubalcaba impidió a Koldo trabajar en la seguridad del partido

«Nunca se le permitió organizar ni participar en ningún dispositivo llevado desde Ferraz» P.10

La venta de segundas residencias toca máximos en el norte peninsular

Los motivos son el precio, la saturación de otras zonas y las temperaturas P.22-23

4.100 millones de 24 entidades para financiar el East Anglia Three de Iberdrola P.25

Los puntos sobre las íes

Sánchez no es un pobrecito engañado

Eduardo Inda

Lo más grande desde el punto de vista psicopático de la alocución de Pedro Sánchez en el Pleno anticorrupción fue el minuto 1. El inquilino monclovita puso la primera piedra de una intervención banal y embustera a partes iguales avanzando que iba a hablar de los casos de corrupción que «por lo que parece implican» a sus dos históricas manos derechas: José Luis Ábalos y Santos Cerdán. «Por lo que parece» están envueltos en el cobro de comisiones y en el enchufe de prostitutas en empresas públicas; «por lo que parece» están imputadísimos y «por lo que parece» hay audios en los que hablan sin tapujos de trinques con Koldo García. El por no mucho tiempo presidente esbozó, para empezar, una serie de medidas chorras entre las cuales hay una que constituye un estratosférico insulto a nuestra inteligencia: «Estamos elaborando nuestro plan anticorrupción en colaboración con la OCDE». ¿Y qué es la OCDE? Ni más ni menos que la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, una institución que no sirve para nada pero que en cualquier caso no tiene entre sus misiones la lucha contra el latrocinio. Punto. Hubo periodistas que horas más tarde telefonearon a la OCDE para preguntar por la cuestión y recibieron la respuesta esperada: «No tenemos nada que ver con el Plan Anticorrupción del Gobierno español». Pero lo más

Lo más llamativo fue, nuevamente, su tonito lastimero, como si fuera la víctima de unos estafadores

llamativo fue, nuevamente, su tonito lastimero. Volvió a dirigirse a los españoles como si fuera la víctima de unos estafadores que, casualidades de la vida, iban a su lado en el Peugeot 407 con el que recorrió España en la campaña de las Primarias en 2017. Durante cinco meses pasaron más noches entre ellos que con sus mujeres. Y 150 días dan para conocer perfectamente a una persona. Pero, más allá de lo que dicta la más elemental de las intuiciones, están los hechos. Sánchez encargó a Ábalos y Cerdán la financiación no solo de las Primarias sino también de las campañas electorales celebradas desde que volvió a mandar en el PSOE. Que para algo eran secretarios de Organización. Y sobra apostillar que se abonaron con dinero sucio. El marido de la también presunta delincuente Begoña Gómez largó a su ministro de Transportes en 2021 porque sabía lo que se estaba cociendo. El hermano del procesado David Sánchez cometió un delito de revelación de secretos al soplar a Ábalos el 28 de septiembre de 2023 que la UCO estaba investigando a Koldo García. El jefe del fiscal general al que piden seis años de cárcel fue informado vía CNI de que ninguno de los tres era trigo limpio. Y, a más a más, hay que recordar que el yerno a título lucrativo del proxeneta Sabiniano Gómez conocía perfectamente que Koldo había inmortalizado a Cerdán parlando de mordidas –porque lo había desvelado *Okdiario*– cuando defendió su honorabilidad y le invitó a cenar en Moncloa con esa Paqui que cobra una pensión por incapacidad en un pie pese a estar en mejor forma que Mbappé o Lamine. No contento con eso, Sánchez se quejó, cual pollito Calimero, de que el ahora vecino de Soto del Real le había mentido «en la cara». Es imposible que te engañen cuando sabes toda la verdad. De primero de Perogrullo. Contemplar a Sánchez hablar de iniciativas anticorrupción en el Congreso es como si hace 40 años hubiéramos visto a Pablo Escobar lanzando una perorata contra el narcotráfico en el Parlamento de Colombia o a Luis Roldán hace 30 sermoneando sobre ética. Dadaísmo puro. No es la víctima, no se la han colado, es el gran victimario, el *capo di tutti capi*.

Y volvieron cantando

Permanecer no es gobernar

Julián Cabrera

El pleno «anticorrupción» del miércoles nos dio la medida. Resulta casi enternecedor el decidido empeño de la dirección socialista –especialmente de quienes forman parte del Gobierno– por remarcar el hecho de que, a pesar de los casos de corrupción que acorralan al ejecutivo, la línea de acción permanece intacta a la hora de seguir desarrollando sus políticas atendiendo a la encomienda de un supuesto porcentaje mayoritario de ciudadanos que optaron hace dos años en las urnas por vetar la entrada de la «extrema derecha» en el poder. «Somos más», decía Sánchez arrogándose desde el minuto uno de la noche electoral –sabía lo que decía– el apoyo de un prófugo de la justicia que además es extrema derecha. La huida hacia adelante del actual gobierno de coalición lee la misma partitura tanto en la parte socialista como en la de Sumar a pesar de los «enfados» de una Yolanda Díaz por la falta de respuesta ante la corrupción que ni por asomo le hacen replantearse su permanencia en el Ejecutivo –ni a ella, ni al elenco de dirigentes de la plataforma Sumar bien amarrados a sus asientos ministeriales–.

El empeño por diferenciar el tsunami de corrupción y la labor de gobierno quedaba en evidencia hace ya varios meses teniendo en cuenta que llevamos demasiado tiempo sin dar fe de una sola iniciativa relevante sacada adelante en el Parlamento ante la falta de apoyos de los socios de investidura, que hoy se limitan a justificarse ante sus feligresías negando el pan y la sal al Gobierno sustentado por un partido bajo sospecha de financiación irregular, pero manteniéndolo con la respiración asistida que supone no apoyar una moción de censura y de paso alargar una legislatura estéril por si a la vaca aún se le pueden exprimir unos últimos mililitros de leche.

En este punto del año, en España solo se gobierna gracias al piloto automático que garantizan los servicios generales, pero cuando vienen mal dadas, caso del caos ferroviario y aeroportuario, la inanición de los ministerios de turno es solo proporcional a la paciencia franciscana de unos ciudadanos sorprendentemente resignados. No se gobierna, se tuitea, se espera desde las instancias del poder con puro pánico al siguiente Salazar o Santos Cerdán; se demora en definitiva un final que para muchos sacerdotes del sanchismo será el de su enterramiento vivos junto al faraón. Esa ha sido su elección.

Las caras de la noticia

Cristina Ayala
Alcaldesa de Burgos

La verdadera memoria democrática.
La alcaldesa de Burgos dejó en vergüenza a los socialistas burgaleses al recordarles que gobiernan en la nación y en Navarra gracias a sus pactos con Bildu durante el acto de homenaje a Miguel Ángel Blanco, cuya tumba tuvo que ser llevada a Galicia por el acoso de los abertzales.

Teresa Portela
Piragüista

Galardonada con la medalla Pardo Bazán.
Teresa Portela, que acumula en su dilatada carrera múltiples medallas europeas y mundiales, entre ellos una plata en los Juegos Olímpicos de Tokio, recibirá la Medalla Emilia Pardo Bazán que otorga la Xunta a quienes luchan por una sociedad más justa e igualitaria.

Óscar López
Ministro para la Transformación Digital

Inaceptables quejas por las críticas a las saunas del suegro de Sánchez.
Óscar López, de verbo fácil a la hora de difundir bulos –que aún no ha rectificado– y de atacar a Ayuso con cualquier excusa, ahora se queja y pide rigor ante las alusiones a los negocios de prostitución del suegro de Sánchez.

Editorial

Ni Tezanos salva el descalabro socialista

El barómetro del CIS referido al mes de julio, cuando ya se sabía la implicación del exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, en presuntas actividades de corrupción, registra una caída en la intención de voto socialista de hasta 7 puntos, es decir, un desplome en términos estadísticos que a duras penas ha conseguido maquillar la «cocina» de Tezanos, que insiste en un afán digno de mejor causa en mantener a los de Pedro Sánchez por encima, aunque sea por medio punto, de los de Núñez Feijóo. De creer a los técnicos del CIS, la mayoría de los votos que pierde el PSOE se irían a Vox, que es el único partido al que el barómetro concede una franca subida de más de seis puntos, cuestión que, por supuesto, no refleja del mismo modo la batería de encuestas privadas que han ido apareciendo en los principales medios de comunicación, que ponen al Partido Popular muy por delante de los socialistas. Que esto es así, se constata con la resistencia a adelantar las elecciones generales por parte del inquilino de La Moncloa, que ha reconocido paladinamente que unas nuevas urnas conducirían a un gobierno de «la derecha y la ultraderecha» y se dispone a aguantar hasta el final de la legislatura a ver si escampa o el contrario comete algún error. El problema es que de mantenerse el calendario tendrían que celebrarse primero las elecciones autonómicas y municipales con el presumible riesgo de que los electores ejecuten un voto de castigo contra el sanchismo en las espaldas de los candidatos regionales y municipales socialistas, lo que está creando un cierto mar de fondo en el seno del partido que, por el momento, solo están expresando en público los críticos habituales, como el presidente castellano-manchego Emiliano García-Page, que ha expresado a las claras su convicción de que a mayor corrupción, mayor debilidad del Gobierno y exigencias más duras por parte de los socios de investidura. Coinciden estás declaraciones con la publicación, ayer, de diversas noticias referidas a la cesión total del IRPF a Cataluña, en el marco de los acuerdos para la financiación singular del Principado, y de la gestión de la Seguridad Social al País Vasco, decisiones ambas que ponen en peligro la caja única de las pensiones y aumentan las cargas sobre el resto de las comunidades de régimen común. Que la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, también candidata a la presidencia de Andalucía, se disponga a pilotar la cesión a los nacionalistas catalanes para, a continuación, pedir el voto a los andaluces es una de esas anomalías políticas que solo son posibles en ese artefacto para la conservación del poder a toda costa, y a todo coste, que hemos dado en llamar sanchismo. Porque no es solo la influencia de la corrupción socialista lo que detecta el CIS, es el cambio de ciclo, por más que Tezanos lo camufle.

RAÚL

El submarino

Se rompió el tabú

La mención a las saunas y negocios nada píos de la familia de Begoña Gómez ha desatado las alarmas. Lo que venía siendo un secreto a voces se ha convertido ahora en un «casus belli» para los defensores de Pedro Sánchez, que, sin embargo, están topándose con un serio problema: la existencia en la Red de numerosas menciones a los antiguos negocios de su suegro, Sabiniano, con reseñas que oscilan entre la pésima calidad de las instalaciones y los precios de los «escorts» que frecuentaban los lugares, considerados por algún usuario como un «xxx-fact hasta el final», según un portal especializado en viajes para el colectivo gay.

Puntazos

La alargada sombra del machismo

Ciertamente, el partido que presume de ser el más feminista de España tiene a día de hoy un grave problema de credibilidad entre escuchas del «mercado de carne» y las dimisiones sobrevenidas por acoso sexual, pero no será con más protocolos, cursillos de género y normativas éticas como puede solucionar un problema que, por las trazas, está bastante extendido en el PSOE. Porque ya existen suficientes leyes y reglamentos, normas de prevención y códigos éticos que, simplemente, muchos dirigentes y simples militantes no cumplen, entre otras razones, porque conductas de sobra conocidas o, al menos, sospechadas con fundamento no sólo no se denuncian, sino que cuando se hace llegan a suponer un calvario para las propias víctimas. Realmente, con lo que hay que acabar es con esa visión tan próxima a la secta de que todo vale para no perjudicar la imagen pública del partido.

Fact-checking

Jaume Collboni
Alcalde de Barcelona

La información

El Ayuntamiento de Barcelona multará por sacar las sillas de casa a la calle.
Según adelantaba esta semana el medio Horitzó, según el artículo 7.1 de la nueva «Ordenanza de Civismo», el Ayuntamiento de Barcelona vetará actos como ocupar la vía pública con objetos y muebles sin autorización, excepto en las terrazas de bares y restaurantes que cuenten con licencia. También se prohíbe usar mobiliario urbano de manera indebida y establece sanciones para comportamientos que generen molestias o ruidos que alteren el descanso en horario nocturno.

La investigación

El alcalde de la ciudad, Jaume Collboni, desmintió en su cuenta de Instagram que el Consistorio vaya a multar por «hacer calçotadas o sentarse al fresco». La Ordenanza de medidas para garantizar la convivencia ciudadana no estipulan en ningún borrador multas para las personas que se sienten en la vía pública. La reforma del artículo 7 no impide esta práctica, se trata de un apartado sobre acciones para el «fomento de la convivencia ciudadana y el civismo».

El veredicto

✖

FALSO. No es cierto, ni en la Ordenanza vigente ni en su proyecto de modificación prohíben esta práctica y no se estipulan multas de 500 euros por ocupar la vía pública con objetos y muebles sin autorización.

Al portador

El miedo ante la urna del votante incorrupto socialista

Jesús Rivasés

Peter Handke, austríaco, Pedro Nobel de Literatura (2019), edificó su carrera literaria a partir de la publicación en 1970 de «El miedo del portero al penalti», novela adaptada al cine en 1972 por Win Winders. El autor, por otra parte bien conocedor de España, explica que su personaje, un tal Josef Bloch, exportero y luego mecánico despedido, «se encontraba en un estrado en el que todo le parecía natural». La descripción bien podría aplicarse a Pedro Sánchez e incluso al gran jefe del CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas), José Félix Tezanos, al que sus estudios demoscópicos le llevan a concluir que la intención de voto del PSOE ha caído siete puntos en las últimas semanas –en pleno apogeo de los casos Cerdán, Ábalos y Koldo–, pero que a pesar de todo sigue por delante del PP. Además, detecta que Vox llega al 18,9% de intención de voto, con un subidón de 5,7 puntos. Todo muy natural para él y también para el inquilino de La Moncloa porque diseña un escenario electoral, a pesar de los escándalos, que todavía arrojaría esperanzas para las filas socialistas.

El sanchismo predica estos días turbulentos, en los que «Sánchez lucha por su vida política» (sic) según el «Financial Times», que los votantes socialistas volverán al redil, perdonarán al presidente y se volverán a tapar la nariz ante las urnas. Debe pasar algún tiempo pero, aunque pueda parecer improbable, no es imposible. Los sanchistas incondicionales, incluidos algunos ministros, que sin «el capitán» no son nada, recurren a la historia. Esgrimen que ahí está el precedente de Felipe González y los episodios de corrupción de su época, con el plato fuerte de Luis Roldán, director general de la Guardia Civil que estuvo a punto de ser ministro del Interior. Recuerdan que, a pesar de eso, el electorado no abandonó al PSOE ni al entonces presidente. Piensan que la historia, como tantas veces, puede volver a repetirse, y no les importa que sea como «tragedia» o como «farsa», según escribió Marx (1818-1883), si les resulta ventajosa. Ahí también encaja la política, nada casual, de darle alas a Vox y auge en las encuestas, como acicate último –cuando llegue el momento decisivo– para recuperar o hacer temblar las voluntades de los otrora fieles más dubitativos o decepcionados. Por si acaso en los alrededores del Gobierno ya dicen que más tonto que un obrero de derechas es un dirigente del PSOE que hace el juego la derecha. Todo consiste en aflorar «el pánico ante la urna del votante incorrupto socialista», adaptación del título de la obra de Peter Handke.

El trípode

«El Gobierno y los partidos, el principal problema»

Jorge Fernández Díaz

Hasta el CisTezanos debe hacerse eco del descrédito que el sanchismo está provocando en la política nacional, llegando al punto de que, en su primer barómetro tras la entrada en prisión de Santos Cerdán, es el propio «Gobierno y los partidos políticos» quienes encabezan la respuesta de los españoles respecto a cuál es el principal problema de España. No se recuerda en la serie histórica del CIS un resultado así, que su actual gestor ya ha intentado edulcorar para el PSOE, y así, a pesar de una contundente caída de 7,4 puntos en un mes, se permite decir que supera en medio punto al PP. Al darle una importante subida a Vox, que subiría hasta prácticamente el 19% de intención de voto, puede seguir alimentando el discurso de que «viene el lobo» para ahuyentar a su «progresista» electorado del peligro de la «ultraderecha». También resulta significativo que, después de ese tremendo primer problema para los españoles y tras la vivienda, se encuentren la corrupción y el fraude y los problemas políticos, es decir, más de lo mismo. También todos sus aliados parlamentarios bajan en intención de voto, desde el PNV y Bildu a ERC y Junts, pese a que el trabajo de campo fue en la primera semana de julio, es decir, antes del reciente Pleno del día 9, con determinados prostíbulos en primera línea de la actualidad informativa nacional. Y teniendo en cuenta quién protagoniza la corrupción en estos momentos, no hay mucho más que hablar al respecto. Tener como gobierno de España –la institución que debe asegurar el interés general de España y el bien común de los españoles– en manos de un político golpista huido de la Justicia y de Otegi, es un espectáculo político tan degradante que explica esas opiniones. Ahora, la absoluta debilidad de Sánchez sube el precio a pagar por España al separatismo catalán y vasco para que él «no tire la toalla», que encima se atreve a decir que sería lo más cómodo pero no lo correcto. Por ello, el coste del peaje político de este momento se eleva, y pasa por una financiación privilegiada para Cataluña y nada menos que la transferencia de la gestión de la Seguridad Social al País Vasco. Lo que constituye un atentado frontal a la solidaridad interterritorial y la solidaridad personal, y a la igualdad entre todos los españoles. No es extraño que todas las autonomías, incluidas las socialistas de Asturias y Castilla-La Mancha, se opongan radicalmente a esta inaceptable discriminación. Si pese a ello, no hay cuatro diputados «socialistas» que den un paso al frente, después del sanchismo, las siglas PSOE no existirán.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente: Mauricio Casals

Director: Francisco Marhuenda

Director adjunto: Sergio Alonso

Subdirectores: Pedro Narváez, Alfredo Semprún, Aurelio Mateos, Carmen Morodo

Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí; Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements, E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín, P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado: Andrés Navarro

Director de publicaciones: José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

El retrovisor

1536

En 1536, tal día como hoy, fallecía en Basilea uno de los grandes humanistas del Renacimiento, Erasmo de Rotterdam. Defensor del pensamiento crítico, la educación y la reforma pacífica de la Iglesia, su obra influyó profundamente en la cultura europea. Autor de textos fundamentales como «Elogio de la locura» y editor de una de las primeras ediciones críticas del Nuevo Testamento en griego, Erasmo abogó por la razón y el diálogo en una época marcada por tensiones religiosas, que, a pesar de sus esfuerzos, se enfrentó a la hostilidad de católicos y protestantes por igual. Su muerte marcó el fin de una vida dedicada al saber y al ideal humanista de un cristianismo ilustrado y tolerante.

Juan Ramón Lucas

Con su permiso

Decadencia

▸Con la inestimable colaboración de las redes sociales, el intercambio de ideas ha sido sustituido por el de frases

PLATÓN

Josefina lleva mucho tiempo sumida en la melancolía de lo que nunca fue, que es la más acerada de todas las añoranzas. Ya es mayor y le falla la memoria, pero recuerda los tiempos en que en el Congreso de los Diputados había debates en los que no solo se enfrentaban ideas sino que las propias se exponían con una elocuencia y un sentimiento tales que si no convencían al adversario era porque lo impedía la disciplina de partido. Recuerda al ministro socialista de Economía Carlos Solchaga defender algo tan doloroso como las reconversiones industriales, con una consistencia argumental y un discurso tan perfectamente hilado que era imposible no entender o hasta aceptar eso que vendía a la Cámara. Cada año presentaba los Presupuestos con la misma elocuencia imbatible. Mariano Rajoy, Aitor Esteban o Íñigo Errejón han sido en tiempos más recientes portadores de una capacidad parlamentaria realmente notable. Todos ellos, cree recordar Josefina, merecedores en alguna ocasión del premio que cada año otorgan los periodistas parlamentarios al mejor orador del Congreso de los Diputados. Ya cada vez quedan menos. Quizá de época reciente y en constante e incuestionable crecimiento, Gabriel Rufián, que pasó de exhibir maquinaria ligera en la tribuna a disparar la más inteligente artillería pesada a propios y extraños, incluido entre los primeros del presidente del Gobierno al que siguen apoyando. Rufián es hoy por hoy prácticamente el único exponente del parlamentarismo más pegado a la verdad de lo que cabe exigir al Parlamento, que es criterio, eficacia, inteligencia y, desde luego, coherencia y consistencia ideológica. Con Rufián puedes o no estar de acuerdo, piensa Josefina, pero siempre aprende una escuchándole con atención y hasta puede divertirse viéndole exhibir su contagiosa vehemencia sobre la tribuna.

El hecho de que sea hoy por hoy una figura casi excepcional es lo que más preocupa a Josefina. Porque es el síntoma inequívoco de la pérdida de vigor en el diálogo de las cámaras de representación popular. Y esa pérdida de vigor en el diálogo es, sin duda, un retroceso en la propia robustez democrática del sistema. No se trata de volver al Castelar del discurso sobre la libertad religiosa o a la intervención de Pi i Margall celebrando la recién estrenada Primera República, joyas del parlamentarismo español, o al debate entre Victoria Kent y Clara Campoamor en torno al derecho al voto de las mujeres en la Segunda. Pero sí cabe exigir al menos un poquito de dignidad. Hace ya tiempo que falta tanta finura dialéctica como sobra torpeza y sectarismo, no hay quien cultive la oratoria aunque solo sea por vanidad y los debates son intercambios de pareceres irreconciliables sin vocación además de convencer. No hay originalidad, no hay talento, no hay capacidad de convicción… No hay ganas. Pero al menos la mediocridad no resultaba ofensiva por sí misma. Nos habíamos acostumbrado. Hace mucho que Josefina no admiraba discursos ni esperaba que los debates sirvieran para algo más que echarse en cara unos a otros cualquier cosa.

Sin embargo, estos tiempos de fragmentación y divisiones, de señalamientos y desprecio, del mira tú y tú más, de bandas y camarillas, parecen estarnos abocando a una vuelta de tuerca hacia lo directamente inadmisible en el territorio de la expresión política en el Parlamento. Lee y escucha Josefina a los analistas decir que la falta de ideas lleva a la oposición a tirar de vida privada del adversario para usarla como arma política, y la ambición por mantenerse en el poder, al Gobierno y su presidente a hacer lo propio con tal de socavar la honestidad de los otros. Pero no cree ella que sea esa la única razón.

Hace tiempo que la estrategia partidaria cercena cualquier posibilidad de debate real: no se habla para convencer, sino para reafirmar en lo propio. La banalización del debate político tiene en esa circunstancia su expresión más evidente. Con la inestimable colaboración de las redes sociales, el intercambio de ideas ha sido sustituido por el de frases, y ya no se piensa en alto sino que se vomita en redes. No gana el más consistente, sino el más rápido. No vence quien convence sino quien pega más alto y más fuerte.

Y paso a paso hemos llegado ya a ese punto que Josefina estima insoportable que es el del uso del insulto personal, de los trapos sucios de la casa del adversario para debilitarlo. A Josefina le produce un desasosiego íntimo y amargo ver y escuchar este tipo de cosas de boca de los políticos y más aún en el Congreso de los Diputados. Y está segura de que a la mayoría de los ciudadanos tampoco les hace felices. Puede que los partidos crean que con ese pistolerismo zafio se llevan votos de los pistoleros zafios y quienes les jalean, pero sospecha que se equivocan de cabo a rabo. Escucha a algunos decir que qué bien éste o aquel por haberle dicho al otro la barbaridad, pero cuando pregunta al que aplaude si le parece serio, si cree que eso es equipaje de una política seria, nunca encuentra una respuesta afirmativa.

Si la deriva sigue siendo esta, pronto estaremos, desaparecida ya la admiración hacia la acción política, ante el más absoluto desprecio a su trabajo. La puerta abierta al populismo postdemocrático que ya se está metiendo entre nosotros. Y no quieren o no saben darse cuenta.

CRISIS EN FERRAZ ▸ El «caso Salazar»

Feministas del PSOE critican el protocolo antiacoso de Sánchez

▸Denuncian que está lleno de fallos, que es inconcreto, poco claro y que no evitaría otros casos como el de Salazar: «Es flojo, sirve solo para pasar el trámite»

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

En el PSOE y en la Moncloa están intentando dar por zanjada la crisis desatada por Francisco Salazar, uno de los hombres de confianza de Pedro Sánchez y que iba a servir para regenerar el partido tras los escándalos de corrupción, pero que acabó apartado por unos presuntos comportamientos sexuales inapropiados. En el partido, se llevó el canal de denuncias a la página web principal y se difundió la existencia de un protocolo contra el acoso. Y en Moncloa se envió un correo electrónico a todos los trabajadores de Presidencia y, a partir de septiembre, se les dará un cursillo de «refuerzo» para pulir comportamientos machistas.

Sin embargo, hay un sector del partido que se niega a dar por zanjada la crisis: el sector feminista. Estas mujeres del PSOE creen que su formación no ha acertado con la respuesta que ha dado al escándalo. Denuncian, en conversación con LA RAZÓN, que el protocolo está lleno de fallos y que la información no es clara. «Es un protocolo más que flojito. Está hecho para pasar el trámite. En toda la respuesta del partido hay mucha inconcreción, falta información y también falta formación», asegura una alto cargo del partido.

Una de las cosas que más ha molestado a las feministas es que no es fácil de entender dónde está el protocolo, ni está claro en qué parte de la web se encuentra el canal para denunciar. De hecho, si se busca en Google, el primer resultado es un documento de 2021. Este es un protocolo absolutamente desfasado: el vigente es de 2025 y más difícil de hallar.

Para encontrar el documento actual, hay que ir a la página web del partido, bajar a la parte inferior, ya que no está en el menú principal, y pinchar en un apartado que se llama «canal de comunicación». Ahí, ya sí, está habilitado el canal de denuncia y un enlace para poder leer el protocolo de 2025.

Pero esto es relativamente nuevo. Aunque existía en algún lado de la nube, el PSOE no lo incluyó en su página principal hasta el pasado sábado, como reacción a las

El presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, en una reunión en la sede socialista de Ferraz

noticias que apuntaban que Salazar podría haber tenido comportamientos sexuales inapropiados con dos mujeres. Ese mismo día, Salazar iba a ser ratificado como número dos de la Secretaría de Organización, en un intento de solucionar la crisis abierta por Cerdán, pero las noticias acabaron con él fuera de Ferraz y de Moncloa.

«Que no existiera un canal claro es lo que hizo que la gente que sufrió esos acosos no lo denunciara», asegura una fuente del ala feminista del partido. «Lo único que podían hacer las víctimas era comentarlo entre ellas, pero con eso no es suficiente», añade.

Además, las feministas han detectado numerosos fallos en el protocolo actual, el de 2025. Uno de los más graves es que se especifica que hay un Órgano contra el Acoso «especializado e independiente» designado para analizar las denuncias que lleguen, pero no se especifica quién forma parte del mismo. Las víctimas, desde su vulnerabilidad, no saben exactamente ante quién están denunciando. Tampoco saben si las personas que forman ese comité son fijas o varían. Además, se especifica que los especialistas son nombrados por la Ejecutiva del partido, misma Ejecutiva a la que habría pertenecido, por ejemplo, Francisco Salazar si no hubiera estallado el caso a través de la prensa.

Otro de los fallos es que el protocolo habla de las distintas fases que se suceden tras una denuncia, pero no informa de los tiempos que dura cada fase, por lo que una posible víctima tampoco sabría si su proceso avanza o se estanca. Sí se hace referencia a que, una vez presentada la denuncia, hay siete días naturales para recibir el acuse de recibo. Según el marco legal vigente, este periodo debería ser de 24 horas y no de una semana.

No se explican bien los tiempos ni quién forma parte del órgano encargado de recibir las denuncias

«Obligamos a las empresas a tener protocolos, pero los legisladores tenemos que dar ejemplo»

También ha molestado que el protocolo no incluya referencias a su vigencia y a cada cuánto deberá ser revisado, ni hace referencia tampoco a las situaciones de acoso digital, que sí se incluye en protocolos más punteros.

Las feministas también explican que el partido se ha equivocado con lo relativo al anonimato de las denuncias. Desde el Comité Federal del pasado sábado, tanto Pedro Sánchez como otros cargos han animado a sus compañeras a denunciar si sufren acoso, pero también a que los testigos denuncien si ven algo. Y uno de los principales argumentos ha sido el del anonimato de las denuncias. De hecho, en el canal habilitado en la web se puede hacer una denuncia anónima. En el protocolo, en cambio, no pone nada del anonimato. Pero, con afán aclaratorio, desde el sector feminista piden que las denuncias sean confidenciales, pero no anónimas. Las denuncias anónimas podrían entorpecer la labor de investigación o servir para lanzar acusaciones fundadas. Hay otros protocolos institucionales, como el del Congreso de los Diputados, que sí especifican que las denuncias son confidenciales, pero no pueden ser anónimas.

«En el PSOE tenemos que dar mejor ejemplo. Tenemos muchísimas expertas en Igualdad y da la sensación de que se está yendo a cumplir lo mínimo», asegura una persona del sector feminista.

«Estamos obligando a las empresas a poner en marcha unos protocolos, que cuestan esfuerzo y dinero, y después resulta que los que legislamos somos los que no estamos haciendo las cosas bien», critica esa misma fuente.

EFE

Extremo centro

La Manada del PSOE

Pedro Herrero

Se le olvidó comentar un pequeño detalle a Pedro Sánchez cuando nos escribió hace un año. Se le pasó también a Begoña Gómez informar, así como quien no quiere la cosa, de las especiales características del negocio familiar cuando acudía los 8M a sostener la pancarta abolicionista. La gente normal estamos flipando. Y el ejército zombi eurovisión yeye que lleva la marcha en redes sociales del PSOE, sigue intentando explicarnos que sauna viene del finés y es un baño de vapor o sudoración que se realiza en un recinto a muy alta temperatura.

Cito lo siguiente porque podrían creer que miento. La izquierda gay digital lleva un par de días afirmando que las saunas son «espacios de desarrollo de la libertad sexual». Negocios equivalentes a los clubs de intercambio de parejas de los heterosexuales. Los militantes del PSOE nos preguntan de manera retórica qué hay de reprobable en poseer una «dungeon» donde desembridar las prácticas libertinas, siempre que sean entre adultos y consensuales. No dejan de repetirnos que ya dijo un tribunal que la actividad desarrollada era legal.

Antes de seguir avanzando a toda leche aclaremos que las saunas de Sánchez no son un cuarto oscuro en una discoteca. No son un «gloryhole» en un local de ambiente. Las saunas de Sánchez eran locales de prostitución y quien se beneficiaba de su explotación sería la estricta definición de un proxeneta.

Eran locales donde jóvenes vulnerables, prostitutos muchas veces inmigrantes que a veces ni siquiera eran homosexuales, se ganaban la vida con la intimidad de sus cuerpos. Vendiéndolos por partes a homosexuales mayores, consumiendo drogas para aislarse de lo que hacían y formando la parte débil de la cadena de las redes de explotación. Eso, extraer beneficios de esas conductas, evidentemente es una inmoralidad manifiesta que no tiene nada que ver con lo que sucede en un local de intercambio de parejas.

Hay que estar hecho de una pasta especial para intentar describir lo que sucedía en esos «locales de sexo» como un lugar donde los gays tenían derecho a sexo gratis y consentido. Quizás haya gente que nos quiere dar a entender que los chaperos que realizaban prácticas sexuales a cambio de dinero se reconvertían, siempre gracias a la influencia del PSOE, en verdaderos terapeutas del bienestar.

La cosa es que esa teoría de los templos arcoíris, donde los homosexuales armarizados podían ser ellos mismos sin juicios, resulta un poco contradictoria con que el negocio de la familia de Sánchez se completara con grabar a la peña en pleno vapor para chantajearlos después por su orientación sexual. Como decía por la tele el tipo más tonto del Estado español «las saunas de Sánchez no son prostíbulos» y es cierto. Han sido algo infinitamente peor: locales de extorsión.

Yo, que tantas veces he encontrado mi lugar en ese sitio oscuro donde la única línea que se traspasa es la raya, lo último que pretendo es ocupar hueco en la vida pública subido a la falsa seguridad que dan los escalones del tartufo. Es por ello que espero ser capaz de señalar con mi dedo imperfecto la línea que separa la hipocresía civilizada de la exhibición criminal que nos pretenden hacer pasar como normal. Ojalá no verme nunca en la humillante posición de un vulgar BobPop cualquiera. Defendiéndome del efecto bumerán de mis propias verdades. Teniendo que mentir para ocultar la enorme capacidad descriptiva que residía en las palabras que una vez dijo. Solo porque tuvo la suerte de haber pintado el antro del suegro de Sánchez como el lugar donde los chaperos follaban por cuarenta euros. Permitidme aconsejarnos a todos un prudente silencio ante lo que viene. Y una advertencia a todos los que aún están defendiéndolo: antes o después algún chantajeado va a cantar y os habréis dejado los dientes en el experimento. No toquemos las narices más de lo necesario. Creo que no os toca salir en plancha a justificar a Sánchez.

Como entiendo que habrá lecturas feministas interesadas sobre el tema, me permito contestar anticipadamente que lo siento, pero no. No son «los hombres», ni ha sido «el heteropatriarcado», ni la cuestión a transformar es «el machismo institucional». Ojalá estuviéramos ante el típico grupito de panitas robaperas. Ojalá fueran solo un grupo de puteros, machistas y pollaviejas. Pero no. Lo que son es un grupo de políticos socialistas. Y si vistos en individual asustan, su actuación coordinada está fuera de cualquier medida previa.

Son la manada del PSOE. Un grupo de machos salvaje formado por Ábalos, Santos Cerdán, Salazar y el prenda de Sánchez. Una organización patibularia sin escrúpulos ni moral. Y lo que han hecho durante estos años desde el poder con nuestra democracia no entra dentro ni siquiera de los límites de la corrupción convencional.

CERCO JUDICIAL PSOE ▸ La investigación de la «trama Cerdán»

Tezanos castiga (y salva) a Sánchez: cae al 27% pero gana al PP

▸El CIS de julio es el primero de toda la legislatura que sitúa al PSOE por debajo del 30%

D. Rodríguez Veiga. MADRID

El barómetro del CIS publicado ayer tiene dos lecturas posibles. La primera: el escándalo de corrupción de Santos Cerdán y el de acoso sexual de Francisco Salazar pasan factura al PSOE. La segunda: de igual lo que le pase al PSOE que el presidente del CIS, el socialista José Félix Tezanos, seguirá dando ganador de unas hipotéticas elecciones a Pedro Sánchez.

En su barómetro de julio, publicado este viernes, el CIS otorgó al PSOE una intención de voto del 27%. Se trata de un resultado nefasto: no sólo es el más bajo de toda la legislatura, sino que es la primera vez que los socialistas caen por debajo del 30% y se dejan 7,3 puntos porcentuales en sólo un mes: en junio les había dado el 34,3% de los votos, un resultado aún mejor del que obtuvieron el 23-J, que ya de por sí se produjo contra todo pronóstico.

La caída se explica porque el trabajo de campo para elaborar el barómetro, las encuestas, se realizó entre los días 1 y 7 de julio. Estas fechas recogen ya el efecto del encarcelamiento de Santos Cerdán e incluyen el Comité Federal del PSOE del pasado sábado, cuando aparecieron las informaciones sobre Salazar. La encuesta, eso sí, terminó antes de la comparecencia de Sánchez en el Congreso de los Diputados, el pasado miércoles.

Según Tezanos, a pesar de la caída de los socialistas, seguirían ganando las elecciones, aunque ya en un empate técnico con el PP. Para el CIS, Alberto Núñez Feijóo obtendría un 26,5% de los votos. Esta tesis defendida por Tezanos viene a apuntar que el PP no saldría para nada beneficiado de la crisis del PSOE, ya que los populares caen frente a junio, cuando obtuvieron el 27,3% de los votos.

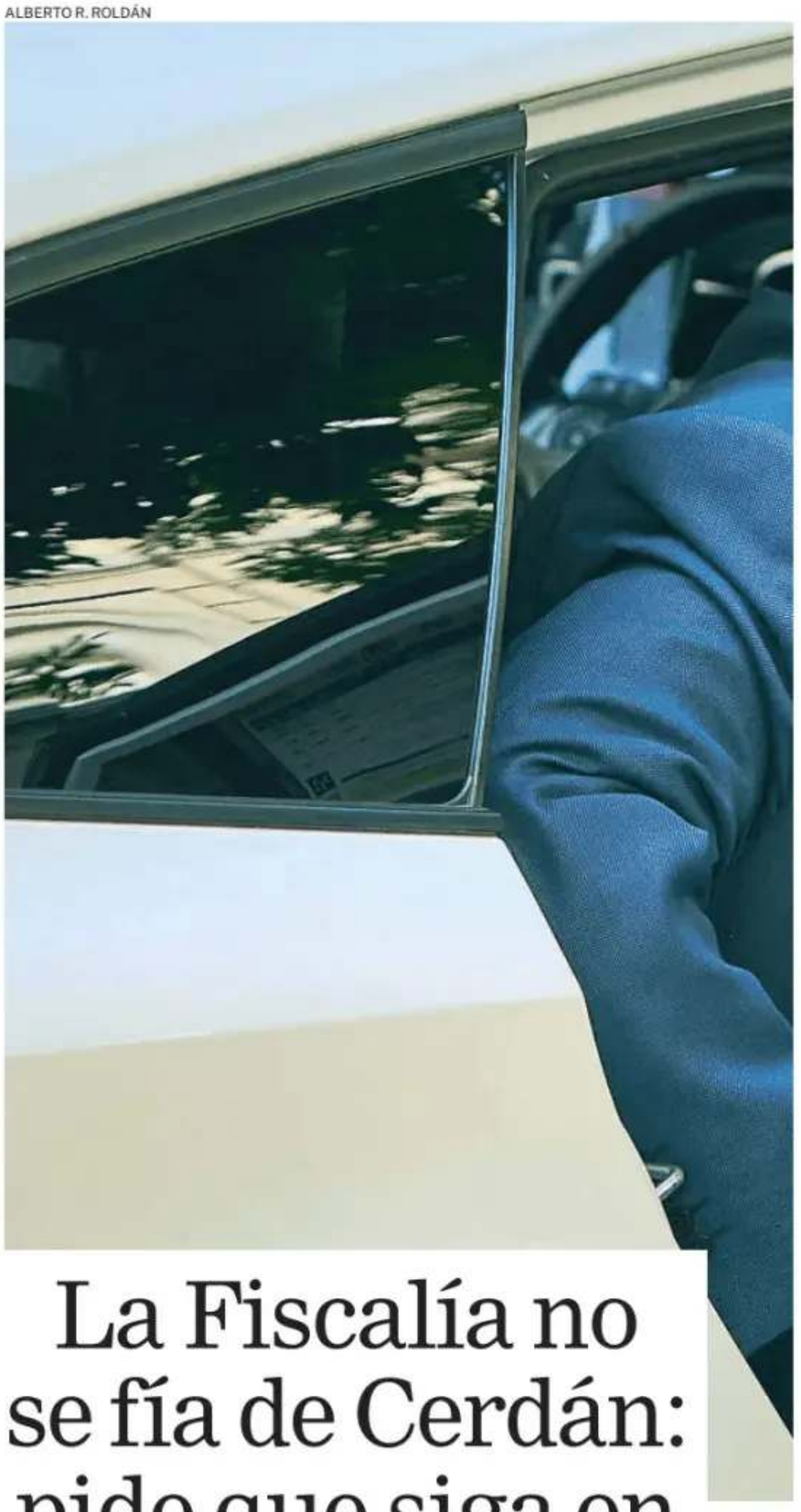
Sin embargo, la distancia entre Feijóo y Sánchez sí se ha reducido notablemente. Ha pasado de los siete puntos porcentuales del mes pasado, la cifra más alta de toda la legislatura, a una diferencia actual de sólo 0,5 puntos. Desde abril de 2024, la última vez que Tezanos pronosticó que el PP ganaría unas elecciones, no se veía una distancia tan corta entre ambos.

Según el CIS, el gran beneficiado de la situación política actual sería Vox. El partido de Santiago Abascal obtendría una cifra considerable de votos, el 18,9%. Se trata de un aumento de 5,7 puntos porcentuales con respecto al anterior barómetro, recogiendo la práctica totalidad de la caída del PSOE. Este dato refuerza la retórica de Pedro Sánchez cuando defiende que la única alternativa a él es la presencia de la extremaderecha en un Ejecutivo del PP.

0,5
es la diferencia entre el PSOE y el PP, según el barómetro de julio, la más baja desde abril de 2024

También sirve para que el espacio a la izquierda del PSOE tema ir a elecciones, porque Sumar sube tímidamente, del 7% en junio al 7,8% actual, y Podemos pasa del 4,2% al 4,4%. Quien sí sube notablemente es ERC, el socio más fiel a Sánchez dentro del independentismo, llegando al 2,1% y dejando atrás al 1% de Junts, su rival en Cataluña. La formación de Carles Puigdemont sufre incluso el adelanto de Alvise Pérez, que con Se Acabó la Fiesta obtendría el 1,7%. En el ámbito vasco, Tezanos sigue poniendo a Bildu por delante, con el 0,9% de los votos, frente al 0,8% del PNV de Aitor Esteban.

ALBERTO R. ROLDÁN



La Fiscalía no se fía de Cerdán: pide que siga en prisión para que no destruya pruebas

▸Anticorrupción se opone a la libertad del ex «número tres» del PSOE. El juez Puente decidirá

Ricardo Coarasa. MADRID

La Fiscalía Anticorrupción no está por la labor de que Santos Cerdán salga ya de la cárcel y se posiciona en contra de la libertad del exdirigente socialista, en prisión provisional comunicada y sin fianza desde el pasado 30 de junio por orden del magistrado del Tribunal Supremo (TS) Leopoldo Puente, que le sitúa en la cúspide de la supuesta organización criminal que vincula con el amaño de adjudicaciones públicas a cambio de comisiones.

Así lo pone de manifiesto el departamento que dirige Alejandro Luzón, según fuentes jurídicas, en el escrito que ha dirigido al instructor del «caso Koldo» oponiéndose a la petición de libertad de la defensa del ex «número tres» del PSOE, que ejerce el abogado Benet Salellas (desde hace unos días reforzado por el letrado Jacobo Teijelo, vinculado a la «fontanera» del PSOE Leire Díez).

Según esas mismas fuentes, el Ministerio Público considera que persiste el riesgo de que, de salir de la prisión de Soto del Real (Madrid), Cerdán –investigado por delitos de integración en organización criminal, tráfico de influencias y cohecho– pueda destruir pruebas, entorpeciendo el desarrollo de la investigación, ahora mismo centrada en los supuestos vínculos con los empresarios salpicados por la «trama» y en el análisis exhaustivo de su situación patrimonial.

En su recurso de apelación ante la Sala Penal contra la decisión del juez de enviarle a prisión (su defensa ha obviado el recurso ante el propio instructor al considerar que tenía escasos visos de prosperar), Santos Cerdán negaba la existencia de indicios delictivos contra su persona y decía ser víctima de una investigación «prospectiva» y de una «causa general». Además, su defensa señalaba que estaba en la cárcel para forzar su confesión, lo que calificaba de «tortura indagatoria».

El exdirigente socialista reclamaba su «inmediata» puesta en libertad y cuestionaba que «unos audios realizados y preservados de forma fragmentaria durante años por un posible colaborador policial que acaba como coinvestigado» (en referencia a Koldo García, exasesor de José Luis Ábalos en el Ministerio de Transportes)

Santos Cerdán, a su llegada al Supremo el 30 de junio antes de que el juez le enviase a prisión

Claves

Doce días en la cárcel

- El juez Leopoldo Puente envió a prisión a Santos Cerdán el pasado 30 de junio por riesgo de destrucción de pruebas y lo situó al frente de la supuesta trama de amaños de adjudicaciones públicas
- La defensa del ex secretario de Organización del PSOE recurrió esa decisión y denunció ser víctima de una «causa general». Según su letrado, está en prisión para forzar su confesión.
- Ahora, la Fiscalía Anticorrupción se opone a la salida de la cárcel de Santos Cerdán al considerar que persiste el riesgo de que intente destruir pruebas si sale en libertad.

no constituyen «la mejor prueba garantista, objetiva e independiente» para acordar una prisión provisional «en un proceso penal democrático».

Cerdán se quejó asimismo de recibir un trato discriminatorio en relación a José Luis Ábalos y Koldo García, a quien Puente se negó a enviar a la cárcel al no apreciar ningún riesgo de que vayan a destruir pruebas una vez registrados sus domicilios e investigada su situación patrimonial por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. Tanto en este caso como en el del que fuera «mano derecha» de Pedro Sánchez en el partido, el instructor no advirtió riesgo de fuga.

En la vistilla celebrada tras la declaración de Santos Cerdán en el Supremo, tras la cual el instructor acordó su prisión provisional, el fiscal jefe de Anticorrupción solicitó la medida al considerar «evidentes» los indicios contra él y hacer hincapié en que los delitos que se le imputan llevan aparejadas penas superiores a dos años de cárcel. Además, el representante del Ministerio Público señaló su

El fiscal esgrimió la «enorme carga incriminatoria» contra él al solicitar su entrada en prisión

Cerdán ha pedido su inmediata puesta en libertad denunciando ser víctima de una «causa general»

papel de líder de la supuesta organización criminal que habría puesto en marcha en Navarra a partir de 2015 junto a Koldo García y que luego continuó en Madrid sumando a ese «tándem» a José Luis Ábalos.

Frente a la «enorme carga incriminatoria» de las grabaciones efectuadas por Koldo García entre 2018 y 2023, la Fiscalía calificó de «pobres» y «sesgadas» las «victimistas» explicaciones del exdirigente del PSOE, quien dijo ser víctima de una persecución política por su papel de muñidor de los pactos con el independentismo para sacar adelante la moción de censura contra Mariano Rajoy y allanar la investidura de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno. La Fiscalía Anticorrupción –que además del riesgo de destrucción de pruebas y la gravedad de los delitos que se le imputan puso sobre la mesa el peligro de que pueda «condicionar» a testigos e investigados– se revolvió contra la «ofensiva insinuación» de Santos Cerdán de que se le investiga por formar parte «de un Gobierno progresista».

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▸ El «caso Koldo»

El equipo de Rubalcaba impidió a Koldo trabajar en la seguridad del PSOE

▸«Nunca se le permitió organizar ni participar en ningún dispositivo llevado desde Ferraz. Conocían su currículum»

Borja Méndez. MADRID

Uno de los detalles que pasó desapercibido de la declaración de Santos Cerdán fue cómo comenzó su turbulenta amistad con Koldo García. El exdiputado aseguró que este hombre colaboraba en temas de seguridad del PSOE. Una circunstancia errónea ya que el equipo de por entonces, que eran afines a Alfredo Pérez Rubalcaba, impedía al investigado ejercer estas funciones por los antecedentes que tenía, según informan fuentes socialista a LA RAZÓN.

Benet Salellas, el abogado defensor de Cerdán, fue el que cuestionó a su cliente ante Leopoldo Puente sobre cuál era la relación que mantenía con Koldo García. Esta amistad se remontaba a 2010 cuando, según el testimonio del exdiputado, este hombre se presentó en la sede del partido en Pamplona con el interés de afiliarse al PSOE porque era un escolta prejubilado y afiliado de UGT.

Santos necesitaba cinco militantes para la agrupación de Ugarte y Koldo fue candidato a las elecciones, donde sacó una plaza de concejal. Un puesto al que tuvo que renunciar poniendo como traba la declaraciones de bienes. A pesar de no actuar como edil se comprometió a conseguir compañeros en la zona norte de Navarra. Koldo, además, tenía contacto con la Guardia Civil. El exdiputado afirmó que este hombre nunca ha trabajado en el partido, pero siempre ejerció como voluntario en Navarra porque «estaba dispuesto a ayudar». Koldo se interesaba por los temas de seguridad y cuando «había que montar» estos equipos se encargaba de los mismos aunque no tenía una relación laboral.

Estas afirmaciones han hecho mella en el antiguo equipo de seguridad del PSOE, que desmiente de forma tajante que Koldo participara en estas labores. Es más, inciden en que conocían sus antecedentes y le impidieron llevar a cabo estos cometidos. Y es que el exasesor de Ábalos fue condenado a pagar 900 euros a un menor al que agredió durante las fiestas de San Fermín de Pamplona en 2010. Cuando trabajaba de vigilante en el Valle de Aranguren en 1991 se le impusieron dos años, cuatro meses y un día de cárcel por un delito de lesiones. Según la sentencia, Koldo, acompañado de tres personas más, propinaron una paliza a un hombre que se quejó de que una carretera estaba cortada por las obras. Nunca llegó a entrar en prisión porque un año después fue indultado por el Gobierno de José María Aznar.

El historial de Koldo era bien conocido por el personal que se encargaba de la gerencia del PSOE y la dirección de seguridad. Estos cargos los ocupaban por entonces personas de la más estrecha afinidad con Alfredo Pérez Rubalcaba.

Uno de ellos era Gregorio Martínez, quien fuera director de Gabinete del exministro del Interior. La dirección de seguridad estaba ocupada por un antiguo jefe superior de Policía Nacional. «Nunca se le permitió organizar y mucho menos participar en ningún dispositivo que se llevara desde Ferraz, ya que conocían muy bien su currículum», señalan fuentes socialistas a LA RAZÓN. Esta pareja de ex altos cargos socialistas contaban con una amplia experiencia en Interior. Sin embargo, con la llegada de Pedro Sánchez al PSOE, fueron cesados y otros muchos se marcharon porque no compartían la forma de trabajo de los nuevos inquilinos de Ferraz.

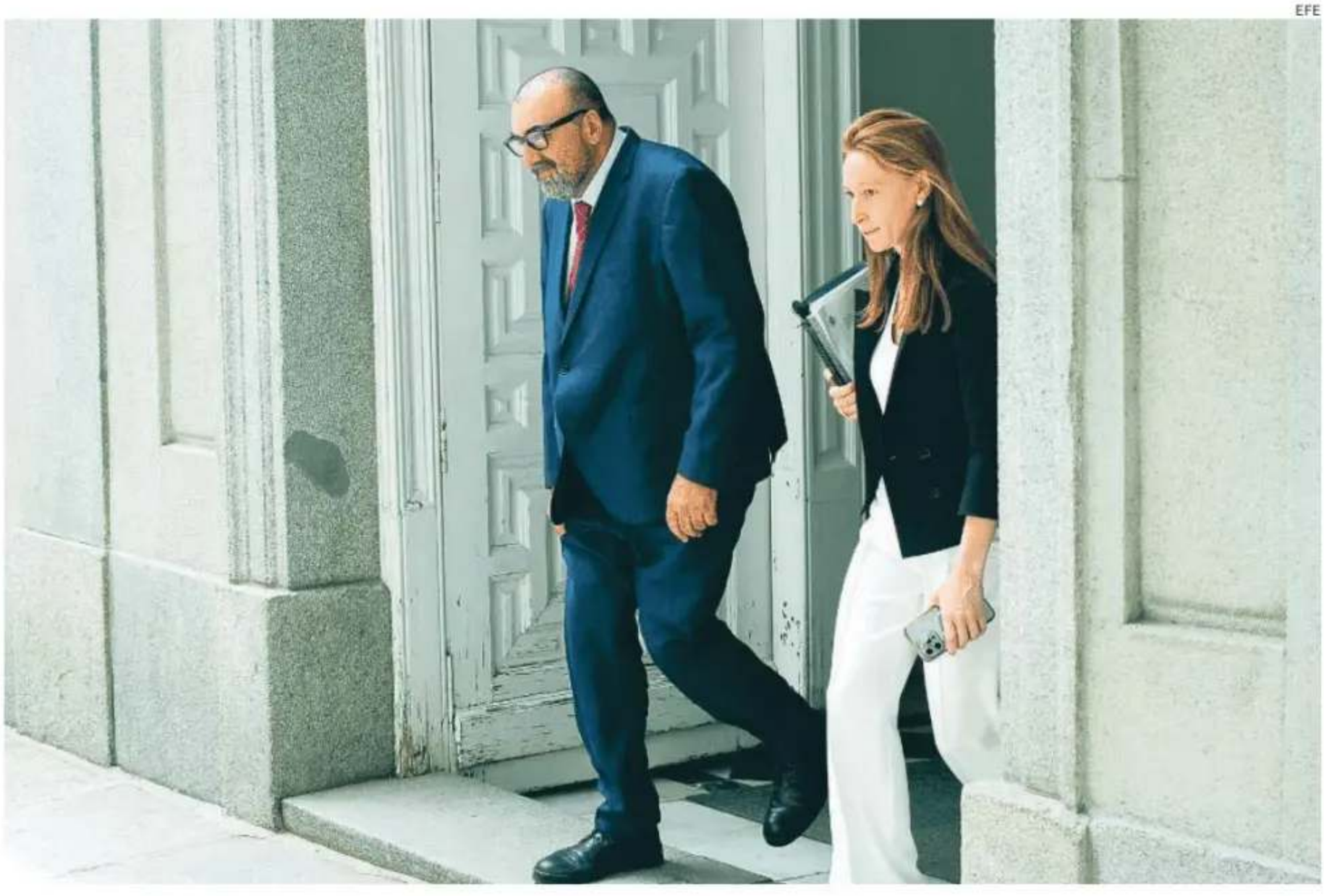
De vigilante a promotor inmobiliario

▸El currículum de Koldo García es bien conocido por todos desde que entró en la vida de José Luis Ábalos. Primero como chófer y después como asesor del ministro. Según los informes de la UCO, también pudo actuar como asesor inmobiliario. O al menos ese era su interés. Y es que el navarro se dio de alta en el registro de autónomos en esa categoría.

De ascenso en ascenso

El ahora presidente del Gobierno nombró como jefe de seguridad del partido a Luis Miguel Fernández Aparicio, amigo de la infancia de Sánchez. Ambos compartían las canchas de baloncesto del Estudiantes. De esta forma se aseguró una persona de su máxima confianza en uno de los puestos claves de la infraestructura. Fernández Aparicio era policía municipal de Madrid y tuvo que pedir una excedencia para desempeñar este rol. Un papel en el que duró poco tiempo por la llegada de su amigo a Moncloa. A los pocos meses fue de nuevo ascendido, como director de Seguridad en la SEPI. Un puesto de nueva creación. Esta aparición fulgurante del exjugador del Estudiantes siguió su curso y ejerció también como asesor de seguridad de Moncloa. Sánchez se preocupó de seguir controlando de cerca la vigilancia en el PSOE. Después de Fernández Aparicio se nombró como responsable de este área al que había sido el jefe de sus escoltas cuando era el líder de la oposición. Todo quedaba controlado en casa. Estas fuentes, que tienen experiencia en desempeñar la vigilancia de infraestructuras y zonas críticas, admiten que los socialistas tienen «brechas» de seguridad que intentan ocultar, como el tan polémico registro de entradas en la sede socialistas.

EFE



Koldo García tras declarar en el Tribunal Supremo

ALBERTO R. ROLDÁN

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, aplaudido por sus compañeros tras la intervención en el Pleno del Congreso el pasado miércoles

Opinión

Materiales para una reconstrucción (II): abrir camino

Sánchez pidió árnica a sus socios en un acto explícito de continuidad construida con recursos conocidos: desplazar la atención y convertir la crítica en ataque

Álvaro Petit Zarzalejos

El Congreso debería ser el espacio en donde la política se explica, se somete a escrutinio y ofrece respuestas. Hoy no lo es. No lo ha sido en años. Y esta semana lo hemos vuelto a comprobar con la comparecencia del presidente del Gobierno. No acudió a rendir cuentas, sino a confirmar que no piensa hacerlo. No acudió a asumir consecuencias, sino a ordenar el relato porque la corrupción, en este esquema, ha dejado de ser un problema para convertirse en un componente asumido. El Gobierno no la combate, la contiene. La atraviesa, la mide, la relativiza, y finalmente la absorbe. No hay escándalo que modifique el rumbo, ni exigencia externa que fuerce una rectificación. Porque Sánchez no acudió a explicarse ante la nación, sino a pedir árnica a sus socios en un acto explícito de continuidad construida con recursos conocidos: desplazar la atención, convertir la crítica en ataque político y agotar el escándalo por repetición, creyendo que la legitimidad se conserva si se controla el marco.

En este modelo, el deterioro institucional no es un error ni un daño colateral, sino una condición previa y buscada de supervivencia, dejándose por el camino no ya la confianza, que es palabra manidísima, sino el sentido de las instituciones. Estas pueden seguir funcionando en lo formal, pero dejan de tener densidad política a base de ser violentadas desde un poder que se ejerce como si las normas fueran negociables y los principios, accesorios.

La novedad es que ya nadie espera otra cosa. El problema no es solo que la corrupción esté ahí. El problema es que ya no interrumpe nada. La maquinaria política ha aprendido a digerirla sin consecuencias reales. La comparecencia del presidente fue una prueba más de esa capacidad: una intervención que no corrige, sino que sobrevive. Sánchez ha convertido gobernar en una administración constante de coyunturas, no en el sostenimiento de un propósito. El Ejecutivo no actúa para mejorar el sistema, sino para contener los riesgos que él mismo genera. La política deja de tener dirección cuando su único objetivo es resistir. Sánchez confía en su mayoría, en la capacidad de resistir a base de discurso y en las tragaderas sin fondo con las que contentar a quienes le sostienen y son ya sus cómplices políticos.

La política deja de tener dirección cuando su objetivo es resistir

Este tipo de gestión no solo erosiona la confianza, que es ya una palabra fatigada. Erosiona el sentido. Si el Gobierno trata cada crisis como una cuestión de comunicación, y cada cuestionamiento como una operación ajena, lo que se diluye no es la imagen de un partido, sino la estructura misma de la representación. Lo que queda no es escepticismo. Es distancia, es la retirada emocional de una parte del país. Y cuando eso ocurre, el pacto implícito que sostiene el orden común se vuelve decorativo. Las instituciones funcionan mientras se cree en ellas. No por su arquitectura legal, sino por el valor que encarnan. Si quienes las dirigen actúan como si estuvieran por encima de esa idea, entonces la ley pierde su carácter vinculante y se convierte en herramienta. No porque cambie el texto, sino porque se rompe el principio. Y ese quiebre no se repara con más reformas, sino con actos que restituyan la proporción entre poder y responsabilidad.

El pacto social no se sostiene con palabras, sino con límites. Límites visibles, compartidos, estables. No basta con invocar la ley, hay que mostrar que nadie puede actuar al margen de ella sin consecuencia.

Rehacer ese pacto no exige más leyes, sino una forma distinta de ejercer el poder. Una forma que recupere la proporcionalidad, el sentido institucional, la contención. No se trata de encontrar una política nueva, sino de aplicar con rigor la que ya debería estar en marcha. El post-sanchismo no será solo –o no debería– una tarea de desmontaje, sino de reconstrucción. Una basada en reglas comunes que vuelvan a ser creídas, en instituciones que no estén al servicio de quienes las controlan, y en una idea de poder sometida de nuevo a condiciones. No se trata de inventar una nueva arquitectura del Estado, sino de recordar que una democracia solo se mantiene si quienes la habitan reconocen que hay principios que no pueden doblarse cada semana según convenga. El país no necesita una promesa distinta. Necesita que alguien cumpla lo esencial.

Todo lo que ha ocurrido esta semana confirma que ese camino aún no se ha emprendido, pero que puede emprenderse. La urgencia es real porque cuando las normas se desdibujan, alguien siempre encuentra la forma de ocupar ese espacio con fuerza, no con legitimidad. Y entonces ya no hay pacto, solo poder.

Feijóo se desmarca del acuerdo entre PSOE y ERC sobre financiación

El PP admite que Cataluña necesita una mejora, pero defiende acordarlo conjuntamente

José A. Lavilla. BARCELONA

El Partido Popular sigue defendiendo lo mismo: no se opone a una reforma de la financiación autonómica, sino que lo hace al pacto entre los socialistas y ERC. Así lo defendieron los presidentes autonómicos populares durante la Conferencia de Presidentes, y así lo reiteró ayer Alberto Núñez Feijóo, candidato a presidir el Gobierno de España, durante un acto de su partido celebrado en Barcelona. «A mí me vinculan los sistemas de financiación pactados, no los sistemas de financiación impuestos por la necesidad de un Gobierno que no tiene mayoría para seguir gobernando un país», aseguraba el popular. De este modo, el líder del PP rechaza cualquier acuerdo que pueda salir de la comisión bilateral Estado-Generalitat del próximo lunes. «Eso no es más que un parche condenado al fracaso», afirmó.

Ese «parche» al que se refiere se trata del acuerdo de investidura al que llegaron el PSC y ERC en agosto para investir a Salvador Illa, líder de los socialistas catalanes, como presidente de la Generalitat de Cataluña. En él, el PSC se comprometía a, desde la Generalitat, negociar con el Gobierno de España en una reunión «bilateral» una mejora del sistema de financiación de Cataluña. Aunque al principio se especuló con un «cupo catalán», a la vasca, los distintos portavoces del Gobierno y del Govern llevan tiempo sin especificar si el modelo será solo aplicable a Cataluña o podrán adscribirse otras comunidades autónomas.

Nueva financiación

En este sentido, Feijóo defendió ayer que lo necesario es crear un sistema de financiación duradero, fruto de un acuerdo sólido: «Eso es lo que me compromete, los sistemas de financiación pactados, no los que se imponen por la necesidad de un Gobierno sin mayoría que intenta mantenerse en el poder», declaró. El popular añadió que no ha «conocido a un catalán insolidario», sino que las demandas de Cataluña son fruto de que los políticos catalanes, ellos sí insolidarios, «viven de intentar hacerle ver a Cataluña que está en una situación distinta a la del resto de comunidades autónomas». Para el popular, se trata de una ironía, pues, tal y como recordó, el actual sistema de financiación «es el que pactó el tripartito de Cataluña con el señor Rodríguez Zapatero». «Se impuso en el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF)», añadió.

EFE

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, con el líder de ERC, Oriol Junqueras

Sin embargo, dijo Feijóo, «al menos lo llevaron al CPFF». De este modo, apostó por utilizar los mecanismos adecuados para mejorar la financiación de Cataluña: «Hagamos un sistema de financiación para que se quede. Sé que Cataluña necesita más financiación, y la tendrá. La tendrá en una mesa donde nos vamos a poner de acuerdo, no en una sala en contra de todo el resto del país. Eso simplemente es un parche abocado al fracaso. Esto no es un pacto. Creo que es un error para Cataluña utilizar un sendero que no la va a llevar a ninguna parte».

De este modo, reiteró, como habían hecho otros portavoces populares hasta el momento, que el espacio adecuado para negociar este tipo de cuestiones es el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF), «y no una reunión entre dos miembros de un total de veinte que integran dicho órgano». Por eso, cree que lo que se trate en esa comisión quedará simplemente en una conversación, ya que, según dijo, «no se puede pactar aquello para lo que no se tiene ni capacidad de acordar ni de comprometerse legalmente». «Ni la ministra ni la vicepresidenta pueden transferir el 100% de un tributo a una comunidad autónoma, y ningún presidente autonómico tiene legitimidad para asumir ese tipo de compromiso si no es en el marco del CPFF», remarcó.

Feijóo también advirtió de que el Ejecutivo «no puede seguir arrodillado» ante el independentismo. Por eso, reclamó que cualquier acuerdo al que se llegue el lunes también pase por ese órgano, ya que desea conocer la opinión del presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, y del presidente de Asturias, Adrián Barbón: «Del resto de presidentes ya conozco su postura», sentenció.

Page, dolido porque el debate «se ocultó»

Desvela que pidió hablar sobre financiación en el Comité Federal

L. R. N. GUADALAJARA

La negociación de una financiación singular para Cataluña levanta ampollas en el propio PSOE. El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page –una de las pocas voces discordantes dentro del partido que se atreven a plantar cara a Pedro Sánchez– admitió ayer sentirse «dolido» con su formación porque –tras trascender que el Gobierno esté pactando con la Generalitat que esta recaude todos los impuestos de forma gradual– ha revelado que en el Comité Federal del PSOE celebrado el pasado sábado pidió hablar sobre financiación y «deliberadamente se ocultó el debate».

«Es más, se atrasaron los acuerdos con Esquerra Republicana, con los independentistas. Pareciera que los independentistas estaban dentro del Comité Federal, porque se atrasó a posta para que se hurtara el debate al Comité Federal», denunció García-Page en Sacedón (Guadalajara) preguntado por ese acuerdo entre el Ejecutivo central y la Generalitat.

«No lo hubiera hecho público de no haber sido víctima también de filtraciones de las grabaciones en algo que debiera haber sido discreto, como son los órganos internos de un partido», lamentó el presidente autonómico en referencia a las filtraciones del cruce de declaraciones que en dicho órgano mantuvo con el ministro de Transportes, Óscar Puente.

A su juicio, «todo es más grave ahora que antes, por una simple razón: porque estamos comprobando que a más corrupción, a más corrupción más debilidad, a más corrupción cesiones y más negocio para los independentistas y para los socios», informa Ep.

Y es que el líder de los socialistas castellanomanchegos sostuvo que la corrupción «ha traído barra libre y esto es absolutamente grave porque va a traer consecuencias muy importantes para lo que tendría que ser sagrado para la izquierda, que es el principio de igualdad». «Cuando se negocia aparte», advirtió, el resto de comunidades «ya no están siendo tratados con igualdad» y «a partir de ahí ya todo empieza a ser indefendible».

— SOLO HASTA EL 14 DE JULIO —

SPECIAL DAYS
DISNEY

SALIDAS JULIO Y AGOSTO. DESCUENTO DIRECTO

-20%

WALT DISNEY WORLD
FLORIDA

Hotel Disney + Vuelos directos
+ traslados + Entradas

1.690€ por persona

9 días | 7 noches

DISNEYLAND PARIS
FRANCIA

Consulta precios especiales
de entradas para familias
y grupos de amigos

DISNEY CRUISE LINE
BAHAMAS

Crucero Bahamas Nassau
y Castaway Cay a bordo
del Disney Wish

811€ por persona

4 días | 3 noches

NIÑOS CON GRANDES DESCUENTOS

3 PAGO EN 3 MESES*

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Producto Walt Disney World Rondo: Precio desde por persona y estancia, basado en una habitación ocupada por 2 adultos y 2 niños (entre 3 a 17 años), oferta entradas 6 días al precio de 4 ya aplicada en precio, para reservas realizadas hasta el 12 de septiembre viajando hasta el 20 de septiembre. Producto crucero: Precios desde por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de pensión completa. Niños con grandes descuentos. Disneyland Paris, oferta "niños", oferta aplicable sobre las reservas de solo entradas fechadas para grupos de mínimo 4 personas, máximo 6 personas. Consulta condiciones de estas promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12€ hotel nacional, 16€ paquetes turísticos/crucero) por reserva no incluidos. Plazas limitadas. CJ C.M.A 59; HERMOSILLA - 112 – MADRID.

Los mossos de la fuga de Puigdemont aprietan a la jueza

▶Su defensa insta a la instructora a no alargar la causa por «promoción mediática»

Ricardo Coarasa. MADRID

Casi un año después de que se pusiera en marcha la investigación judicial para esclarecer la huida de Carles Puigdemont, los tres mossos investigados por facilitar supuestamente la fuga del expresident en agosto del pasado año se oponen a que se prorrogue la instrucción –el plazo expira el próximo 9 de agosto– y alertan a la magistrada que no puede utilizar la investigación como «un mecanismo de presión institucional», una «vía encubierta de castigos anticipados» o como medio de «promoción mediática».

En la resolución en la que pide el fin de la instrucción –a la que ha tenido acceso LA RAZÓN– su defensa sostiene que al no concurrir indicios delictivos ni haber diligencias pendientes de acordarse la prórroga –que sí respalda la acusación popular que ejerce Hazte Oír– «carece de toda justificación jurídica, lógica o constitucional».

Los abogados de los agentes de la Policía catalana, Isabel Elbal y Gonzalo Boye, señalan en ese escrito que acordar la medida supondría «convertir la instrucción en una indagación genérica y arbitraria, incompatible con un proceso penal de tintes constitucionales».

María Antonia Coscollola, titular del Juzgado de Instrucción número 24 de Barcelona –que investiga por encubrimiento a Jordi Rodrigo, Xavier Manso y David Goicoechea– ha citado a declarar el próximo 29 de septiembre, como informó este periódico, a los dos mossos que firmaron los informes sobre el análisis de las imágenes grabadas por cámaras de distintos establecimientos (aparcamientos y comercios) en la zona próxima al Arco del Triunfo, donde Puigdemont participó en un acto independentista el 8 de agosto de 2024 (en su fugaz regreso a España tras su huida en 2017) antes de burlar a las Fuerzas de Seguridad y regresar a Waterloo esquivando la orden de detención que estaba en vigor contra él cursada por el magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llarena, instructor de la causa del «procés».

Sin embargo, la acusación popular que ejerce Hazte Oír sí respalda que la investigación siga adelante porque –según pone de relieve en un escrito remitido al juzgado– «la instrucción aún no ha finalizado», pues están señaladas nuevas diligencias el 29 de septiembre. Y una vez comparezcan como testigos esos dos mossos, advierte, «puede desprenderse la necesidad de practicar nuevas diligencias de prueba». Además, el letrado de la acusación, Javier María Pérez-Roldán, argumenta que la Audiencia Provincial de Barcelona tiene que resolver aún su recurso contra la negativa de la instructora a llamar a declarar, entre otros, al expresidente de la Generalitat Pere Aragonès y al presidente del Parlament, Josep Rull, que Hazte Oír quiere que testifiquen en relación a la huida de Puigdemont de Barcelona coincidiendo con la sesión de investidura de la Cámara catalana.

Hazte Oír apoya que siga adelante porque hay testigos pendientes

Muy al contrario, para la defensa de los imputados, las razones para no alargar seis meses más el procedimiento son claras. Por un lado, argumenta, «la investigación ha sido suficientemente desarrollada» y se han acordado «todas las diligencias» que la magistrada consideró pertinentes para el esclarecimiento de los hechos, aunque algunas «están pendientes de práctica» (la testifical de los dos agentes en septiembre). De ahí que, subraya, no existan «actuaciones pendientes cuya práctica exija una ampliación del plazo».

Por otro lado, añade, «el objeto del procedimiento ha quedado perfectamente acotado y definido», lo que según su criterio impide fundamentar la prórroga en la necesidad de seguir «explorando» o «descubriendo» elementos adicionales.

En todo caso, defienden los abogados de los mossos, «la investigación ha perdido ya todo su contenido típico desde el punto de vista penal» por lo que ante lo que consideran una falta evidente de indicios seguir adelante con la instrucción «solo sirve a fines ajenos al proceso penal y, por tanto, vulnera el principio de legalidad», la presunción de inocencia de los investigados y su derecho a un proceso sin dilaciones indebidas.

«No hay indicios racionales de criminalidad ni posibilidad real de atribuir responsabilidad penal a persona alguna», insiste la defensa, para la que acordar la prórroga «sin un horizonte incriminatorio mínimamente consistente» transformaría la investigación «en una indagación prospectiva».

EP

El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, durante su intervención en el acto independentista en Barcelona el 8 de agosto de 2024

No prolongar «el estado de sospecha»

▶«Una vez agotadas las diligencias necesarias y descartada la existencia de delito, el procedimiento debe concluir», reclaman los abogados de los tres mossos imputados por encubrimiento. Porque, alertan los letrados de la defensa, la «prolongación infundada del estado de sospecha puede tener efectos devastadores sobre los derechos fundamentales de los investigados, incluyendo su reputación, su estabilidad profesional y emocional y su acceso a otros procesos paralelos de carácter administrativo». En el escrito remitido al juzgado, alertan a la instructora de que no puede convertir la causa en unas pesquisas dirigidas a «ver qué aparece».

Procesan a Josu Ternera, el «máximo dirigente» de ETA

La Audiencia Nacional le amplía el delito de dirección de organización terrorista en el sumario de las «herriko tabernas»

Gema Huesca. MADRID

El magistrado de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz ha procesado a José Antonio Urruticoechea Bengoechea, «Josu Ternera», por delito de dirección de organización terrorista en el marco de unas diligencias que se abrieron en 2002 por el macro sumario de las «herriko tabernas».

En su auto, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, el titular del Juzgado Central de Instrucción número 5 explica que se amplía el procesamiento contra Ternera a tenor de toda la documental intervenida por las autoridades francesas tras su detención el 16 de mayo de 2019. Según precisa, el registro de la cabaña-refugio de montaña en la que residía cerca de la localidad de Saint Gervais-Les Bains ha aportado más datos sobre su papel de dirigente de la banda terrorista ETA. Pedraz razona que de la valoración conjunta de todos los elementos analizados se corrobora, al menos de forma indiciaria, la hipótesis incriminatoria que le sitúa como uno de los «máximos dirigentes» de ETA desde su huida de España en 2002 hasta su detención hace ahora seis años.

«No de otro modo puede explicarse la posesión de documentos, cuya tenencia estaba únicamente al alcance del reducido y muy restringido número de integrantes de ETA, que han de considerarse como sus entonces dirigentes. No de otro modo puede entenderse que haya intervenido en nombre de la organización en las reuniones con representantes del Gobierno de España. No se explica de otro modo, finamente, que fuera la persona llamada a anunciar en nombre de ETA su disolución», argumenta el magistrado.

«Josu Ternera»

El juzgado procesó a «Josu Ternera» en 2005, pero la Sala de lo Penal revocó la conclusión de sumario el pasado mes de junio. Lo hizo a petición de Dignidad y Justicia y también de la Fiscalía, que solicitó que se ampliara su procesamiento para atribuirle el nuevo delito. La decisión se tomó tras incorporar al sumario informes de la Jefatura de Información de la Guardia Civil sobre el material informático intervenido por la Policía Judicial Francesa.

Del análisis de estos nuevos efectos incautados al exjefe de ETA, el juez concluye que «existen indicios plurales suficientes» para considerar que se ha producido un delito de dirección de organización o grupo terrorista del que resultaría responsable «Josu Ternera». Precisamente la asociación que preside Daniel Portero expuso en su escrito que de todo el material que las autoridades francesas remitieron a España a través de la comisión rogatoria destacan especialmente unos audios y documentos que le sitúan en la cúspide de la banda terrorista. En concreto, apuntó a unos archivos de voz que dirigió a sus hijos y a sus nietos y que sirvieron a la Guardia Civil para compararlos pericialmente con comparecencias públicas suyas en el Parlamento vasco y también con su lectura del comunicado de 2018 con el que la banda terrorista anunció su disolución.

Del mismo modo, localizaron un documento denominado BKO (Comunicación Interna General) cuya redacción se atribuye a la dirección de ETA y una nota de abril de 2018 que atesoraba «Josu Ternera» sobre indicaciones para incluir datos en el documento remitido a los militantes.

EFE

Arnaldo Otegi, ayer, junto a las dirigentes de Podemos Ione Belarra e Irene Montero

Podemos se alía con Otegi para «superar el régimen del 78»

El líder de Bildu abre su ronda de contactos con los socios de investidura de Sánchez

L. R. N. VITORIA

Buena sintonía y sonrisas en el encuentro ayer en Vitoria de las máximas dirigentes de Podemos, Ione Belarra e Irene Montero, con el líder de EH Bildu Arnaldo Otegi. Y confluencia de objetivos, pues coincidieron en la necesidad de abrir un nuevo ciclo político y de «superar el régimen del 78», en referencia a la Constitución que alumbró el cambio de la dictadura a la democracia en la Transición.

Al encuentro acudieron, además de Otegi, el secretario de Relaciones Políticas de EH Bildu, Gorka Elejabarrieta, y la secretaria de Organización de la formación abertzale, Sonia Jacinto. Por Podemos participado la líder del partido, Ione Belarra, y la secretaria política y eurodiputada de la formación morada, Irene Montero.

La reunión estuvo presidida por el secretismo, pues no hubo declaraciones previas ni posteriores al encuentro, tras el cual ambos partidos se limitaron a hacer pública una breve nota conjunta en la que muestran su intención de seguir dialogando para «avanzar en la conquista de derechos y libertades tanto nacionales como sociales y en la necesaria regeneración democrática», informa Efe.

En la cita, según pusieron de relieve, analizaron la coyuntura global y estatal «marcada por la inestabilidad, la incertidumbre y el auge de la extrema derecha» y coincidieron en la necesidad de abrir un nuevo ciclo político y de «superar el régimen del 78».

La reunión se enmarca dentro de los contactos abiertos por EH Bildu con todos los agentes políticos que han formado parte del bloque de investidura de Pedro Sánchez, ahora en la cuerda floja por los escándalos de corrupción que acechan al PSOE y al entorno del presidente del Gobierno.

Fue el propio Arnaldo Otegi quien hace una semana anunció esta ronda de contactos con los socios de Sánchez para «compartir diagnóstico» en torno a la necesidad de activar lo que denominó «un proyecto democrático, popular y plurinacional».

La UE y Ucrania se unen para reforzar la defensa europea

El Comisario Europeo de Defensa, Andrius Kubilius, ha asegurado que se trata de una «iniciativa única»

Soraya Melguizo. ROMA

La Unión Europea y Ucrania lanzaron una iniciativa conjunta para reforzar las respectivas capacidades de defensa e impulsar la industria de defensa europea a través de la experiencia de los ucranianos en el campo de batalla, especialmente en el sector de los drones. El proyecto, bautizado como «Brave Tech EU», fue anunciado este pasado viernes durante la destacada segunda y última jornada de la Conferencia para la Reconstrucción de Ucrania que se llevó a cabo durante el jueves y viernes en la ciudad de Roma.

«Se trata de una iniciativa única, la primera de este tipo, con un gran potencial de éxito para fortalecer las capacidades de defensa tanto de la Unión Europea como de Ucrania y, en general, nuestra seguridad», declaró en la citada capital italiana, durante la presentación de este importante proyecto conjunto entre Ucrania y la UE, el Comisario Europeo de Defensa, Andrius Kubilius.

El objetivo es dar impulso a la innovación en defensa mediante una cooperación más estrecha entre la Unión Europea y Ucrania. El proyecto está basado en las innovaciones tecnológicas desarrolladas y probadas sobre el terreno por el ejército ucraniano en el conflicto que mantiene con Rusia, con el objetivo de fortalecer las capacidades de defensa de ambas partes. En concreto, la iniciativa conecta la plataforma tecnológica de defensa Brave 1 del Ministerio de Transformación Digital de Ucrania con programas de la Unión Europea como el Fondo Europeo de Defensa (FED) y el Programa Europeo de Innovación en Defensa (EUDIS).

Es esta una colaboración que va mucho más allá del intercambio tecnológico, según puntualizó el comisario europeo, que subrayó que se trata de una inversión estratégica centrada en la seguridad europea. «Este es un nuevo paso estratégico para el desarrollo de la cooperación entre la Unión Europea y Ucrania en la industria de defensa. La Unión Europea y sus Estados miembros cuentan con una capacidad industrial que puede ayudar a Ucrania a desarrollar nuevos sistemas de defensa y aumentar la resiliencia europea». Por su parte, el viceprimer ministro ucraniano de Innovación y Ministro de Transformación Digital, Mykhailo Fedorovo, puntualizó en la conferencia que «la innovación de Ucrania en tiempos de guerra es el nuevo paradigma de defensa para Europa» y subrayó que las tecnologías desarrolladas «no solo contrarrestan a Rusia, sino que redefinen el concepto de resiliencia».

La iniciativa permitirá promover el intercambio de buenas prácticas regulatorias, una rápida adopción de nuevas tecnologías así como la integración de pymes y startups en el sector de la industria de defensa. «Habrá posibles subvenciones, capital y apoyo al desarrollo tecnológico», explicó el Comisario de la Unión Europea, quien además subrayó que la iniciativa se implementará como «una colaboración equitativa», avanzando la posible movilización de unos 50 millones de euros por ambas partes.

«Una cosa es aprender a producir drones, pero otra es tener un ciclo de innovación dinámico», añadió Kubilius, que también recordó que el ritmo de trabajo impuesto cuando se está en primera línea del conflicto, hace que un dron pueda quedar obsoleto en tan solo un par de meses. «Por lo tanto, necesitamos un ciclo de innovación permanente, no solo tecnológico, sino un ecosistema completo. Por eso queremos

AFP

Para Kubilius, la unión en materia de defensa entre Europa y Ucrania es necesaria para la UE

Andrius Kubilius ha asegurado que la UE quiere «aprender de los ucranianos» para llegar a su nivel

aprender de los ucranianos, para que nuestras industrias puedan alcanzar el mismo nivel».

Una integración necesaria

Ucrania ha multiplicado por 35 su producción en defensa desde que comenzó la guerra en la que se enfrenta a Rusia y ha construido «un ecosistema plenamente integrado de empresas y organismos gubernamentales, dentro de un sistema ágil de innovación, con desarrollo rápido y despliegue directo en el campo de batalla», tal y como ha señalado en una nota la Comisión Europea.

Para Kubilius, la integración entre las industrias de defensa europea y ucraniana «es necesaria no solo para Ucrania, sino también, quizás sobre todo, para la Unión Europea». «El ejército ucraniano, con experiencia en combate, y su innovadora industria de defensa son un activo fundamental para nuestra seguridad común».

El anunció llegó en la última jornada de la Conferencia Internacional para la Reconstrucción de Ucrania llevada a cabo en Roma, que es la cuarta que se celebra desde que Rusia invadió el país en el mes de febrero del año 2022 y que contó con unos 5.000 participantes entre los que se encontraban un centenar de delegaciones, unas 40 organizaciones internacionales y 2.000 empresas y entes de la sociedad civil. Durante la primera jornada, que fue inaugurada el pasado jueves por la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, y la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, la Unión Europea se comunicó su firme compromiso de movilizar unos 10.000 millones de euros para la reconstrucción de Ucrania a través de más de 200 acuerdos.

Durante la conferencia intervinieron además varios primeros ministros y jefes de Gobierno europeos, como el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, o el canciller alemán, Frederich Merz. En su intervención, el mandatario alemán pidió el apoyo explícito del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, que fue el gran ausente en la cita europea, aunque lo cierto es que Estados Unidos no ha participado en ninguna de las anteriores conferencias. «Queremos el mismo objetivo: un orden político y económico estable» dijo Frederich Merz, justo después de anunciar que Berlín estaba dispuesta a comprar sistemas antiaéreos Patriot estadounidenses para hacer entrega de ellos a Ucrania.

La venta de armas de Trump

El inquilino de la Casa Blanca, Donald Trump, por su parte, dijo el pasado jueves que su país proporcionará armas a Ucrania, pero que lo hará a través de la OTAN, y que esta organización será la encargada de pagarlas. «Estamos enviando armas a la OTAN, y la OTAN las está financiando al cien por cien», declaró el presidente estadounidense en una entrevista concedida en la cadena de televisión NBC. «Enviamos armas a la OTAN, y la OTAN reembolsará el coste total de esas armas», añadió el político republicano, que también reveló que este acuerdo se forjó en la cumbre de la Alianza Atlántica celebrada en La Haya en el mes de junio.

Bomberos ucranianos extinguiendo un fuego tras un ataque ruso

El Kremlin hace de Francia su «rival prioritario» en Europa

El jefe del Estado Mayor en Francia aseguró que Rusia es una amenaza «cercana»

Carlos Herranz. PARÍS

Moscú tiene a Francia en el centro de la diana identificando al país como «principal rival» en Europa. Así lo señaló el viernes una voz que se suele pronunciar poco ante la prensa, la del jefe del Estado Mayor en Francia, Thierry Burkhard. Por ello, sus palabras han adquirido relevancia mediática. Rusia representa «una amenaza duradera y cercana, y para mí, la más significativa», sentenció la más alta autoridad militar del país, señalando que la principal razón de esta acusación es el apoyo de Francia a Ucrania.

Burkhard señaló que la amenaza proviene principalmente de la personalidad de Vladimir Putin. «Desempeña un papel decisivo. Tiene un espíritu de venganza y el deseo de dejar huella en la historia. Esto puede llevar a todo tipo de excesos», advirtió.

Nunca antes había habido una identificación más precisa sobre el rol de Moscú por parte de un militar o un funcionario de tan alto rango francés. El oficial invitó a los franceses a sensibilizarse con el panorama internacional, sin querer «asustar», pero dejando claro que «la concienciación nacional no se puede lograr sin cohesión, si hay negación». En particular, mencionó la guerra de información librada por el gobierno de Putin, tanto en Francia como en el extranjero, citando África como ejemplo, donde Francia sufre las consecuencias de una guerra de desinformación intensa librada por Rusia. «Nadie se deja engañar cuando en Bangui (capital de la República Centroafricana) se quema una bandera francesa y se despliega una rusa. No es casualidad», sentenció.

Un día después de la cumbre en Londres entre Emmanuel Macron y el primer ministro británico, Keir Starmer, y la designación de París como base de la Coalición de Buena Voluntad para Ucrania, las palabras del militar sonaron como una forma de preparar a la sociedad francesa para un conflicto posible y no lejano y alertar de que el enemigo espía, sabotea y actúa en Francia. La intervención del jefe del Estado Mayor se ha producido por encargo expreso del presidente y ha pretendido allanar el camino al discurso que Macron pronunciará este domingo, en la víspera de la Fiesta Nacional, en el que hará «anuncios importantes ante el panorama actual de amenazas», según fuentes del Elíseo.

El general confirmó la política de rearme de Francia con el objetivo de duplicar el presupuesto de Defensa, que pasará de 32.300 millones en el 2017 a 67.400 millones de euros en el 2030, con la meta marcada por Macron de llegar al 3,5%. El pasado jueves Macron y Starmer sellaban coordinar por primera vez su capacidad nuclear en un paso explícito e histórico ante el escenario de inestabilidad geopolítica actual con la amenaza rusa y las señales desde Washington de que Europa debe comenzar a protegerse por sí misma.

Aunque la amenaza rusa ha acaparado buena parte de su intervención, Burkhard señaló que no es la única que enfrenta Francia. «Nos han espiado, nos están espiando y somos blanco de campañas de desprestigio», enumeró, citando a «grandes competidores», China e Irán, entre los responsables. También mencionó la amenaza terrorista que «sigue presente» en el país. Pero explicó que los servicios de inteligencia han «logrado avances significativos». Su función ahora se centra más en «frustrar» ataques que en «gestionar las consecuencias».

Trump amenaza a Canadá con imponer aranceles del 35%

Las tarifas se empezarán a aplicar a partir del 1 de agosto si no logran alcanzar un acuerdo

A. Simanca. WASHINGTON

La guerra comercial entre Estados Unidos y Canadá ha entrado en una nueva fase de tensión después de que el presidente Donald Trump anunciara su intención de imponer un arancel del 35% a todas las importaciones provenientes del país. En una carta publicada en su red social Truth Social, Trump acusó a Canadá de tomar represalias económicas en lugar de colaborar con Washington para alcanzar un acuerdo, y advirtió que la medida entrará en vigor el próximo 1 de agosto. Hasta este anuncio, las importaciones canadienses que no estaban cubiertas por el tratado comercial entre Estados Unidos, México y Canadá (T-MEC), negociado por Trump durante su primer mandato, enfrentaban un arancel del 25%. Las importaciones energéticas desde Canadá, en cambio, estaban sujetas a un arancel del 10%. La nueva medida, que eleva los aranceles al 35%, representa un golpe significativo para la economía canadiense, que exporta aproximadamente tres cuartas partes de sus bienes al mercado estadounidense. La respuesta del primer ministro canadiense, Mark Carney, no se hizo esperar. A través de un mensaje en la red social X (antes Twitter), Carney aseguró que Canadá defenderá los intereses económicos del país y reafirmó su compromiso de trabajar conjuntamente con Estados Unidos para combatir la crisis del fentanilo, una de las razones que Trump esgrimió para justificar los nuevos aranceles. «Seguiremos trabajando con Estados Unidos para salvar vidas y proteger a nuestras comunidades en ambos países», declaró Carney, quien también recalcó los avances de Canadá en la lucha contra el tráfico de drogas. Carney fue categórico al subrayar que Canadá «no está en venta» y acusó a Trump de intentar debilitar al país para apoderarse de sus recursos naturales. «Estados Unidos quiere nuestras tierras, nuestros recursos, nuestra agua, nuestro país. Estas no son amenazas vacías. El presidente Trump está intentando quebrarnos para poder poseernos. Eso nunca, jamás sucederá», enfatizó el mandatario canadiense. Las repercusiones económicas de los aranceles propuestos podrían ser devastadoras para Canadá, cuyo sector manufacturero, especialmente en las industrias automotriz y metalúrgica, depende en gran medida del acceso al mercado estadounidense. Además, este nuevo arancel se suma a los gravámenes ya existentes sobre el acero, el aluminio y los automóviles, que desde hace años pesan sobre las exportaciones canadienses. El conflicto comercial entre ambos países se produce en un momento particularmente delicado, ya que las dos naciones se encuentran renegociando acuerdos clave en materia de comercio y seguridad. La relación bilateral, tradicionalmente sólida, se ha visto afectada por las exigencias de Trump de establecer controles fronterizos más estrictos y reequilibrar las relaciones comerciales.

EFE

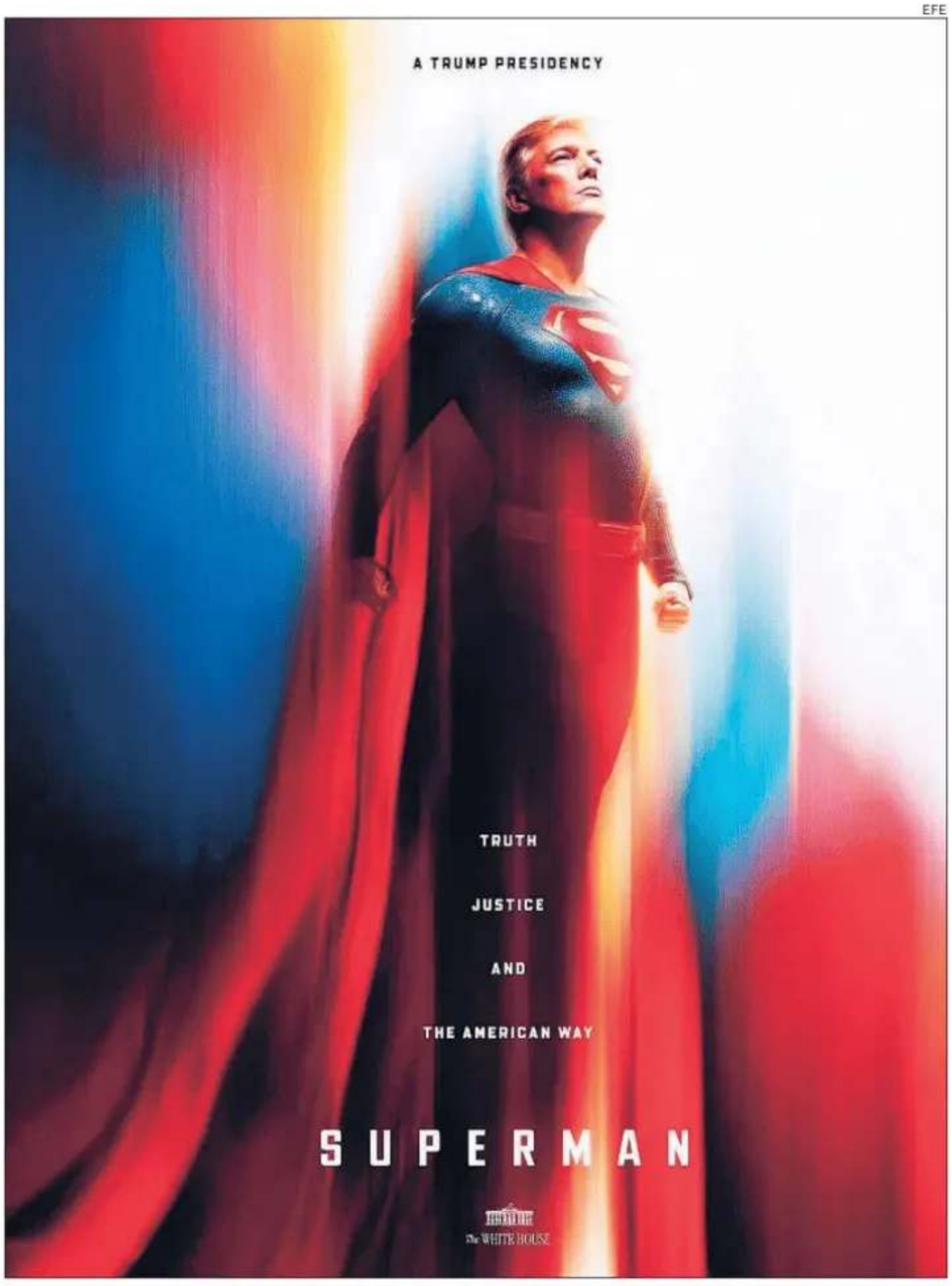


Imagen compartida por la Casa Blanca donde aparece Donald Trump vestido de Superman

En junio, durante la cumbre del G7, Carney y Trump habían acordado un plazo de 30 días para concluir un nuevo acuerdo, pero las conversaciones parecen haberse estancado. En una entrevista con la cadena NBC News, Trump anunció que no solo planea imponer aranceles a Canadá, sino también aranceles generalizados de entre el 15% y el 20% a la mayoría de los socios comerciales de Estados Unidos. El presidente desestimó las preocupaciones de que estas medidas puedan afectar negativamente al mercado bursátil o aumentar la inflación. «Creo que los aranceles han sido muy bien recibidos. El mercado de valores alcanzó un nuevo máximo hoy», aseguró. Trump ha enviado cartas a 22 países, además de Canadá, detallando las nuevas tasas arancelarias. Las tarifas más altas, del 50%, se aplicarán a las importaciones de Brasil y al cobre. La Unión Europea, según Trump, también recibirá una carta notificando nuevas tarifas. «Económicamente, tenemos tal poder sobre Canadá que preferiríamos no utilizarlo. No va a salir bien para ellos. Fueron tontos al actuar así», declaró Trump en tono amenazante.

«Estados Unidos quiere nuestras tierras, nuestros recursos, nuestra agua, nuestro país»

Este endurecimiento de la política exterior y comercial ocurre menos de una semana después de que Trump firmara su ambicioso paquete de reformas de política interna, conocido como su «gran y hermoso proyecto de ley». A pesar de que inicialmente había manifestado su intención de viajar para promover la iniciativa entre los votantes, el presidente afirmó que la recepción ha sido tan positiva que no considera necesario realizar una gran campaña de promoción. Mientras tanto, las negociaciones entre Canadá y Estados Unidos continúan en un ambiente de creciente desconfianza y tensiones.

IR A LAS ISLAS CUANDO MEJOR ESTÁN

¡Ven a tu oficina Nautalia y no dejes escapar las mejores condiciones para viajar a Baleares y Canarias!

TENERIFE

En avión desde Madrid
8 días / 7 noches
Hotel 3* en AD
desde

395€

PALMA DE MALLORCA

En avión desde Madrid
8 días / 7 noches
Hotel 3* en MP
desde

370€

ELIGE VIAJAR BIEN

Encuentra tu oficina más cercana

nautaliaviajes.com · 919 100 811

Precios desde por persona en habitación doble válidos para determinadas salidas de verano 2025. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid, traslados, estancia en hotel y régimen indicado, seguro de viaje y asistencia. Tasas turística de pago en destino no incluidas, consultar. AD: Alojamiento y Desayuno y MP: Media Pensión. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 35€ por reserva.

C.I.C.M.A. 2865Mm

NAUTALIA Viajes

EFE

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, durante una rueda de prensa en el Palacio Nacional

EE UU señala la complicidad institucional de México con el narco

▸Sheinbaum rechaza las acusaciones: «No somos piñata de nadie. A México se le respeta»

Evangeline O'Regan. MÉXICO

Estados Unidos no se da por satisfecho con el esfuerzo de México por reducir el tráfico de fentanilo o el flujo de inmigrantes ilegales por la frontera Sur, las dos principales exigencias que el presidente Donald Trump no ha dejado de imponer al país desde que estaba en campaña. En las últimas semanas, varios informes oficiales de Estados Unidos han acusado a dos bancos y a una casa de bolsa mexicanos de facilitar el lavado de dinero a cárteles de la droga y también han señalado a Pemex (empresa estatal de petróleo) por no impedir el robo y contrabando de petróleo, que se ha convertido en la segunda fuente financiación del narco. A esto se suma el hecho de que Washington le haya retirado el visado a la gobernadora de Baja California, Marina del Pilar Ávila, y a su marido. No ha trascendido el motivo oficial de dicha acción, pero planean las sospechas de que la política de Morena puede tener vínculos no ortodoxos. Hace unos días, la propia fiscal general de Estados Unidos, Pam Bondi, incluyó a México en la lista de países enemigos, junto con Irán, China o Rusia, durante una comparecencia que se llevó a cabo en el Senado. Aunque desde Washington no lo hayan dicho de manera literal, el mensaje que están enviando es que tienen una potente sospecha de que su vecino del sur se asemeja mucho a lo que se podría denominar un «narco-estado». Una de las primeras medidas que tomó la Administración Trump fue designar a seis de los cárteles que tienen base en México como grupos terroristas. Esta calificación, entre otras muchas implicaciones, permite a Estados Unidos investigar o interceptar cualquier transacción económica que hagan. El Departamento del Tesoro de Estados Unidos dio a conocer a finales del mes de junio, un informe en el que sancionaba a tres entidades financieras mexicanas, CIBanco, Intercam y Vector Casa de Bolsa, por haber lavado millones de dólares en beneficio de algunos de los principales cárteles de la droga y facilitar transacciones con empresas chinas para comprar precursores químicos necesarios para la producción de fentanilo, una bomba para el sistema financiera mexicano. Las sanciones solo afectan a las operaciones con entidades de Estados Unidos.

El rechazo de Sheinbaum

«Nosotros no vamos a cubrir a nadie», dijo la presidenta de México, Claudia Sheinbaum, nada más hacerse público el informe del FinCen, la Red de Control de Delitos Financieros que depende del Tesoro. «No hay impunidad, pero se tiene que demostrar que, en efecto, hubo lavado de dinero», aseguró. «Nos coordinamos, colaboramos, pero no nos subordinamos. No somos piñata de nadie. A México se le respeta», insistió Sheinbaum. Horas más tarde de estas declaraciones, las tres entidades señaladas por Estados Unidos eran intervenidas por el regulador mexicano. El informe salpica a la Administración de Sheinbaum y a Morena, partido en el Gobierno, porque el propietario de Vector Casa de Bolsa, que gestiona fondos de hasta 11.000 millones de dólares, no es otro que Alfonso Romo, que llegó a ser jefe de la Oficina de Presidencia del expresidente Andrés Manuel López Obrador, antecesor y mentor en política de la actual presidenta. «Invertí confiando en que las reglas eran claras y que la ética institucional también era muy clara. Es muy doloroso para nosotros, como mexicanos, que estas instituciones se hayan prestado a este tipo de actividades con el fentanilo», asegura a LA RAZÓN una inversora de la casa de bolsa Vector que retiró sus ahorros y prefiere mantener el anonimato. «Me gustaría que este caso no quedara en el silencio. Si estos bancos y casa de bolsa están involucrados, son cómplices. Sería muy importante que se investigue a fondo y se proteja a los ciudadanos honestos», recalca.

Contrabando de crudo

Estados Unidos también reveló lo que es un gran secreto a voces en México; se trata del desfalco a la empresa estatal Pemex por cómplices institucionales con el crimen organizado. Desde hace años, la petrolera mexicana presenta pérdidas millonarias por el conocido «huachicol», es decir, el contrabando de crudo extraído de ductos para su venta en el mercado negro. En el pasado mes de mayo, el FinCen alertó de que el robo consentido de petróleo se ha convertido en la segunda fuente de financiación de los cárteles. Solo en el primer trimestre de este año 2025, Pemex ha registrado pérdidas de 5.471 millones de pesos (unos 280 millones de euros) de manera oficial.

Se trata de un complejo entramado de corrupción en el ente público, las autoridades aduaneras que permiten el tránsito del combustible a Estados Unidos y empresas tapaderas a un lado y otro de la frontera que, además, ha supuesto un fraude fiscal para las arcas públicas mexicanas de cerca de 177.000 millones de pesos en el año 2024 (unos 9.000 millones de euros). En las últimas semanas, México ha comenzado a dar golpes contra redes de «huachicoleros» en respuesta a las presiones de Estados Unidos. Esta misma semana, se ha llevado a cabo el mayor golpe en lo que va de sexenio: 15 millones de litros de hidrocarburos fueron intervenidos en Coahuila. La presidenta Claudia Sheinbaum anunció una «transformación profunda» en Pemex que la secretaría de Energía presentará en las próximas semanas. Mientras tanto, Washington no deja de vigilar de cerca las acciones y la contundencia de México.

Ovidio Guzmán, culpable de cuatro cargos

▸El narcotraficante mexicano Ovidio Guzmán, hijo de Joaquín «el Chapo», se declaró ayer culpable de cuatro cargos relacionados con el narcotráfico ante un tribunal de Chicago (EE UU), lo que le permite evitar ir a juicio. Los cuatro cargos incluyen el tráfico de múltiples drogas -entre ellas el fentanilo- y la participación en una organización criminal, según los cargos leídos por la jueza Sharon Coleman, ante los cuales Guzmán ha reconocido su culpabilidad. Coleman fijará su sentencia dentro de seis meses y previsiblemente Guzmán evitará la cadena perpetua al haber accedido a colaborar con la justicia.

España y sus tiempos

Emilio de Diego

La estimación literal de un periodo cronológico, en nuestro país, coincide a veces con sus dimensiones cuantitativas, pero en otras muestra una enorme asimetría. Así nos movemos, con relativa frecuencia, entre «jamás» y apenas un par de años. La revolución «gloriosa» recurrió al uso solemne del «jamás», en personajes y situaciones distintos. Prim, en su discurso desde el balcón de la casa consistorial de Barcelona (3 de abril de 1868), lanzó su grito: ¡Abajo los Borbones!; al que más tarde añadiría: ¡Los Borbones, jamás, jamás, jamás! En 1874 se produjo la Restauración de aquella dinastía en la persona de Alfonso XII. Habían transcurrido poco más de seis años. Bien podríamos decir que «jamás» equivalía a un bienio y tres «jamases» a la premonición de lo que duraría todo el periodo revolucionario.

Ruiz Zorrilla, en su «Manifiesto al pueblo español» (Londres, 11 de diciembre de 1883), insistiría: ¡Jamás, jamás, jamás, transigiremos con los Borbones! «Jamás», como en el mejor de los casos, quedó reducido a un ejercicio de voluntarismo. Ahora se amplía el catálogo de «jamases», del PP al PSOE y viceversa. También en nuestros días, la sinestesia que el solo nombre de Vox provoca en el PP, y a la inversa, apareja otros «jamases» recíprocos. Un síntoma, casi siempre, de debilidad y peligro de derrota. Llevamos siete años de tiempo convulso entre la escasa preocupación ética del sanchismo y la inoperancia del Partido Popular. Últimamente la corrupción descubierta agita las pocas ideas y las muchas ocurrencias, de unos y otros, en la disputa del poder.

El camino que no lleva a ningún lugar existe. No sé si tenemos certeza, ante el límite ya inminente del abismo, de que apenas queda otra alternativa que la regeneración o la autodestrucción. Se equivocan quienes se esconden bajo la excusa de que los otros son peores. Se trata de una falacia que sirve de hábito a la cobardía o a la ambición miserable. El espectáculo del pleno del pasado miércoles en el Congreso ha resultado burlesco, absurdo, ridículo y desasosegante. La conclusión más destacable sobre estas escaramuzas parlamentarias, controladas por Sánchez, es que le sirven para ganar tiempo. Por lo demás son prácticamente inútiles. Pedro habla para los suyos, como Nembrot, un lenguaje incomprensible, salvo para sus aduladores. Alberto hace lo mismo para sus huestes. Ambos grupos, irreductibles al desaliento. Primero los diputados comprometidos ya, en uno y otro bando, no moverán un ápice sus posiciones. Así el Parlamento, bien pudiera cerrarse y ser sustituido por cualquier otro palenque más adaptado a la bulla, al ruido, a los «ejercicios laringológicos» y a la gimnasia del aplauso.

Sánchez ha logrado imponer su discurso y sus reglas durante mucho tiempo, en el juego político español. Todo un éxito. El PP, convertido en «cofradía de la esperanza», ha actuado pensando que el poder les llegaría por Amazon, y ante el poco éxito de esta táctica, Núñez Feijóo ha pasado al ataque. Tal vez lo más preocupante en la inaguantable batalla de nuestra clase política sea la tensión que alcanza, con su dialéctica de la oquedad. Una crispación que conduce a los «padres de la Patria» a comportamientos tabernarios. Desaparece la ironía y aumenta el sarcasmo; el mínimo respeto huye despavorido, el insulto se hace habitual, no como un arte de la oratoria política, sino como expresión de zafiedad garbancera. Una presidenta del Congreso, que no se distingue precisamente por la ejemplaridad y la equidad, clama en defensa de las formas.

A pesar del incansable Tezanos, Sánchez está seguro de que hoy no podría ganar unas elecciones. Sin embargo, Núñez Feijóo puede perderlas. El primero tiembla ante la posibilidad de que el PP le saque de La Moncloa (única de sus preocupaciones, pues lo demás son disfraces). El segundo sabe que tiene un plazo breve para alcanzar el poder, que vislumbra cerca, pero al que no acaba de llegar. Las prisas, impuestas por las circunstancias, o no, son peligrosas. Repetir un error como tantear el posible apoyo de Puigdemont, en tanto condena radicalmente a Vox al ostracismo, puede destruir sus expectativas. O lo que sería más nefasto aún. Que el presidente logre cambiar la ley de enjuiciamiento criminal para controlar la investigación sobre la corrupción y acabar con la independencia de los jueces.

BARRIO

Un patetismo sobrecogedor rodea el carnaval de la golfemia nacional. Su víctima señera, por el momento, «el arquitecto de los gobiernos progresistas de este país». Un tal Santos, sin santidad alguna, bien podría pasar como personaje destacado de La Divina Comedia. El «Hombre Navarro», a quien Dante y Virgilio se encontraron en el quinto valle del octavo círculo del Infierno. Ciertamente no estaba allí por constructor eximio, sino por baratero. Mala suerte. El «lasciate ogni speranza voy ch'entrate ...», le puede resultar más largo que uno o varios «jamases». O tal vez no, porque España es así.

Emilio de Diego. Real Academia de Doctores de España

Escrito en la pared

Autonomía estratégica

Mikel Buesa

Al comienzo de esta semana, Galo Nuño expuso en los Cursos de Verano del CEU en El Escorial las estimaciones del Banco de España con respecto a los multiplicadores del gasto en defensa. Señaló así que, cuando ese gasto se refiere a la retribución de los militares o a sus consumos intermedios –alimentación, vestimenta, combustibles y otros suministros–, su influencia en el crecimiento del PIB es muy pequeña; pero si se trata de inversiones en instalaciones y sistemas de armas, entonces puede llegar a ser equivalente al gasto realizado siempre que esos bienes se hayan producido por la industria nacional y con tecnología propia. De ahí que sea importante el desarrollo de ambas, producción y técnica. Y también que el gasto militar tenga un importante componente industrial, no como ocurre en España donde apenas llega al veinte por ciento del total. Tal vez por esto, el Gobierno se ha echado atrás en su afán de suprimir las relaciones con Israel en estas materias, tal como ha documentado en los últimos días al concretar la manera como el gasto español va a llegar al 2,1 por ciento del PIB. Para justificarlo, ha apelado al concepto de «autonomía estratégica», eso sí, sin entrar en detalles sobre su significado, pues acepta que, en determinados terrenos –lanzacohetes, designadores láser, comunicaciones y misiles– es necesario depender de la tecnología y el capital israelí para lograrla. Toda una paradoja que pone de manifiesto que los devaneos de nuestra política exterior, producto de la ignorancia y la obstinación, dejan al país al albur de unas relaciones inestables que pudieran conducir al fracaso. Y también señala un voluntarismo que no se compadece con la realidad tecnológica de España, pues tal autonomía solo podrá alcanzarse a partir de una fuerte intensificación del gasto en I+D relacionado con la defensa. Para esto, no basta con manejar conceptos vacíos y rimbombantes; hay que poner dinero e incentivar a las empresas de armamento para desarrollar un aprendizaje tecnológico a partir de los conocimientos externos, de modo que encuentren la vía para superar técnicamente lo que ahora les llega desde Israel. Pero me temo que, con tanta improvisación, al Gobierno le baste con disimular sus contradicciones.

▸La venta de segundas residencias en Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco toca máximos en una década

El «frío» norte se calienta como alternativa para la vivienda de costa

R. L. Vargas. MADRID

En línea con lo que está sucediendo con el mercado inmobiliario español en general, la demanda de vivienda en la costa ha registrado un arranque de ejercicio con fuertes incrementos tanto de precios como de transacciones. El precio residencial en la costa nacional (excluyendo las capitales) aceleró su crecimiento durante el primer trimestre de 2025 hasta el 7,2% interanual (4,3% por encima de la inflación), impulsado por aumentos de precio en todas las vertientes, aunque más intensos en las islas y la costa mediterránea, según el informe «Vivienda en Costa 2025» que elabora la tasadora Tinsa. El avance es similar al que registraron las compraventas en 2024.

Y aunque al hablar de costa los destinos en los que siempre se piensa en primer lugar son los más tradicionales y los que más tiraron de los precios, las islas y la costa mediterránea, el peso del «frío» norte es cada vez mayor dado que el incremento de las temperaturas está desplazando cada vez a más demanda de segunda residencia a las comunidades autónomas más frescas de Galicia, Cantabria Asturias y las provincias vascas de Guipúzcoa y Vizcaya.

Por vertientes

El análisis por vertientes de la tasadora revela que la demanda en 2024 aumentó de forma generalizada en toda España, aunque donde lo hizo con mayor intensidad fue en la costa norte (14,4%), por delante de la vertiente Atlántica de Andalucía (9,8%). En total, se firmaron 28.277 operaciones, lo que representa su mejor registro en una década, según el informe.

El fuerte dinamismo en las compraventas en el norte fue posible en buena parte gracias a los compradores extranjeros. Las operaciones de foráneos en costa en España avanzaron un 2,5% anual en 2024. Sin embargo, en la costa norte se dispararon un 20,1%. El 84% del total de estos compradores fueron residentes.

Otro dato que pone al descubierto el creciente tirón de esta zona es que la actividad constructora de este tipo de viviendas en el norte, tomando como referencia los visados de construcción concedidos, se disparó un 22,7%, hasta los 3.665, lo que supone su registro más alto en los últimos quince años. En oposición a este dato, se registraron caídas en la costa mediterránea (-3,6%), la vertiente atlántica de Andalucía (-2%) y las islas (-15%), cuyo retroceso Tinsa achaca a «la colmatación del suelo disponible».

En lo que respecta a los precios, la costa norte sigue siendo el más barato de los destinos analizados por Tinsa, con 1.594 euros el metro cuadrado de media. No obstante, han subido un 5,3%, por encima de la inflación.

Causas

Según una encuesta realizada por Tinsa a su red técnica, el aumento de la demanda de segundas residencias en la costa norte se ha debido no solo al citado aumento de las temperaturas sino también a la saturación del turismo en el Mediterráneo y a sus precios más económicos.

En otro informe sobre el ciclo expansivo de la vivienda, CaixaBank Research ya ponía de manifiesto en marzo que las zonas más frescas de España, en las que incluye también a las costeras del norte y a otras de la zona más interiores como Navarra o Huesca; están experimentando un crecimiento de las compraventas más elevado que las provincias tradicionalmente más turísticas y calurosas o que el resto.

Esta evolución, según el servicio de estudios de la entidad financiera catalana, muestra «el gran atractivo que está cobrando el noroeste peninsular como destino turístico, consecuencia del aumento de las temperaturas y de las olas de calor de los últimos veranos».

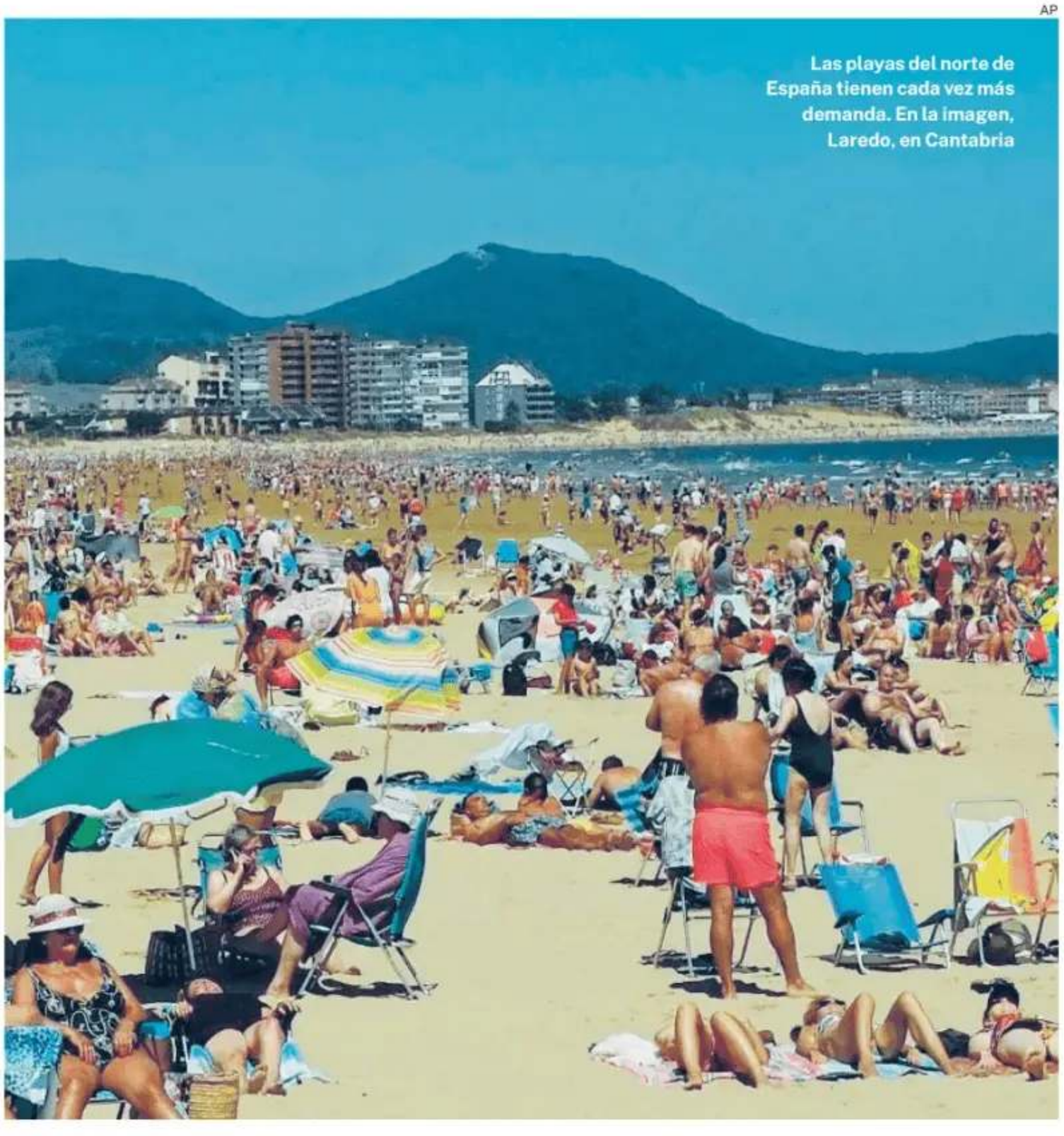
El informe añade que un análisis del gasto turístico, a partir de los pagos con tarjetas en TPV de CaixaBank, muestra que los municipios más frescos de España tuvieron un crecimiento del gasto turístico más rápido entre las temporadas altas de 2019 y 2023, lo que pone de relieve el auge del turismo verde y activo en las zonas menos cálidas.

Precio, saturación de otras zonas y subida de temperaturas son los motivos del auge del norte peninsular

Pese al avance de la demanda de vivienda, los municipios del norte siguen todavía ocupando no obstante posiciones más bien discretas en el ranking de municipios turísticos que elabora la patronal Exceltur. Para encontrar el primero, el gallego de Sanxenxo, hay que bajar hasta el puesto 46. El siguiente en la clasificación es Llanes, en Asturias, en el puesto 59. Entre los 100 primeros están también Gijón (puesto 88) y Noja (98).

En la clasificación de los costeros Sanxenxo avanza hasta el puesto 37, Llanes hasta el 50 y Noja hasta el 82. Entre los cien primeros en esta lista se cuela también O Grove en el puesto 97.

AP



Las playas del norte de España tienen cada vez más demanda. En la imagen, Laredo, en Cantabria

La periferia consolida su rol de refugio ante los caros alquileres

Leganés, Tarrasa, Sabadell y Móstoles son las localidades con más demanda

R. L. V. MADRID

Ante la imposibilidad de encontrar viviendas en alquiler a un precio asequible -o que al menos les permita llegar a fin de mes con una cierta holgura-, muchas familias se están desplazando cada vez más a las localidades de la periferia de las grandes ciudades, en las que encuentran pisos con rentas más razonables y que, además, están bien comunicados. Y el éxodo desde las principales urbes está siendo tan masivo que estos municipios situados en las coronas metropolitanas se han consolidado ya como la gran alternativa para encontrar un alquiler asequible. Hasta el punto de que nueve de los diez municipios españoles con mayor demanda de alquiler están ubicados ya en los alrededores de Madrid y Barcelona, lo que consolida a estas ciudades como el refugio ante la escalada de los precios de los alquileres, según los datos del primer trimestre del año recopilados por el portal idealista.

Las rentas en estas localidades son a veces la mitad que en las grandes ciudades

Los datos de la web inmobiliario indican que el municipio madrileño de Leganés y el barcelonés de Tarrasa son los que más demanda de alquiler tienen ahora mismo. Sabadell, Móstoles, Torrejón de Ardoz, Getafe, Mataró, Badalona y Hospitalet de Llobregat las siguen en una clasificación en la que hay que bajar hasta el puesto diez para encontrar la primera capital de provincia, Vitoria.

La lista también incluye , además de Vitoria, otras ocho capitales de provincia entre las más demandadas, como Guadalajara, Lérida, Tarragona, Pamplona, Palma, Zaragoza, Gerona y la propia Barcelona, que se sitúa en el puesto 20. Madrid capital, en cambio, aparece más abajo, en la posición 32.

La diferencia de precio que arrojan las rentas a pagar en Madrid y Barcelona y las que se piden de media en estas ciudades es en algunos casos muy notable. El coste medio de un alquiler en Barcelona es de 1.748 euros al mes, según idealista. Sin embargo, en Tarrasa baja hasta los 922 euros, casi la mitad. En el caso de Sabadell, también es sensiblemente inferior con 1.228 euros. Y en Mataró se queda en 1.052 euros.

En el caso de Madrid, frente a los 1.642 euros que se piden de media por un alquiler en la capital, en Leganés esta cantidad cae hasta los 1.000 euros, mientras que en Móstoles son 1.034 euros y en Torrejón de Ardoz, 1.077.

Entre las localidades más demandadas, Palma encabeza el listado con una renta media de 1.875 euros al mes, seguida de las citadas Barcelona (1.748 euros) y Madrid (1.642 euros) y de San Sebastián (1.548 euros). En el extremo opuesto, Ponferrada (535 euros), Alcoy (584 euros) o Mérida (586 euros) ofrecen las rentas más asequibles.

Entre los municipios más exclusivos, destacan los ibicencos Santa Eulalia del Río y Sant Josep de Sa Talaia, con una renta media de 4.552 y 4.156 euros al mes, respectivamente, seguidos de La Moraleja (Madrid) con 3.899 euros, y Benahavís (Málaga), con 3.872 euros.

La consolidación de la periferia como refugio para encontrar un alquiler asequible está llevando a ciertos actores del sector a plantear la necesidad de mejorar las comunicaciones para canalizar hacia estas zonas más demanda de alquiler y compra y aliviar así la tensión de las grandes ciudades.

EL ANÁLISIS

José María Rotellar

El empobrecimiento de España

▶Las familias siguen perdiendo poder adquisitivo por la confiscación tributaria y las políticas económicas de Sánchez

Los fuegos de artificio del crecimiento sostenido a corto plazo por el gasto público, no solo deterioran la economía en el medio y largo plazo, por los graves desequilibrios que generan, sino que, pese a dicha anestesia no logra tapar el periodo de intenso empobrecimiento de las familias. Es cierto que la economía resiste en el corto plazo, pero apoyada en el subsidio y en la eventualidad. Nunca se han firmado más contratos indefinidos que han concluido a los pocos días; nunca ha habido más contratos a tiempo parcial; nunca el nivel del gasto ha sido más alto; nunca, desde la Guerra de Cuba, la deuda sobre el PIB ha sido tan elevada que en este periodo.

Hemos vivido muchos meses de elevada inflación medida por el índice de precios, con un incremento de los mismos todavía superior en muchos alimentos y productos básicos, que ha ido estrangulando a las familias en los últimos tiempos, pues la inflación es un cáncer que se enrosca en la economía productiva y la carcome. Así, desde que el presidente Sánchez llegó al Gobierno, la inflación ha subido un 22,38% y la subyacente un 20,09%. Los bancos centrales reaccionaron tarde y los gobiernos no han dejado de presionar al alza los precios, alimentando los cuellos de botella de manera artificial, con su política fiscal tremendamente expansiva por el lado del gasto público, que dificulta y retrasa la aplicación de la política monetaria.

Es el empobrecimiento de la población, cuya economía pende de un hilo que, si se rompe, en forma de pérdida del puesto de trabajo, no va a poder afrontar sus compromisos de pago, pues los ahorros los ha gastado ya para combatir la inflación, sin generar nueva capacidad excedentaria de recursos. La economía española no deja de perder productividad y competitividad, y el cambio de modelo económico no está girando hacia una economía más productiva, especializada en productos y servicios de alto valor añadido, sino que marcha en sentido contrario, hacia una economía de bajo valor añadido, con crecientes subsidios y pérdida de capacitación profesional.

Eso provoca que el crecimiento español, además de ser cortoplacista, se impulsa, en gran parte por crecimiento de población, pero con pérdida de prosperidad, como muestra la evolución de PIB per cápita en paridad del poder de compra, donde España ha dejado de converger y ha retrocedido respecto de la media de la UE, quedando en el 90% de la media de la UE, y si no estamos por debajo se debe a la revisión extraordinaria del PIB, que lo ha elevado dos puntos para el mismo año, volviendo a ser potencial receptor de fondos de cohesión a los que optan los países más pobres de la UE.

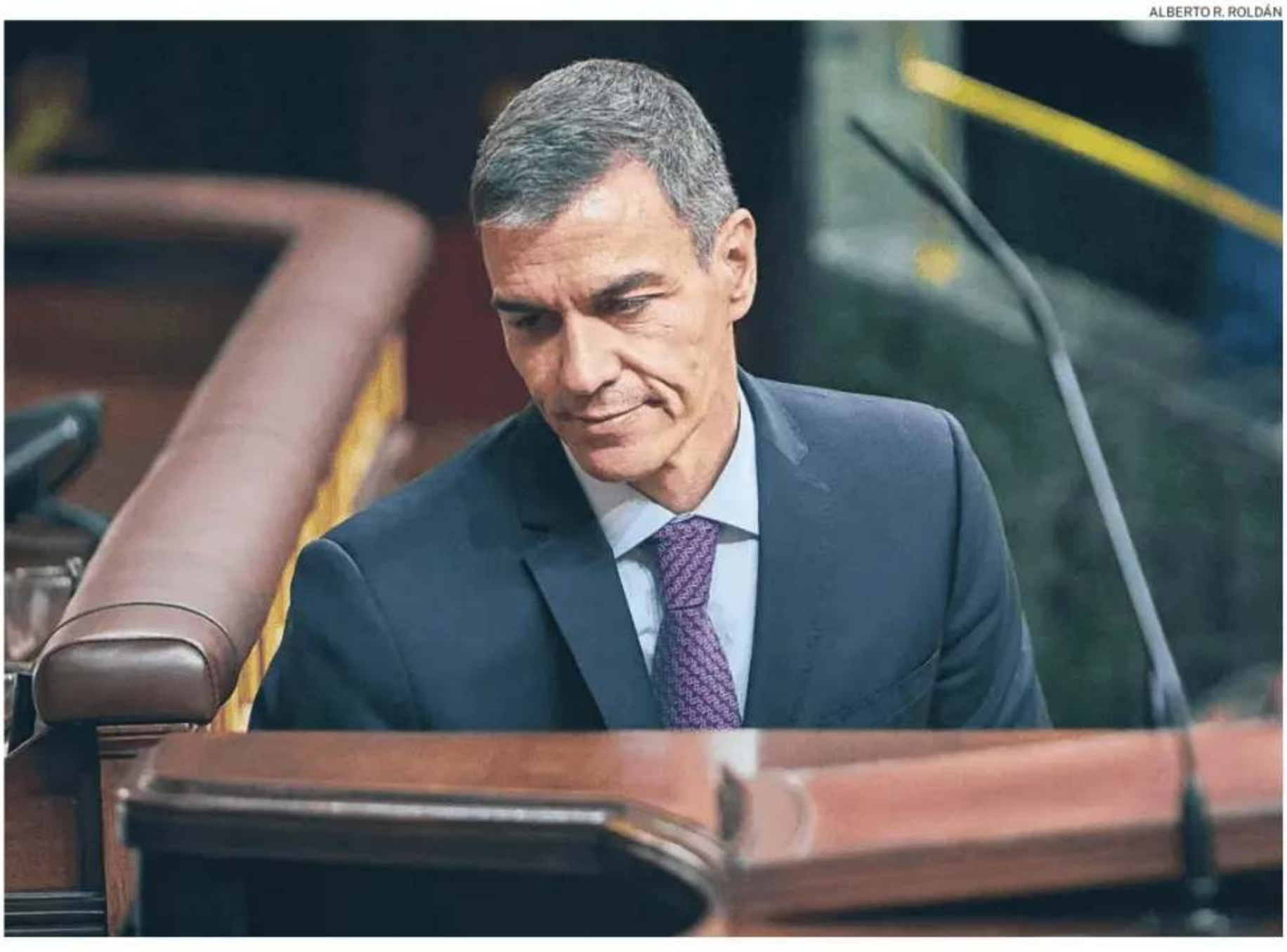
Crecemos por el aumento de la inflación, que impulsa el PIB nominal, pero en términos reales el crecimiento está muy por debajo en este último sexenio. Eso provoca que la economía y, con ella, la población, vean cómo se empobrecen: el PIB per cápita nominal crece, pero menos que el PIB nominal, lo cual pone de manifiesto que hay empobrecimiento de la economía, porque está creciendo el PIB por la inflación y por acumulación de población, pero crece menos el PIB que la población, además de crecer menos en términos reales en comparación con el dato nominal (21 puntos menos entre 2018 y 2024), que hace que perdamos posiciones en la UE respecto al PIB per cápita medio.

Adicionalmente, ahora que hemos presentado la declaración del IRPF, conviene volver a recordar que los ciudadanos tienen que soportar una carga de impuestos todavía mayor, que hace que su renta disponible merme también por esta vía: más IRPF, más cotizaciones a la Seguridad Social, y más impuestos indirectos, hacen que el infierno fiscal contribuya de manera clara y potente al empobrecimiento familiar. Es una situación que puede comenzar a ser insostenible y que solo empeorará a medida que el Gobierno aumente gasto e impuestos.

Así, la renta disponible media por persona en los hogares pasa de 15.618 euros en 2018 a 16.480 euros en 2023, un crecimiento del 5,52%. En el mismo periodo, el IPC crece un 17,80%. Como la renta bruta per cápita de los hogares crece un 18,85% en dicho periodo, se infiere una pérdida fuerte de poder adquisitivo por miembro del hogar, debido a crecimiento de población, que no a actividad económica, y a subida de impuestos. Así, mientras el IPC crece un 17,80% entre 2018 y 2023 y la renta bruta per cápita de los hogares crece un 18,85%, la renta disponible per cápita de los hogares lo hace solo un 5,52% –no hay datos a 2024–. Todo ello, muestra la pérdida de poder adquisitivo de las familias en gran parte por la confiscación tributaria. Sánchez y su política económica empobrece la economía española.

La inflación, un cáncer que se enrosca en la economía productiva, sube un 22% con Sánchez

ALBERTO R. ROLDÁN



La política económica de Pedro Sánchez ha hundido el PIB per cápita

IBERDROLA

Ignacio Galán con el Dr. Sultan Al Jaber

4.100 millones de euros de 24 entidades para financiar el East Anglia Three de Iberdrola

▸El parque tendrá una capacidad instalada de 1.400 MW y estará operativo a finales del próximo año

N. S. A. MADRID

Iberdrola, compañía energética líder a nivel global, ha firmado con 23 bancos y la Agencia Danesa de Crédito a la Exportación (EIFO) la financiación verde del parque eólico marino East Anglia Three por aproximadamente 3.600 millones de libras esterlinas, unos 4.100 millones de euros.

Los bancos participantes en la operación han sido BBVA, HSBC, ING, NatWest, SMBC, MUFG, Bank of China, Crédit Agricole, CaixaBank, Santander, BNP Paribas, Helaba, Barclays, ANZ, Rabobank, FAB, ICO, Abanca, Kutxabank, Standard Chartered Bank, Bank of Ireland y CID. Crédit Agricole CIB y Mitsubishi UFJ MUFG han actuado como asesores financieros de la operación y Allen & Overy como asesores legales del prestatario.

La operación, que ha quedado sobresuscrita en un 40%, se convierte en una de las más grandes de su tipo cerradas a la fecha y cubrirá una parte sustancial de la inversión total en el proyecto, estimada en aproximadamente 5.200 millones, sin consolidar la deuda en los estados financieros de ninguno de los socios.

La financiación se realizará a través de un project finance verde, que es una estructura de financiación de grandes proyectos en la que el préstamo se concede principalmente en función de los ingresos futuros que generará el proyecto.

Es decir, el dinero se devuelve con la caja que generará el proyecto una vez esté en marcha, todo ello sustentado en la confianza en los accionistas de su gestión del activo en el largo plazo.

La financiación se compone de deuda senior (aproximadamente el 70%) y capital aportado por los accionistas (el 30% restante), y está respaldada por contratos de venta de energía a largo plazo (CfDs y PPAs), lo que da seguridad a los inversores sobre los ingresos futuros.

Los fondos obtenidos se destinarán a cubrir los costes de construcción de los aerogeneradores, subestaciones, cables submarinos y estaciones convertidoras, tanto en tierra como en el mar. También se financiarán los costes de operación y mantenimiento previos a la entrada en operación comercial, prevista para el cuarto trimestre del año 2026.

Los ingresos del proyecto estarán respaldados por contratos a largo plazo: con contratos CfD (Contracts for Difference) adjudicados por el Gobierno británico y un acuerdo de compraventa de energía a largo plazo (PPA) firmado con Amazon en 2024. Esta combinación garantiza una elevada visibilidad de ingresos durante la vida útil del proyecto.

La mayor alianza de Iberdrola

Iberdrola y el grupo de renovables del Emirato de Abu Dhabi, Masdar, han acordado esta semana coinvertir en el parque eólico marino East Anglia Three. Esta operación, por valor de 5.200 millones de euros, es la mayor realizada en la década en energía eólica marina y la mayor alianza realizada por Iberdrola.

Con este acuerdo cada compañía tendrá una participación y gestión del activo del 50%, lo que será clave para avanzar en los ambiciosos y necesarios objetivos europeos de desarrollo de esta tecnología. Su cierre está sujeto a las aprobaciones habituales de terceros.

Luz para 1,3 millones de hogares

▸East Anglia Three, desarrollado por Iberdrola y Masdar, es uno de los mayores proyectos de energía renovable de Europa, con una inversión de 5.200 millones de euros. Ubicado en el Mar del Norte, a 69 km de la costa de Suffolk, contará con 95 aerogeneradores Siemens Gamesa de 14,7 MW cada uno, alcanzando una capacidad total de 1.400 MW. Generará electricidad para más de 1,3 millones de hogares y evitará millones de toneladas de CO_2. Su financiación verde de 4.100 millones de euros fue sobresuscrita y está respaldada por contratos CfD.

El parque eólico

East Anglia Three se está construyendo en el Mar del Norte, a 69 kilómetros de la costa de Suffolk, en Reino Unido. El parque eólico marino estará compuesto por 95 aerogeneradores Siemens Gamesa de 14,7 MW cada uno, lo que le permitirá alcanzar una capacidad instalada de un total de 1.400 megavatios.

El parque East Anglia Three contribuirá significativamente a la consecución de los objetivos de descarbonización del Reino Unido, generando energía limpia para más de 1,3 millones de hogares y evitando la emisión de millones de toneladas de CO_2. Además, impulsará la economía local mediante la creación de empleo y el desarrollo de la cadena de suministro industrial.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	14.009,20	7.829,29	8.941,12	24.239,98	44.376,16	22.818,57	39.569,68	70,48	2,089	3.358,9	Cotiz.
Día	-0,94% ▼	-0,92% ▼	-0,38% ▼	-0,89% ▼	-0,62% ▼	-0,05% ▼	-0,19% ▼	1,84 % ▲	0,29% ▲	1,08% ▲	Día
Año	20,82%	6,08%	9,40%	21,75%	4,31%	8,60%	-0,81%	2,68%	-14,87%	26,58%	Año

* Media sesión

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Min.	Volumen €
ACCIONA	154,600	0,32	154,600	151,400	8.968.895
ACCIONA ENERGÍA	22,620	1,07	22,660	22,220	7.385.177
ACERINOX	11,110	-0,09	11,190	11,080	6.935.097
ACS	56,450	0,62	56,500	55,700	13.498.454
AENA	23,380	0,36	23,525	23,240	19.220.191
AMADEUS	71,740	-0,55	72,460	71,280	37.712.087
ARCELORMITTAL	29,400	-0,64	29,530	29,220	1.915.558
B. SABADELL	2,928	-2,63	3,012	2,925	52.821.180
B. SANTANDER	7,212	-1,76	7,330	7,167	115.031.984
BANKINTER	11,335	-1,39	11,530	11,235	12.722.905
BBVA	12,935	-3,11	13,285	12,915	90.181.466
CAIXABANK	7,474	-1,19	7,574	7,406	37.225.344
CELLNEX	32,250	-0,15	32,380	32,120	19.348.433
ENAGAS	13,320	0,72	13,320	13,220	6.399.627
ENDESA	26,170	0,04	26,340	26,110	17.736.922
FERROVIAL	45,060	0,13	45,070	44,700	15.409.095
FLUIDRA	22,400	-2,18	22,840	22,300	5.390.989
GRIFOLS-A	11,620	0,35	11,775	11,525	23.611.725
IBERDROLA	15,575	0,00	15,595	15,445	106.328.781
INDITEX	43,410	-1,34	43,900	43,330	59.858.622
INDRA	38,100	0,74	38,380	36,540	29.212.907
INMOB. COLONIAL	5,860	-0,76	5,910	5,860	4.036.472
IAG	4,260	-0,75	4,340	4,251	45.277.249
LAB. ROVI	55,700	-0,54	56,350	55,550	7.620.829
LOGISTA	27,880	0,07	28,000	27,780	5.087.532
MAPFRE	3,474	-1,42	3,520	3,442	10.187.784
MERLIN	11,170	-0,18	11,190	11,060	10.812.972
NATURGY	27,120	0,07	27,180	26,940	5.236.902
PUIG	16,570	-1,95	16,900	16,570	4.901.328
RED ELECTRICA	17,430	-0,06	17,530	17,420	8.129.983
REPSOL	12,990	1,37	13,000	12,760	75.635.661
SACYR	3,558	-0,45	3,588	3,534	7.285.989
SOLARIA	10,140	-0,54	10,265	10,100	5.584.141
TELEFONICA	4,480	-0,22	4,494	4,460	19.719.978
UNICAJA	2,048	-1,82	2,086	2,032	7.921.386

Sede de Telefónica en Madrid

Telefónica se refuerza en Brasil con la compra del 100% de Fibrasil

▶La compañía desembolsa 130 millones de euros en la operación

R. L. Vargas. MADRID

Telefónica se refuerza en el mercado brasileño. Su filial Vivo ha anunciado la adquisición de la totalidad de las acciones de Fibrasil Infraestrutura e Fibra Ótica (Fibrasil) en poder de la Caisse de dépot et placement du Québec (directamente y a través de su filial Fibre Brasil Participações), representativas del 50% del capital social total de Fibrasil, mediante una inversión de 850 millones de reales -130 millones de euros-.

Una vez concluida la operación, Vivo será titular de acciones representativas del 75,01% del capital social total de Fibrasil, mientras que Telefónica Infra conservará el 24,99% restante.

Con esta operación, Telefónica pasa a controlar indirectamente el 100% de FiBrasil. La operación está sujeta a la aprobación del CADE y de Anatel, así como, en su caso, a la posterior presentación de la ratificación de la operación a la junta general de accionistas de la compañía.

FiBrasil llega a 4,6 millones de hogares en 151 ciudades de 22 estados. Con la adquisición, «Vivo aumenta su flexibilidad para evaluar nuevas oportunidades de expansión en el mercado de la fibra», según explicó Telefónica. Actualmente, la compañía brasileña cubre cerca de 30 millones de hogares y empresas en 444 ciudades y cuenta con 7,2 millones de clientes conectados.

La integración de FiBrasil también está en línea con la estrategia de crecimiento de Vivo, centrada en la oferta combinada de servicios fijos y móviles. La solución Vivo Total, que combina la conectividad residencial y móvil en un único plan, cuenta ya con 2,7 millones de clientes y crece un 77% al año, según Telefónica.

Vivo es la marca comercial de Telefónica Brasil (perteneciente al grupo Telefónica). Es la primera empresa de telecomunicaciones del país, con más de 116,1 millones de accesos, según datos del primer trimestre del año.

EP

La SEPI vuelve a negociar la venta de Talgo a Sidenor

▶El Gobierno vasco espera que se cierre este mismo mes

R. L. V. MADRID

Las presiones que el PNV ha ejercido para que la SEPI se implique en la operación de compra de Talgo por el consorcio que encabeza Sidenor parecen haber surtido efecto. Según dijo ayer el diputado general de Álava, Ramiro González, el «holding» empresarial que controla Hacienda está negociando de nuevo su implicación en la operación tras haber amagado con retirarse.

En palabras de Ramiro González a Radio Vitoria, «la situación se está reconduciendo, hay negociaciones abiertas» con el Gobierno vasco. Y las sensaciones de que concluyan de forma satisfactoria son buenas. Hasta el punto de que González afirmó que espera que «esta necesaria operación para reforzar la capacidad de Talgo se resuelva a lo largo de julio, quizás a lo largo de la próxima semana».

Las dudas de la SEPI sobre su implicación en la operación habían sido denunciadas esta semana tanto por el PNV como por el Gobierno vasco. El martes, el PNV aseguró a través de una nota de prensa de su grupo parlamentario en el Congreso que el Ejecutivo central, a través de la SEPI, se comprometió inicialmente a apoyar la operación vasca y fortalecer a la empresa mediante un préstamo convertible de cerca de 150 millones para que pudiera hacer frente a sus necesidades financieras. Posteriormente, según la formación jeltzale, propuso que la operación se dividiera en dos, de forma que el Gobierno central se haría cargo de 75 millones y el consorcio vasco, en el que participa el Gobierno vasco junto a otras entidades privadas, los 75 restantes.

Sin embargo, según el PNV, la SEPI dio luego marcha atrás, lo que dejaba la operación en el aire ya que su implicación es vital para que Talgo pueda apuntalar sus cuentas.

TALGO

Talgo tiene una carga de trabajo de 4.000 millones de euros

DREAMSTIME

Más de 292.000 perros y gatos fueron abandonados y recogidos por protectoras en España el año pasado

Los problemas económicos, detrás del abandono de animales

Uno de cada diez se produce por no poder afrontar gastos de veterinario, higiene o alimentación

Julio Carabaña. MADRID

El abandono de mascotas sigue estando estrechamente ligado a la situación económica actual. Según las últimas cifras, más de 292.000 perros y gatos fueron abandonados y recogidos por protectoras en España, lo que se traduce en más de 24.000 animales al mes y 800 cada día. No poder hacer frente a los gastos económicos asociados a ellos, como cuidado veterinario, alimentación o higiene, ha sido el motivo de uno de cada diez abandonos.

Sin embargo, también hay luz al final del túnel. Y es que, del total de animales recogidos por protectoras, el 52% fueron adoptados durante 2024, una cifra esperanzadora que refleja el compromiso de la sociedad. En este sentido, uno de cada tres españoles con mascota (35%) elige la adopción movida por el deseo de dar una segunda oportunidad a un animal abandonado, según aporta el II Informe sobre hábitos de familias españolas con animales de compañía impulsado por Santévet, el seguro de salud para mascotas más recomendado por los veterinarios.

«Los seguros de salud para mascotas son una herramienta útil para prevenir situaciones de abandono al reducir el impacto económico de la atención veterinaria», afirma Leticia González, international marketing manager en Santévet.

Además de la adopción, las donaciones a protectoras y refugios son otra manera de marcar una diferencia real en la vida de los animales abandonados. Por eso, y para contribuir al cuidado de la salud y bienestar de perros y gatos, las especies más castigadas por el abandono, está la labor de asociaciones como Pets Aid, formada por un equipo de voluntarios y veterinarios solidarios.

Esta entidad está centrada en ayudar a familias sin recursos económicos y a protectoras de animales de toda la geografía española a acceder a tratamientos veterinarios de calidad a través de campañas de esterilización, vacunación y desparasitación, así como atención especializada en casos clínicos complejos, además de promover y colaborar en la gestión de adopciones y acogidas de animales sin hogar o víctimas de maltrato. Asimismo, la asociación sin ánimo de lucro lleva a cabo campañas de concienciación contra el abandono y el maltrato animal, el fomento de la adopción, la gestión de colonias felinas y la tenencia responsable.

En España se producen más de 24.000 abandonos de animales al mes y 800 cada día

En esta línea, también organiza y participa en charlas y formaciones sobre bienestar animal en centros educativos y sociales, estableciendo convenios de colaboración con clínicas, hospitales y especialistas para facilitar el acceso a tratamientos a precios reducidos para quienes más lo necesitan.

«Es muy importante el papel que juegan los seguros de salud para mascotas en casos clínicos graves, donde las facturas veterinarias resultan elevadas por las complicaciones de las lesiones producidas. Si las familias contaran con un seguro para sus mascotas, y si la sanidad animal fuera universal, los abandonos se reducirían y asociaciones como la nuestra no serían necesarias», afirma Marta Fernández, directora general de Pets Aid con quien ha sellado una alianza Santévet.

También ha colaborado, entre otras organizaciones, con la fundación sin ánimo de lucro Animal Rescue España para apoyar su labor de rescate, rehabilitación e integración de animales abandonados o maltratados defendiendo sus derechos para garantizarles una vida digna.

Los españoles sacan más del doble de fotos de mascotas que de hijos

R.S. MADRID

La composición de los hogares españoles está cambiando, y en los últimos años mientras que el número de niños es cada vez menor –según datos actuales del INE hay más de 1.355.000 niños de entre 0 y 3 años–, el número de mascotas ha ido creciendo (más de 30 millones de mascotas, según Anfaac). Los perros y los gatos suponen la mitad de estas mascotas y, en muchos hogares el rol que ocupan es el de un miembro más de la familia, lo que refleja cambios a nivel de prioridades y estilo de vida.

Esto se refleja también en las redes sociales ya que mientras que compartir fotos de menores genera controversia y es algo que hasta para el 31% de la población debería estar prohibido, las mascotas cuentan cada vez con más seguidores. De hecho, los españoles sacan más del doble de fotos de mascotas que de niños, tal y como apuntan los datos del II Estudio Cheerz «Uso de la fotografía entre los españoles».

«De nuestro estudio se desprende que las fotos de mascotas reciben muchísimos likes, de hecho, son las fotos que más gustan al 10% de los españoles. Y es que la viralización de este tipo de contenidos en redes ha hecho que incluso determinados mascotas sean auténticas "influencers", gracias a posts cargados de consejos, ideas de actividades o simplemente por la imagen adorable de este tipo de perfiles», explica Qui Marín, directora del sur de Europa de la empresa de impresión fotográfica Cheerz. Aunque la mayoría de las fotos que se imprimen son de viajes o eventos familiares, el 5% son de mascotas. Sin embargo este porcentaje se duplica en el caso de las mujeres sin hijos. «Nuestras previsiones es que este porcentaje irá en aumento, ya que los perros y gatos son los nuevos "hijos" de muchos hogares», añade la directora.

Polen

Un escudo molecular en la nariz para combatir la alergia

▸Un grupo de científicos halla una solución para eliminar los efectos más incómodos de las partículas alérgicas suspendidas en el aire

Los síntomas más comunes de la alergia son el asma, la rinitis y la inflamación

Jorge Alcalde. MADRID

Un equipo de científicos de la Universidad Nacional de Investigaciones Agrarias de Kazajistán ha diseñado lo que puede ser una solución revolucionaria para los alérgicos al polen: un escudo molecular aplicado en la nariz que elimina los síntomas más incómodos del contacto con las partículas alergénicas suspendidas en el aire. Se trata de un anticuerpo monoclonal que puede situarse en las paredes de la nariz mediante aplicación de gotas y que bloquea la acción de los antígenos causantes de la reacción alérgica. El tratamiento ha sido probado en ratones de laboratorio y ha demostrado altas dosis de reducción de síntomas como asma, rinitis e inflamación.

En palabras del director de la investigación, Kaissar Tabynov, director del Centro Internacional de Vacunología de Kazajistán, «es la primera vez que se utiliza un anticuerpo monoclonal diseñado para combatir un alérgeno específico aplicable directamente a la nariz, la vía de entrada más habitual de las sustancias que producen la alergia al polen». De momento se ha probado con algunos de los pólenes más comunes, pero la tecnología podría ser aplicable a cualquier alérgeno que ataque por las vías áreas.

La alergia al polen es una enfermedad de incidencia reciente. Datos de la Unión Europea afirma que el 40 por 100 de la población del continente la padece en alguna medida. En España, un reciente informe de HM Hospitales advirtió de que el 30 por 100 de la población está afectada por esta reacción inmunitaria extrema y que, en grandes ciudades como Madrid y Barcelona, la incidencia podría llegar al 50 por 100.

Las alergias no son más que una reacción inadecuada del sistema inmunitario que considera como amenazante una sustancia (alérgeno) que en condiciones normales no lo es. La respuesta del organismo a esta falsa amenaza genera múltiples síntomas: rinitis, congestión nasal, picores cutáneos, dificultad respiratoria, asma. En algunos casos la sintomatología puede llegar a ser muy grave.

Los tratamientos convencionales contra esta enfermedad pueden limitarse a aliviar los síntomas o pueden enfocarse en la disminución terapéutica de la reacción inmunitaria. Para ello se emplean inmunoterapias, es decir, procesos vacunales que adaptan al organismo al contacto con las sustancias alergénicas. Se suele hacer de manera progresiva con una pauta de vacunación temporal hasta que el paciente se desensibiliza total o parcialmente al contacto con el polen. Pero estas terapias no funcionan con todos los enfermos.

40%
de los ciudadanos de la Unión Europea padece alergia, lo que supone unos 150 millones de europeos

Por eso, en las últimas décadas han proliferado aproximaciones terapéuticas alternativas como los anticuerpos monoclonales específicos para alérgenos concretos. Se trata de moléculas diseñadas en el laboratorio que se unen a moléculas concretas y bloquean las señales que éstas mandan para activar la reacción alérgica. Son una suerte de inhibidor que intercepta la comunicación entre el alérgeno y el anticuerpo que produce el organismo para defenderse.

Hasta ahora, estas terapias avanzadas solo se han aplicado mediante inyección del medicamento en sangre. Pero desde hace años se han buscado vías alternativas de aplicación más seguras, menos costosas y más agradables para el paciente.

Por fin, llega al laboratorio la primera propuesta de aplicación tópica, aunque todavía solo testada en ratones.

El proceso para crear esta terapia no ha sido sencillo, el primer paso fue inyectar a los roedores un preparado de polen de artemisa para generar en ellos una reacción alérgica a esta planta y activar la producción de anticuerpos por parte de su sistema inmunitario. Después se les extirpó del bazo para aislar algunas células inmunitarias de interés. El siguiente paso fue fusionar esas células con células can-

cerosas de ratones con mieloma múltiple. El objetivo era crear una estirpe celular capaz de replicarse indefinidamente conocida como hibridoma. Esta técnica de fusión entre células linfocíticas y de mieloma permite producir en poco tiempo grandes cantidades de células, en este caso, anticuerpos.

Entre las células generadas, aparecieron líneas de anticuerpos específicos para combatir la activación del polen de artemisa. De todas las posibles combinaciones celulares, la más eficaz resultó ser una conocida como XA19, que fue seleccionada para siguientes fases del ensayo.

Posteriormente se procedió a purificar los anticuerpos de la gama XA19 e introducirlos en forma de gotas en el interior de la nariz de cinco ratones. A los cinco se les había inyectado polen de artemisa para convertirlos en alérgicos a esta planta. Otros cinco animales fueron sensibilizados ante la artemisa y se utilizaron como individuos de control para suministrarles un placebo. Por último, un tercer grupo de cinco ratones no fue manipulado de ningún tipo: no se les provocó la alergia ni se les dio medicamento.

Tres semanas después, todos los animales fueron sometidos a una prueba: se les expuso a un aerosol con polen de artemisa y se les impregnó la nariz con el mismo polen. Los resultados muestran que los animales alérgicos tratados con XA19 vieron reducida considerablemente la aparición de síntomas. Mostraron menos hinchazón en las orejas –que es un síntoma común de alergias en roedores–, se frotaron la nariz con menos frecuencia, mantuvieron una razonable capacidad pulmonar respiratoria y mostraron menos inflamación en el interior de la nariz.

Además se observó un bajo nivel de citoquinas en las vías respiratorias. Las citoquinas son proteínas que proporcionan mensajes químicos en procesos de respuesta inmunitaria y que promueven la inflamación. Son cruciales para activar las reacciones de defensa, pero también se activan cuando la defensa aflora de manera inadecuada durante un episodio alérgico.

Hasta ahora, las terapias avanzadas se aplicaban mediante la inyección del fármaco en sangre

DREAMSTIME

30%
de los españoles está afectado por esta reacción inmunitaria extrema, según un informe de HM Hospitales

Sin duda se trata de un importante avance hacia el deseado logro de contar con terapias no invasivas que bloqueen la acción de las sustancias alérgenas del polen. En este caso, la medicación podría suministrarse mediante aplicadores similares a los aerosoles que se usan para curar la congestión nasal.

La molécula obtenida actúa de manera inmediata sobre el paciente y lo hace de modo directo y local en las vías respiratorias. Además, no solo evita la acción de los anticuerpos IgE que activan la respuesta alérgica sino que ayuda a reducir la inflamación calmando la actividad de las células inmunes y promoviendo mecanismos de autorregulación.

Pero aún no sabemos si en seres humanos la eficacia será la misma. Según explica el profesor Tabynov en las conclusiones de su estudio «antes de que podamos probar en personas esta tecnología será necesario adaptar el anticuerpo monoclonal para hacerlo compatible con el organismo humano, un proceso llamado humanización». De esa manera se tendrá la certeza de que el medicamento cumple su función inhibidora y no provoca una reacción inmunitaria aún mayor; una alergia a la propia terapia que sería inadmisible.

Una vez lograda esa adaptación, los científicos estarán en condiciones de comenzar los primeros ensayos con humanos.

Se cree que el proceso podrá requerir de otros tres o cuatro años de investigación a los que habrá que añadir entre dos y tres más para que el medicamento llegue a las farmacias.

TEOLOGÍA DE LA HISTORIA

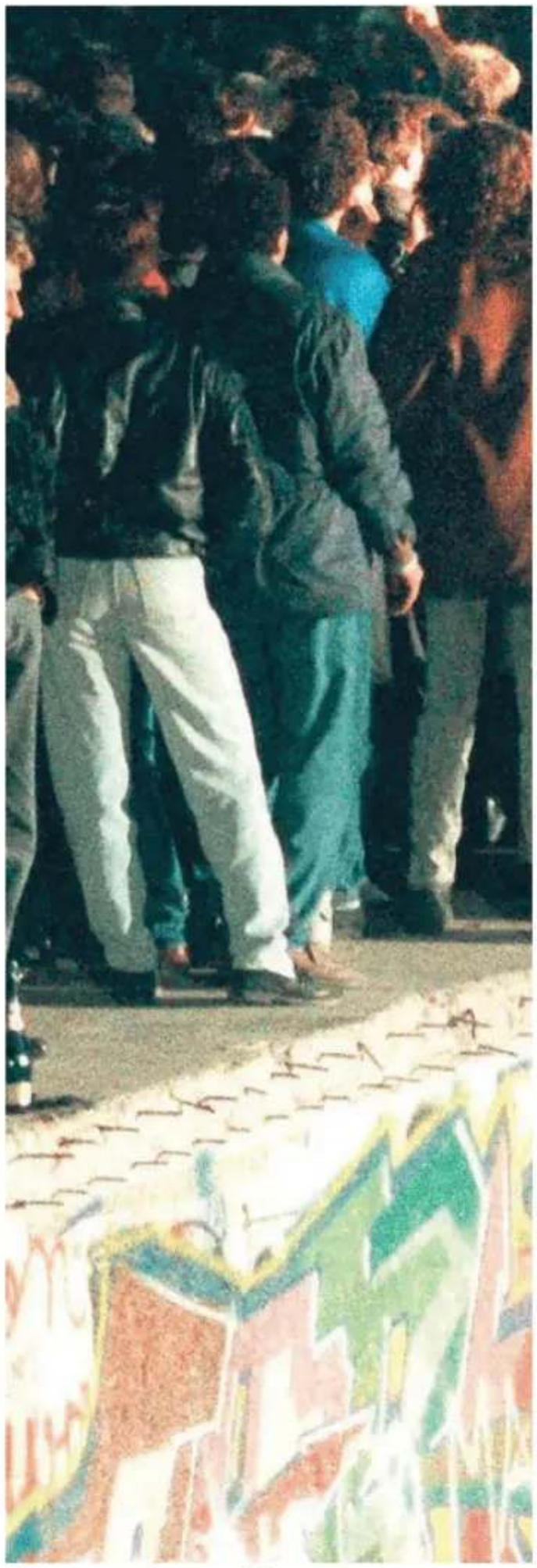
La caída del Muro de Berlín y el mensaje de Fátima

«En los designios de la Providencia no existen meras coincidencias» (San Juan Pablo II, Fátima, 13 de mayo de 1982)

Jorge Fernández Díaz

Está muy de actualidad aludir al Muro de Berlín para referirse al «muro» que entre españoles se está intentando levantar por parte de algunos, para dividirles y enfrentarles entre sí. Y asimismo se hace referencia a que ese «muro» caerá, como cayó el de Berlín, desplomándose pacíficamente por la presión popular. Es ésta una verdad, pero incompleta, por lo que es oportuno recordar y explicar cuál fue la causa eficiente de esa caída del Muro que dividía a la Europa comunista soviética de la Europa occidental, manteniendo a centenares de millones de personas, en una virtual y gigantesca prisión. Ese Muro de 155 km en total se construyó en una secreta y gran operación logística realizada en la noche del 12 al 13 de agosto de 1961, dividiendo a la población de Berlín Este, la zona oriental comunista de la ciudad, de la del resto. Y además rodeando a toda la frontera de la RDA, con el Berlín Occidental. La evolución posterior, con la «Guerra Fría» entre EE UU y la URSS motivó que se produjera una masiva salida de ciudadanos de la entonces RDA –la República Democrática (Alemania comunista)– hacia el Berlín Occidental y hacia la República Federal (Alemania occidental). Lo que llevo al líder comunista de la URSS Nikita Kruschev a la construcción de ese Muro para impedirlo. Para conocer la causa «eficiente» o «causa de las causas» de esa caída pacífica, es preciso recordar datos que sustentan lo que realmente la motivó. Y tomar nota de que para explicar la Historia del siglo XX y del actual siglo XXI es necesario mirar a lo sucedido en la pequeña aldea portuguesa de Fátima en 1917. En primer lugar, hemos de tener presente la frase de san Juan Pablo II que encabeza todos los capítulos de esta serie de Teología de la Historia respecto a los designios de la providencia, y sus no «meras coincidencias». De esta forma si nos fijamos en la fecha de su construcción observamos que fue la noche del 12 al 13 de agosto de 1961, fecha muy significativa vinculada a Fátima. Precisamente el 13 de agosto fue el único día 13, entre mayo y octubre de 1917, en que la Virgen no pudo aparecerse a los tres Pastorinhos como les había manifestado deseaba hacer. Fue debido a que el alcalde de la Vila da Ourem, municipio al que pertenecía la aldea de Fátima, les había detenido con engaño llevándoselos a su ayuntamiento para acabar con aquellos acontecimientos que cada vez convocaban a más personas venidas de todo Portugal. La Virgen expresaría más tarde «su tristeza» por lo sucedido, y su «alegría» cuando tras ser puestos en libertad pudo volver a aparecérseles el 19 de agosto, y no en la Cova da Iria sino en el Aljustrel. Retengamos estas fechas: 13 de agosto tristeza, y 19 de agosto alegría, de la Virgen. El Muro de Berlín cayó el 9 de noviembre de 1989 y dos años después cayó también, y como un castillo de naipes, la misma URSS, la superpotencia comunista. Ambos extraordinarios acontecimientos sin violencia alguna, lo que se consideraba algo absolutamente imposible en plena «Guerra Fría» entre los dos bloques geopolíticos surgidos tras la Segunda Guerra Mundial en 1945. ¿Qué había sucedido para que tal inimaginable acontecimiento se produjera? Vamos a explicarlo. Hacemos un breve retorno en la Historia hasta el 13 de mayo de 1981, en la Plaza de San Pedro del Vaticano. A las 17,19 horas, el Papa Juan Pablo II desde el papamóvil va dando la bendición a la multitud que se agolpa a su paso, cuando un terrorista Ali Agca, casi a bocajarro le lanza varios disparos. Es conocido que agonizante fue trasladado al Policlinico Gemelli y en una dramática intervención a vida o muerte, sobrevivió. Tras una larga temporada de recuperación, un año después fue a Fátima a darle gracias a la Virgen «por haberle salvado la vida». Pronunciará entonces esa frase que citamos, e interpretó que todo lo sucedido le hizo entender que «la Iglesia y el Papa debían mirar al mensaje de Fátima porque en los designios de la Providencia no hay meras coincidencias». Su pontificado dio un significativo giro anunciando su voluntad de hacer la Consagración pedida por la Virgen el 13 de julio de 1917 a los pastorinhos. Lo pedido aquel día fue la «Consagración de Rusia a su Inmaculado Corazón por el Papa, en comunión con todos los obispos del mundo». Ello, para evitar la que sería la Segunda Guerra Mundial, y «la expansión de los errores de Rusia por el mundo». Tres meses después de aquel lejano día, la revolución bolchevique transformaría a Rusia en la URSS, y «sus errores» serían el comunismo. Cuando el Papa sufrió el atentado, la tensión entre las dos superpotencias era muy elevada con un riesgo real de un conflicto nuclear, y Juan Pablo II anunciaría su decisión de hacer esa consagración. La efectuará el 25 de marzo de 1984 en la Plaza de San Pedro en una solemne ceremonia ante la imagen de la Virgen de Fátima traída a petición suya desde la Capelinha de la Cova da Iria. Y la Historia mundial daría un vuelco tan inesperado como extraordinario. Se sucedieron diversos hechos políticos y militares a partir del anuncio de esa ceremonia, sucediéndose en apenas tres años, cuatro máximos dirigentes soviéticos –Breznev, Andropov, Chernenko y finalmente Gorbachov– al ir falleciendo todos sucesivamente. Militarmente, el gran accidente en la base militar de los misiles de la flota del Báltico el 13 de mayo de 1984 (...¡! y el accidente de la central nuclear de Chernóbil) tuvieron un impacto enorme. El Muro cayó el 9 de noviembre de 1989, exactamente el mismo día 9 de noviembre, que Juan Pablo II finalizó su primera y extensa visita apostólica a España en 1982, poco después de su primera visita a Fátima. Lo hizo desde el Finisterre Europeo, desde la catedral de Santiago de Compostela en un memorable discurso: «¡Europa sé tú misma!, ¡aviva tus raíces...!». Pero el principio de ese desplome del Muro fue el 19 de agosto (día de alegría de la Virgen), en un lugar de la frontera austro-húngara donde se convocó un «pic nic paneuropeo por la paz». Un monumento en aquel mismo lugar evoca ese día como el del comienzo de la riada humana que desde allí llegará hasta el Muro que se desmoronaría el día citado. Este proceso se repetirá análogamente dos

De 155 kilómetros en total, se construyó en una secreta y gran operación logística en la noche del 12 al 13 de agosto de 1961, dividiendo a la población de Berlín Este



Numerosas personas celebran la apertura del Muro de Berlín, en una imagen de 1989

Después cayó también, y como un castillo de naipes, la misma URSS

Tras el atentado, Juan Pablo II un año después fue a Fátima a darle gracias

EFE

años después en 1991. El día de la Inmaculada Concepción, 8 de diciembre, dejará de existir la Unión Soviética: el Inmaculado Corazón de María es el Corazón de la Inmaculada Concepción. Pero, además, el comienzo de los eventos que precipitarían ese acontecimiento fue precisamente el 19 de agosto de ese 1991. El ala más radical del Politburó soviético, opuesto a la Perestroika de Gorbachov, dio un golpe de Estado contra él, aprovechando que estaba de vacaciones en la Dacha presidencial de Crimea. Ese golpe militar fracasó ese día y precipitó la desaparición del 8 de diciembre. Y por cierto, el Muro fue construido el13 de agosto de 1961(día de tristeza de la Virgen), y en el año siguiente a 1960, que es el año que Ella había pedido a Lucía en 1944, que el denominado «Tercer secreto» debía haberse dado a conocer. No se le hizo caso tampoco a esa petición y a continuación se construyó aquel Muro. «Casualmente», en 1960 estaba en pleno proceso de preparación el Concilio Ecuménico Vaticano II, el mayor acontecimiento eclesial del siglo. Y todos los obispos del mundo estaban en el corazón De la Iglesia, en la Basílica de San Pedro de Roma, reunidos en torno al Papa: providencial ocasión para efectuar la Consagración de Rusia tal y como fue pedida por la Virgen. Y no se hará la Consagración ni se condenará el comunismo... Será el Pacto de Metz de agosto de 1962 poco antes de comenzar el Concilio, entre el Vaticano y el Patriarcado Ortodoxo de Moscú: «Ni consagración de Rusia ni condena del comunismo», a cambio de que asistiera una representación de la Iglesia ortodoxa moscovita al Concilio Ecuménico. Teología de la Historia.

El día de la Inmaculada Concepción, 8 de diciembre, acabó la URSS

El Pacto de Metz de agosto de 1962 condicionó el Concilio Vaticano II

Jorge Fernández Díaz. Exministro del Interior

CyL

Emiliano García-Page apuesta por renovar el acuerdo global que existe sobre el agua P. 35

Las caras de la noticia

Rocío Lucas
Consejera Educación

Defensa del modelo de carrera del docente. La consejera de Educación, Rocío Lucas, recalcó en la Comisión Extraordinaria de las Cortes de Castilla y León que los tribunales han avalado «hasta en tres ocasiones» el modelo de carrera profesional docente de la Junta.

Leticia García
Consejera de Industria

Compromiso con la inserción laboral. Acierta la consejera de Industria, Comercio y Empleo, Leticia García, al convocar tres líneas de ayudas, por casi un millón que se puede ampliar a los 3,8, dirigidas a apoyar la actividad y el empleo en las empresas de inserción de Castilla y León.

Castilla y León refuerza la conciliación con un «Bono Infantil»

El presidente destaca que la ayuda de 200 euros por menor, que se puede solicitar del 21 de julio al 15 de septiembre, favorecerá a 80.000 familias en el pago de las extraescolares

JCYL

Alfonso Fernández Mañueco y la vicepresidenta, Isabel Blanco, conversan con un grupo de jóvenes en «La Roca», Palencia

Carlos Saldaña. PALENCIA

Castilla y León contará con una nueva ayuda destinada a la conciliación de la vida familiar y laboral, que pretende bonificar con hasta 200 euros a 80.000 familias para contribuir a sufragar las actividades extraescolares, ya sean educativas, formativas, culturales o deportivas, de los menores de entre 4 y 12 años. El «Bono Infantil» contará con un presupuesto inicial de 16 millones de euros, y reforzará el «liderazgo» de la comunidad en políticas de apoyo familiar, como la educación gratuita de 0 a 16 años, el «Bono Nacimiento» y el programa «Crecemos».

Así lo anunció el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, en Palencia, durante la presentación de la medida, en la que estuvo acompañado, entre otros, por la vicepresidente y consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco.

El jefe del Ejecutivo autonómico afirmó que la iniciativa cubre una amplia variedad de actividades realizadas fuera del horario lectivo, como clases de idiomas, programación, deportes, baile, música o talleres de fotografía, entre otras, incluyendo aquellas que se desarrollen en los propios centros educativos.

Para acceder a esta subvención, ambos progenitores deben estar trabajando y contar con ingresos conjuntos inferiores a 55.000 euros anuales (o la mitad en caso de familias monoparentales). La ayuda, que subvencionará actividades realizadas durante el curso 2024-2025, podrá solicitarse desde el 21 de julio hasta el 15 de septiembre, tras la publicación de las bases reguladoras en el Boletín Oficial de Castilla y León (BOCyL) el próximo 14 de julio.

La estimación de beneficiarios del «Bono Infantil» refleja el impacto de esta medida en toda la región, con un total de 83.230 menores. Por provincias, Valladolid lidera la tabla con 19.852 beneficiarios estimados; seguida por León, con 13.910, y Burgos, con 13.575. Salamanca podría alcanzar los 10.862 menores, mientras que Segovia y Ávila contarían con 5.976 y 5.687, respectivamente. Palencia podría alcanzar los 5.406; Zamora, 4.648 y Soria, 3.317.

Fernández Mañueco subrayó que esta iniciativa cumple con el compromiso asumido en el debate de política general de marzo. «Queremos que la familia sea siempre un motivo de alegría, facilitando a madres y padres la organización de su vida, su trabajo y los horarios de sus hijos», afirmó. El «Bono Infantil» se suma al Plan Familias, una estrategia integral que incluye medidas como el «Bono Concilia», que en 2024 otorgó 13.400 ayudas de 750 euros para familias con niños de 0 a 3 años, la mitad en el medio rural, y el programa «Crecemos», que ofrece 4.400 plazas de guardería gratuitas en casi 300 municipios rurales.

El presidente destacó que estas iniciativas son posibles gracias a la estabilidad del Gobierno autonómico, que permite avanzar en el bienestar de las familias.

Protección de la igualdad entre los españoles

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, alzó la voz en defensa de la igualdad entre los españoles y la solidaridad entre comunidades autónomas, y rechazó cualquier tipo de financiación singular, como el denominado «cupo catalán». Asimismo, advirtió que el Gobierno regional no aceptará medidas que rompan la caja común, ya que, según sus palabras, estas quiebran los principios de igualdad y solidaridad que deben regir entre los territorios de España. Fernández Mañueco reiteró que no dudará en recurrir al Tribunal Constitucional.

Junta y Unicef planta cara a la mortalidad infantil en Guatemala

El proyecto beneficiará a 13.400 personas incluyendo a 1.200 niños con desnutrición

S. Felipe. VALLADOLID

El Gobierno de Castilla y León se alía con Unicef en defensa de la vida de los niños más vulnerables en Guatemala.

El consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, daba ayer a conocer el nuevo proyecto solidario concedido a esta oenegé para luchar contra la mortalidad infantil, del cual se beneficiarán directamente más de 13.400 personas en 2.500 hogares además de 1.200 niños menores de cinco años con desnutrición.

JCYL

El consejero González Gago

Este proyecto impulsará una estrategia integral centrada en la nutrición, el saneamiento y la educación comunitaria. Al respecto, el consejero explicaba que se llevará a cabo una evaluación nutricional de niños y mujeres embarazadas o en periodo de lactancia, y se garantizará que los más pequeños reciban atención nutricional completa, que incluye control de crecimiento, aporte de micronutrientes y vacunación.

Paralelamente, se implementarán medidas clave para prevenir enfermedades gastrointestinales, como la mejora de los servicios de saneamiento, el acceso a agua segura y la promoción de prácticas de higiene desde la infancia.

González Gago apuntaba también que este proyecto fortalecerá el tejido comunitario mediante la formación de líderes locales, comadronas y otros profesionales especializados en nutrición, salud e higiene. «Buscamos prevenir la desnutrición crónica y aguda, mejorando las condiciones de vida de los niños y las familias más vulnerables de este país centroamericano», destacaba el consejero.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

Deportes

El carril bici entre Valladolid y La Cistérniga llevará el nombre del mítico Javier Mínguez

Los alcaldes de Valladolid y de La Cistérniga, Jesús Julio Carnero y Alberto Redondo, respectivamente, inauguraron el nuevo carril bici que conectará la capital con este municipio vallisoletano, tras una inversión de 52.972 euros. Esta infraestructura ciclista, de 1.500 metros lineales, está dedicada a Javier Mínguez, exciclista profesional y director deportivo, como reconocimiento a su dilatada trayectoria en este deporte.

CASTILLA Y LEÓN

Se disparan las agresiones a los profesionales de la Sanidad pública

El pasado año 1.062 trabajadores de Sacyl sufrieron algún ataque físico o verbal

ICAL

El consejero Alejandro Vázquez preside la reunión del Observatorio

I. de la Fuente. VALLADOLID

Honda preocupación en Castilla y León ante el aumento de las agresiones a profesionales sanitarios.

Y es que durante el pasado año, 1.062 trabajadores de Sacyl sufrieron algún tipo de ataque ya sea físico o verbal, lo que supone un aumento del 30,9 por ciento con respecto a 2023. Un total de 501 agresiones se produjeron en Atención Primaria, de los cuales 226 fueron en centros rurales, mientras que en hospitales produjeron 550 ataques, según informan desde la Consejería de Sanidad.

Además, el 83 por ciento de los agredidos fueron mujeres, si bien es cierto que ocho de cada profesionales de Sacyl son féminas.

Las 1.062 agresiones se registraron en un total de 914 incidentes, de los cuales en 101 hubo más un trabajador agredido.

Los meses más conflictivos fueron mayo y septiembre, con 95 incidentes cada uno, y el menos problemático fue diciembre, con 52. Mientras que en 136 incidentes se avisó a la Policía o Guardia Civil (un 14,9 por ciento).

Por categorías profesionales, hubo 385 trabajadores agredidos entre el personal facultativo, 359 de enfermería, 159 TCAE, 82 administrativos, 40 celadores y 37 de otras categorías.

De las 202 agresiones físicas, 115 lo fueron en servicios o unidades relacionados con la salud mental, mientras que 183 tuvieron lugar en hospitales y 17 en Atención Primaria, con dos en Emergencias. Otro 15 por ciento se registraron en servicios de urgencias, lo que significa que el 72 por ciento de estas se concentran en dos áreas asistenciales muy concretas en las que la Junta hará hincapié para tratar de reducir las cifras.

Por su parte, las agresiones que se consideran verbales o psicológicas ascendieron a 940.

El perfil más habitual del incidente es la presencia de un solo agresor (85,6 por ciento), que es paciente (59,6) y hombre (55,5), mientras que hay un 9,9 por ciento de reincidentes. También se produjeron 449 agresiones con lesiones. Y entre las causas están la disconformidad con la atención recibida (28,2 por ciento), las demandas del usuario (26), la disconformidad con el trato (15,3), las relacionadas con la salud mental (11,9), las conductas problemáticas del usuario (8,7), los tiempos de espera (5,4) y las adicciones (3,8), datos parecidos a 2023.

Desde 2005 estos ataques han supuesto 280 sentencias judiciales condenatorias y 297 resoluciones sancionadoras administrativas.

Movilidad

Soria presume de una moderna y literaria estación de autobuses

El consejero de Movilidad, José Luis Sanz Merino, visitó ayer la nueva estación de autobuses de Soria, que se ha ampliado y modernizado para mejorar el servicio que presta tras una inversión de 4.2 millones de euros. Una infraestructura que lleva por nombre «Campos de Castilla», en homenaje al poeta Antonio Machado.

CONCHA ORTEGA/ICAL

JCYL

González Corral visita una explotación en Hoyos del Espino

Compromiso con la ganadería extensiva y una PAC «fuerte»

La Junta convoca ayudas de hasta 50.000 euros para cercados o abrevaderos

M. Contreras. ÁVILA

Este lunes, Castilla y León asumirá el liderazgo de la España autonómica en el Consejo de Agricultura de la Unión Europea. Y lo hará en un momento importante por los retos a los que se enfrenta el sector agrícola, ganadero y agroalimentario en los próximos meses.

La consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral, aseguraba que su prioridad en los seis meses que ostentará este mandato será conseguir una Política Agrícola Común (PAC) «fuerte» y con un presupuesto «suficiente» para que el sector pueda afrontar los nuevos desafíos a los que se enfrenta, pero que también se base en el «principio de reciprocidad» y favorezca unos «precios justos»

«Defenderemos una PAC que apueste también por la incorporación de jóvenes a la actividad agraria y por seguir ayudando a las distintas inversiones en las explotaciones agrícolas, ganaderas o de la industria agroalimentaria», afirmaba.

González Corral se expresaba así durante la visita que hacía a una explotación ganadera de localidad abulense de Hoyos del Espino donde insistía en que su primera tarea será la de establecer un diálogo constructivo con todas las comunidades autónomas para trasladar aquello que se quiere para el campo desde los distintos territorios. En lo que se refiere a Castilla y León, apuntaba que la hoja de ruta ya está marcada la declaración firmada con las organizaciones agrarias y las cooperativas, en la que se incluyen todas las demandas del sector, y avanzaba que su idea es mantener encuentros al más alto nivel para trasladar las inquietudes y retos del sector agrario de la comunidad.

En su visita a Hoyos del Espino, la consejera avanzaba que las entidades locales dispondrán de 2,3 millones de euros en ayudas de la Junta para la construcción de infraestructuras ganaderas como cercados o abrevaderos en sus zonas de pastos comunales, un 130 por ciento más que en la anterior convocatoria.

«Queremos minimizar los contactos de la cabaña ganadera con la fauna salvaje para evitar la transmisión de enfermedades, mejorar el aprovechamiento de las zonas pastables y la conservación del paisaje natural», decía la consejera de unas ayudas relevantes que podrán ser de hasta el cien por cien del coste, con un máximo de 50.000 euros por proyecto.

Castilla-La Mancha

EFE

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page

Unidad para la Mesa del Agua

El presidente regional pide «renovar el acuerdo global que tenemos». Se reunirá a finales de este mes de julio

Javier Ruiz. TOLEDO

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, pidió a los integrantes de la Mesa Regional del Agua que se va a reunir el próximo 24 de julio la máxima unión posible, «ya que queremos renovar aquí el acuerdo global que tenemos, por lo que espero que vaya todo el mundo». Page hizo estas declaraciones durante la inauguración de un centro de la mujer en Sacedón, Guadalajara, «precisamente donde hay una cicatriz a partir de una herida que ocurrió en la dictadura, que en democracia no se hubiera consentido», en alusión al trasvase Tajo-Segura.

En este sentido, el presidente reclamó «justicia, dignidad, y coherencia con lo que dictamina Europa y con aquellos que se llaman ambientalistas». Reconoció que «es absolutamente inasumible e incomprensible el retraso que lleva la ejecución de sentencias del Tribunal Supremo que obligan a la modificación de las reglas de explotación del trasvase». Así, avanzó que dentro de unos días habrá Comisión del Trasvase y que se va a aprobar un «macro trasvase, que sería la mitad si ya se hubieran puesto en marcha y en vigor las reglas de explotación». De ahí que el mandatario autonómico haya exigido que «se cumplan sin dilaciones las reglas de explotación del trasvase Tajo-Segura».

En medio de esta reivindicación, también reconoció la buena noticia de que «en muy poco tiempo vamos a cargar el sistema para garantizar la conexión de abastecimiento para consumo de población de los pueblos ribereños». Se refería el presidente a que la Confederación Hidrográfica del Tajo iniciará en breve la contratación de las pruebas para la puesta en funcionamiento del sistema de abastecimiento de Morillejo. Una infraestructura que el Gobierno regional lleva reclamando desde hace años, y que garantizará el abastecimiento de agua potable a distintos municipios de las provincias de Guadalajara y Cuenca.

Y es que el asunto del agua nunca ha sido fácil en Castilla-La Mancha. En los últimos días se ha visto además de nuevo al río Tajo extremadamente sucio a su paso por Toledo, después del descenso de niveles propio del verano. Tanto Ayuntamiento de Toledo como Junta de Comunidades han dado la voz de alarma y han vuelto a señalar la política de trasvases como principal causa de su estado.

Mientras tanto, en el Alto Guadiana la carestía del agua es notable. Recientemente, se ha producido la agresión de dos agentes medioambientales que revisaban algunos pozos de esta cuenca. Y es que la agricultura necesita un agua que cada vez es más difícil de conseguir, pese a los acuíferos que existen bajo la Mancha. Sin embargo, la difícil situación de algunos humedales como las Tablas también complica más la situación. Sin embargo, la agricultura de la región también ha acometido importantes inversiones para optimizar al máximo cada gota de agua. Por eso, en Castilla-La Mancha, el tema del agua es, verdaderamente, un asunto de Estado y trascendencia.

Yacimientos

Crecen las ayudas para investigar el patrimonio arqueológico

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha subvenciona 47 proyectos a través de la Orden de investigación del patrimonio arqueológico y paleontológico, cinco más que el año pasado. La Orden está dotada con 450.000 euros, montante con el que se subvencionarán nueve yacimientos ubicados en la provincia de Ciudad Real, ocho de la de Cuenca, cinco de la de Toledo, 13 de la de Albacete, diez de la provincia de Guadalajara y dos en otras provincias.

Ocio

Más de 30 actividades gratis para descubrir espacios naturales

El Gobierno de Castilla-La Mancha ha puesto en marcha la programación de verano del programa «Vive tu Espacio», una propuesta de educación y sensibilización ambiental con más de 30 actividades gratuitas que se desarrollarán durante julio, agosto y septiembre en los espacios naturales protegidos de la región, previa inscripción. Por ejemplo, este mes el programa ofrece talleres de educación ambiental como «Los bichillos de Lagunillos» en Las Majadas.

Galicia

Vigo, sede de la celebración del Día de la Policía Nacional

El acto central tendrá lugar el día 2 de octubre

J. López. VIGO

La Dirección General de la Policía ha elegido la ciudad de Vigo como sede del Día de la Policía Nacional, que se celebrará con una serie de eventos entre los días 25 de septiembre y 2 octubre. Estas celebraciones reflejan la historia de la Policía y su evolución a lo largo de sus 201 años. En el anuncio de ayer estuvieron presentes, además del director general de la Policía, Francisco Pardo, y el alcalde, Abel Caballero, el delegado del Gobierno en Galicia, Pedro Blanco, y el director adjunto operativo de la Policía, José Ángel González.

El acto central de la celebración tendrá lugar el día 2 de octubre en la avenida García Barbón de la ciudad, con motivo de la festividad de los Santos Ángeles Custodios, patronos de la Policía Nacional.

Todas las actividades estarán previstas para que participen los ciudadanos, entre las que destacan una exposición de medios el 25 de septiembre, un concierto didáctico el 26, una exhibición policial el 27, ciclos de conferencias el 28 y 29 y la gala de «Premios Policía Nacional» el día 1 de octubre. Durante el evento principal, que tendrá lugar el 2 de octubre, se celebrará el acto «in memoriam» en honor a los agentes fallecidos en acto de servicio y una formación de unidades motorizadas, que abrirá y cerrará la Unidad Aérea de la Policía.

El director general de la Policía señaló que «el afecto que Vigo nos demuestra constituye un gran estímulo para contribuir a que España sea uno de los países más seguros del mundo».

Lugo

Investigada una mujer de O Saviñao por cuatro incendios forestales

La Guardia Civil ha abierto diligencias contra una vecina de O Saviñao, en Lugo, como presunta responsable de provocar cuatro incendios forestales en el sur de la provincia. La mujer, de 44 años, está siendo investigada por delitos relacionados con la intencionalidad en la generación de fuegos en zonas rurales. Los hechos se remontan a una serie de incendios en las últimas semanas entre O Saviñao y la capital comarcal, Monforte de Lemos.

LEER

Joan Didion cierra su obra desde el diván del psiquiatra

Penguin Random House publica «Apuntes para John», el diario inédito de la gran autora que recoge las sesiones con su terapeuta

Cuando muere un autor de éxito suele ser habitual, como si fuera una tradición en este mundo del libro, que sus herederos, a veces cuando el cadáver aún no está ni frío, empiecen a buscar desesperadamente inéditos por los cajones y/o en el disco duro del ordenador, en ocasiones contra la voluntad de quien cree que esas páginas no tenían la calidad suficiente para ser reveladas al gran público. Tras su fallecimiento el 23 de diciembre de 2021, los de Joan Didion encontraron una serie de textos, aparentemente privados, que la gran autora, uno de los nombres de referencia de la literatura estadounidense de todos los tiempos, redactó para un único lector, su marido John Gregory Dunne. En esos apuntes, Didion resumía las sesiones que mantuvo con el psiquiatra freudiano Roger MacKinnon en una suerte de diario iniciado en noviembre del año 1999. Ahora esos «Apuntes para John» llegan a nuestro país de la mano de Penguin Random House.

Parece sospechosamente evidente el pensar que si Didion no quería que estos textos vieran la luz los habría tenido que destruir tras las muertes de su esposo y de su hija Quintana, cuyas presencias quedan patentes en prácticamente cada párrafo del libro. De hecho, la trágica desaparición de ambos dio pie a los que probablemente sean sus dos obras maestras: los impresionantes trabajos memoralísticos «El año del pensamiento mágico» y «Noches azules». Todo este conjunto se conserva, junto con el resto del legado literario de Joan Didion, en la New York Public Library sin restricciones de ningún tipo para su consulta. Es, sin exagerar en la afirmación, un epílogo a su labor como escritora porque estos textos fueron una salvación para ella, un salvavidas mientras buscaba respuestas para salvar a Quintana. Otra cosa es si estamos ante una obra que pueda calificarse como literaria, pese a que estos «Apuntes para John» de alguna manera cierran una trilogía formada por los dos títulos citados en este párrafo. Uno no puede evitar tener la sensación al leer estos «apuntes» que si Didion los hubiera repasado antes de llevarlos a la imprenta los habría trabajado más, habría perfilado lo que nos está narrando para llevarlo a una cota más alta. No los volvió a retocar, así que lo que tenemos el material en bruto.

Un ejercicio privado

No, estas notas no son literatura para todos los públicos y nunca fueron pensadas para acabar como letra impresa. Es un ejercicio privado de supervivencia porque Didion y Dunne estaban viviendo, en palabras de MacKinnon, «un infierno. A sus propios ojos, no hay nada que sean capaces de hacer bien» alrededor de Quintana. «Ni siquiera saben qué piensa ella. Solo pueden quererla. No pueden salvarla. Ella [Quintana era adoptada] llegó a ustedes con todo un conjunto de posibilidades genéticas, posiblemente negativas, que no pueden controlar. El abuso de sustancias y la depresión van de la mano, y la depresión tie-

AP

Una imagen de Joan Didion en su apartamento de Nueva York

ne un componente genético. El entorno es muy importante, pero no lo es todo», continúa el doctor mientras está en la sesión con la escritora.

Un poco de contexto para comprender toda la historia. En el momento de empezar a acudir al psiquiatra, las cosas no iban bien en el hogar de los Dunne-Didion. Quintana vivía en ese tiempo, a los 33 años, en una vorágine autodestructiva porque la joven bebía y se medicaba, aunque había dado el paso de asistir a las reuniones de Alcohólicos Anónimos. Su terapeuta pensaba que sería buena idea que Didion participara en la terapia, que se implicara en el intento de salvar a su hija. La escritora y periodista estaba, como es lógico, aterrada ante la más que palpable posibilidad de poder perderla para siempre. El suicidio era un inquietante fantasma que sobrevolaba en el ambiente de los Dunne-Didion. Dejemos otra vez que sea el buen doctor quien nos aporte una teoría que la escritora compartía: «Me pregunto si este miedo extremo de que le pasara algo no habrá tenido algo que ver con la culpa que usted sentía por no prestarle su atención completa cada segundo. No sé con exactitud de dónde ha sacado esa culpa, pero sé por las cosas que ha dicho que está ahí. Ser padre o madre no quiere decir necesariamente que no pueda perder de vista a su hijo cada segundo de cada día, ¿sabe? No consiste en eso. ¿Había algo por el estilo en la forma en que la criaron?»

Habrá notado el lector la precisión con la que Didion nos ofrece las palabras del psiquiatra, lo que invita a sospechar que o tomaba ella también notas durante esas reuniones o directamente las grababa para luego transcribirlas, algo que no se indica en la presentación del libro. ¿Probablemente la escritora, además de dejar unos apuntes a su marido, también quería dejárselas a quien en el futuro quisiera abordar el proyecto de escribir su biografía? O, simplemente como hipótesis, puede que creyera que era mejor que fuera ella misma la que narrara todo esto antes de que cayese en manos de algún torpe estudioso. Preguntas sin respuesta.

La imagen que nos ha quedado de Joan Didion, la manera con la que se ha fijado en el imaginario colectivo, es el de una mujer frágil escondida detrás de unas gruesas gafas de sol, como si fueran la máscara que no nos permitiera mirar en su interior. Realmente esas gafas se las ha quitado con elegancia literaria en cada uno de sus libros, pero nunca lo había hecho de una manera tan clara como en estos «Apuntes para John». Tal vez por eso sea la mejor manera de cerrar su obra, donde más vuelca la verdad alguien que trabajó la no ficción como nadie. Por eso resulta estremecedor cuando, en la entrada del 11 de octubre de 2000, se pone a llorar al inicio de la sesión psiquiátrica. Y permítanme una coda necesaria antes de bajar el telón sobre esta escritora. Debemos al desaparecido editor Claudio López Lamadrid la apuesta decidida por dar a conocer en nuestro país a Joan Didion. Lo hizo desde la misma colección con la que se cierra este ciclo. Es justo recordar que sin Claudio no tendríamos todo Didion traducido al español, pese a que como él mismo admitía a quien escribe estas líneas no era una autora que tuviera muy buenas ventas. Sin embargo, pese a los datos comerciales, el editor decidió apostar por ella y mantenerla siempre en el catálogo, recuperando textos antiguos y estando atento a la novedad. El tiempo le ha dado la razón y hoy todos queremos a Didion, incluso en su fragilidad en el diván del psiquiatra.

Víctor FERNÁNDEZ

▲Lo mejor
La sorpresa de poder encontrarse con un volumen inédito de Joan Didion

▼Lo peor
Saber que es la última obra de una de las mejores autoras y periodistas de todos los tiempos

★★★★

«Apuntes para John»
Joan Didion
RANDOM HOUSE
256 páginas,
20,80 euros

EVA SORIANO RECOMIENDA

«Cuando leí esta novela negra de Lemaitre me voló la peluca»

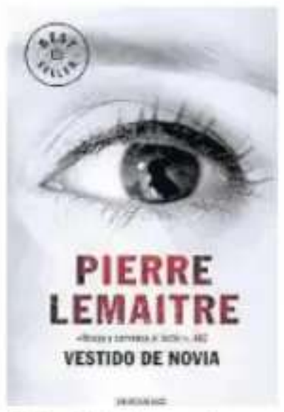
La humorista se declara fan de un género en el que empiezan a escasear los giros de guion inesperados

LA RAZÓN

Escritor y guionista, Lemaitre ganó un César en 2018 por la adaptación de su obra «Nos vemos allá arriba»

Las risas están aseguradas si uno tiene cerca a Eva Soriano. La presentadora y humorista iba para actriz, pero encontró en la comedia el alivio a esa sed de aplausos y espectáculo con la que nació. Nadie diría que tras ese rostro dulce capaz de sacar una carcajada incluso en los peores momentos se esconde una mente fascinada por lo atroz, el crimen y el lado más perverso del ser humano. La novela negra está de moda y los títulos que incluyen las palabras «misterio», «asesinato» o el nombre de algún pueblo perdido en el norte se amontonan en las estanterías de las librerías, pero la cómica que hoy nos ocupa empezó a devorarlos antes de que fueran «mainstream» y de que los pódcast de «true crime» se produjeran en masa, como camisetas del «fast fashion» en una factoría china.

De hecho, entre sus libros favoritos se encuentra un clásico del género. Se trata de «Vestido de novia», de Pierre Lemaitre, al que Soriano endiosa como «el padre de la novela negra en Francia». Se vio atrapada en la historia de Sophie, una mujer que pierde el control de su vida mientras eventos extraños y crímenes la rodean. La obra explora la manipulación mental y la fragilidad de la identidad, presentada con un estilo tenso, ágil y oscuro que potencia la intriga, combinando suspense con giros inesperados. «Me lo leí hace muchísimos años y me voló la peluca. Me gustó muchísimo, lo recuerdo como uno de los libros que más me impactó», dice Eva en jerga de humorista millennial. Precisamente fueron esos giros de guion lo que más envolvió a Eva Soriano, acostumbrada a la estructura narrativa de las novelas negras tradicionales: «A mí me gusta mucho este género y me he leído como mil de ellos, entonces agradezco mucho cuando una me sorprende. Porque suelo prever los escenarios y los giros, o descubro quién es el villano antes de tiempo, pero este libro, sin embargo, me sorprendió muy gratamente. No sé si fue porque es de los primeros de novela negra que leí, pero lo recuerdo con mucho cariño».



«Vestido de novia»
Pierre Lemaitre
ALFAGUARA
304 páginas,
19,85 euros

Eso sí, prefiere eximirse de toda responsabilidad sobre esta recomendación: «Tendría que revisarlo, porque a lo mejor ahora lo leo y pienso "vaya mierda estoy recomendando"».

Fran GÓMEZ

Los más vendidos
Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

Ficción

1º «Nuestro largo adiós»
ESENCIA Megan Maxwell

2º «La asistenta»
SUMA Freida McFadden

3º «Misterio en el barrio gótico»
PLANETA Sergio Vila-Sanjuán

4º «La saga de los longevos»
PLANETA Eva G.ª Sáenz de Urturi

No ficción

1º «El puente donde habitan las mariposas»
SIRUELA Nazareth Castellanos

2º «El loco de Dios en el fin del mundo»
RANDOM HOUSE Javier Cercas

3º «El hombre en busca de sentido»
HERDER Viktor Frankl

4º «La vacuna contra la insensatez»
ARIEL José Antonio Marina

LEER

▲Lo mejor
La acertada y extensa recuperación de la poesía de este notable poeta

▼Lo peor
Nada podemos decir negativo de un volumen de tan rigurosa edición

LA RAZÓN

Ángel Guinda fue, además, ensayista y traductor

POESÍA

Ángel Guinda, cuando los versos se rebelan y vibran

Se publica ahora un recopilatorio de la nutrida obra lírica del poeta zaragozano que incluye escritos comprendidos entre los años 1970 y 2022

En 2022 moría en Madrid el poeta, ensayista, traductor y dinamizador cultural Ángel Guinda; nació en Zaragoza en 1948 y dejaba tras de sí una amplia, original y sugestiva obra. Aunque escritor de diversos registros genéricos, fue la poesía su dedicación prioritaria, que lo convertiría con los años en un autor de acusada rebeldía expresiva, una independencia algo iracunda y cierta disconforme beligerancia intelectual con tendencia al exabrupto retórico que no esconde la ternura y una vibrante sentimentalidad. Sus más emblemáticos poemarios, «Biografía de la muerte», «Toda la luz del mundo», «Poemas para los demás», y «Materia del amor entre otros», responden al credo estético que plasmó en su manifiesto «Poesía útil» (1994), defendiendo una «habitable, testimonio radicalmente sincero de la experiencia vital e intelectual, de nuestra convivencia con la realidad del existir y con la idea de la muerte».

Nutrida obra lírica

La editorial Olifante, a la que tan unido estuvo, publica «Vida ávida. Poesía reunida 1970-2022», un completo recopilatorio de su nutrida obra lírica. Hallamos en estos versos sus más reconocibles temas: la desoladora soledad, la constante presencia de la muerte (su madre murió en el parto), la tipología del amor, el paso del tiempo, el sentido de la existencia, y el absurdo de la realidad. Todo ello en un contexto neorromántico, con cierta deriva vanguardista y un inquietante tono misterioso: «Qué claras noches de placer / han sido. / Qué claro amor / oculto. / No tiembles si despiertas / en soledad de oscuros / amaneceres. / En el azul del cielo / habrá una estrella, / y en la tierra un camino. / Ve contigo». Y abunda la reflexión sobre la creación poética: «Escribir el poema / es estar, a la vez, / dentro y fuera del mundo / y de nosotros mismos. (...) Ser poema es ser nada / si no hace vida en nadie». Modélica edición esta de la poesía de quien la entendía como un elemento de socialización cultural, de solidaria expresión de lo mejor de la condición humana.

Jesús FERRER

★★★★
«Vida ávida»
Ángel Guinda
OLIFANTE
704 páginas,
30 euros

▲Lo mejor
El ritmo, la escritura, el estilo, lo que narra y la manera de contarlo

▼Lo peor
Muy poco hay que reprocharle a esta novela perfectamente ejecutada

LA RAZÓN

La autora e ilustradora argentina regresa a las librerías

NOVELA

¿Qué tienen en común el dinero y unos excrementos?

En «La ficción del ahorro», la segunda novela de Carmen C. Cáceres, el dinero se transforma en la justa medida de una familia durante el corralito

Los billetes, el dinero, ya se sabe, cumplen, simbólicamente a veces la misma función que el excremento. Algo que se da, que se devuelve, que circula, que se toca y que también es intangible y que, aunque cueste reconocerlo, es una de las grandes fuentes de la ficción. No de la literatura, que también, sino de una ficción que tiene mucho que ver con la imaginación: imaginar, por ejemplo, que en el futuro se alcanzará la felicidad. Pero una felicidad, al fin y al cabo, banal: porque sólo servirá para pagar deudas, para ir al dentista, para cambiar de coche, quizá de casa y no caer en la pobreza tan temida. «La ficción del ahorro», segunda novela de la argentina Carmen C. Cáceres, nacida en 1981 en Posadas (provincia de Misiones) pero ciudadana de Madrid desde hace años, se entromete en el valor del dinero como una máquina de producir ficciones, en este caso, una que tiene que ver con el lugar que ocupa una familia argentina de clase media que poco antes del corralito de 2001, cuando el gobierno de Fernando de la Rúa confiscó los ahorros de todos los argentinos, saca de las cajas de seguridad de un banco un montón de pasta que Belén, la narradora, trata de llevarse sin levantar sospechas.

Vivir lejos de Buenos Aires

La novela es breve y está dividida en tres partes, pero tiene una intensidad a flor de piel en su escritura, en sus detalles, especialmente en su detención en los sentidos (las cosas no sólo se ven; también se respiran, se huelen, se intuyen, se sienten) y en el trasfondo político, social, en la que transcurre. Una excusa que permite a la autora hablar también de lo que es vivir en Posadas, lejos de la capital y sobre todo, del discurso porteño que pretende impregnarlo todo como una verdad única. Si en «Una verdad improvisada», su primera novela, Cáceres veía el amor, el perdido y el futuro, como una verdad improvisada, es decir, como una especie de ficción, en ésta, su segunda y perfecta obra, el origen de la ficción es el dinero, su circulación. Y su fin, como dice Belén, tiene que ver con el tacto. Y con lo escatológico.

Diego GÁNDARA

★★★★★
«La ficción del ahorro»
Carmen M. Cáceres
GATOPARDO
112 páginas,
14,95 euros

▲Lo mejor
La forma en que la delicadeza de lo poético verbaliza la barbarie

▼Lo peor
Necesita un lector interesado en la literatura carcelaria y el nazismo

LA RAZÓN

Fritz Löhner, asesinado por los nazis, es uno de los autores incluidos en la obra

POESÍA

El poder de la palabra frente al exterminio nazi

Impresionante antología esta que reúne versos de escritores y gente corriente, víctimas todas de los terribles campos de concentración

Cada vez resulta más obvio que el tema por antonomasia de la literatura del siglo XX, y aún del XXI, es el nazismo y todo lo derivado de él, ya sea la recuperación o traducción de obras desconocidas en nuestra lengua o la publicación de novelas históricas o de suspense, investigaciones históricas… en torno al Tercer Reich, Hitler, la Segunda Guerra Mundial, el Holocausto, los campos de exterminio y mil asuntos más que tocan todos los géneros. Y, sin embargo, pese a tal abundancia, siempre surge alguna novedad bibliográfica que arroja luz, como ocurre con esta novedad que debemos a la iniciativa del editor Javier Fernández Rubio, «Poesía de los campos de concentración. El testimonio en verso de las víctimas del Holocausto». El libro agrupa 64 poemas de otros tantos autores, en edición del germanista Michel Moll, y demuestra cómo la labor intelectual o creativa salvó, siquiera eventualmente, a los que sufrieron reclusiones exterminadoras fascistas o comunistas. Aquella frase tan célebre como absurda de Theodor Adorno, sobre la imposibilidad de escribir poesía después de Auschwitz, aún suena más ridícula frente a la pulsión literaria de estos autores de los que se sirvió Moll para su tesis doctoral tras la guerra; en realidad, encontró 350 textos de 150 personas y entre ellos hizo una selección.

Ejemplos de resiliencia

«Estos poemas ofrecen una oportunidad especial para la reflexión, porque no hablan "sobre" las víctimas, sino que han sido escritos "por" ellas», dice Barbara Weiler en el prefacio. Así, el lector podrá leer «Canción de Sachenhausen», de Bernhard Bästlein: «Caminamos firmes en el mismo paso, / desafiamos las adversidades y las preocupaciones, / Porque dentro de nosotros hay / esperanza de libertad y de mañana». O este de Fritz Löhner «Canción del campo de Buchenwald»: «Oh, Buchenwald, no puedo olvidarte / porque has sido mi destino. / Sólo los que te abandonan aprecian lo maravillosa que es la libertad». Ejemplos heroicos de lo que hoy se da en llamar «resiliencia».

Toni MONTESINOS

★★★★
«Poesía de los campos de concentración»
VV. AA.
EL DESVELO
160 páginas, 19 euros

▲Lo mejor
Volver a encontrarse con los detectives Cormoran y Robin

▼Lo peor
El exceso de páginas y una trama poco consistente

AP

La famosísima J. K. Rowling describe con minuciosidad cada personaje

NOVELA

Por favor, córtate un poco la próxima vez, J. K. Rowling

La autora vuelve a publicar como Robert Galbraith y presenta otra vez un volumen de trama ingeniosa pero con una extensión desmesurada

J.K. Rowling es una fantástica creadora de personajes. Ahí están Harry Potter y Cormoran Strike para confirmarlo. El séptimo volumen de la serie de este singular detective, firmado como Robert Galbraith, es considerable, de casi seis centímetros de grosor y 1.117 páginas; similar a las anteriores de la serie de «Cormoran Strike». A Rowling/Galbraith le gusta escribir de forma torrencial, desmesurada. Son siempre sus obras un «tour de force» literario. J.K. Rowling necesita dibujar el mapa completo y eso es imposible. De ahí que sus tramas sean ingeniosas pero endebles. Bien concebidas aunque mal ejecutadas. Se pierde en meandros de acciones paralelas que distraen de la acción principal. En «Tumba veloz» vuelve a esforzarse por describir con minuciosidad a cada personaje, principales y secundarios, sin necesidad. Están perfectamente dibujados. Sólo necesitan una trama más compleja y crear mayor tensión narrativa que atrape al lector. Es lo que los lectores desean encontrar cuando leen sus novelas sosteniéndolas con dificultad debido al peso que tienen.

Tramas y finales

El problema de J.K. Rowling es que no hay editor literario que se atreva a tocarle una coma; todavía menos a sugerirle que debe eliminar ciertas tramas secundarias y suprimir información sobre algunos secundarios que entorpecen la fluidez de la acción principal y dificultan seguir la trama. Sin editor que le chiste, quizá debiera fiarse de un lector amigo que le sugiriera eliminar parte de la novela y elaborar más la trama y rematar mejor los finales, siempre decepcionantes. Pero es lo que hay y debe analizarse la novela tal como es. Ocurre lo mismo que con las peores de Stephen King, otro escritor prolífico y torrencial, y con las descripciones muy elaboradas de monasterios y manuscritos al inicio de cada capítulo en «El nombre de la rosa» (1980), de Humberto Eco, que muchos se saltaban. No obstante, Rowling escribe muy bien, y los personajes de Cormoran y Robin son perfectos.

Lluís FERNÁNDEZ

★★★
«Tumba veloz»
Robert Galbraith
SALAMANDRA
1.117 páginas, 28 euros

LEER

MALDITOS LIBROS

«La naranja mecánica»: una violación real originó esta polémica obra

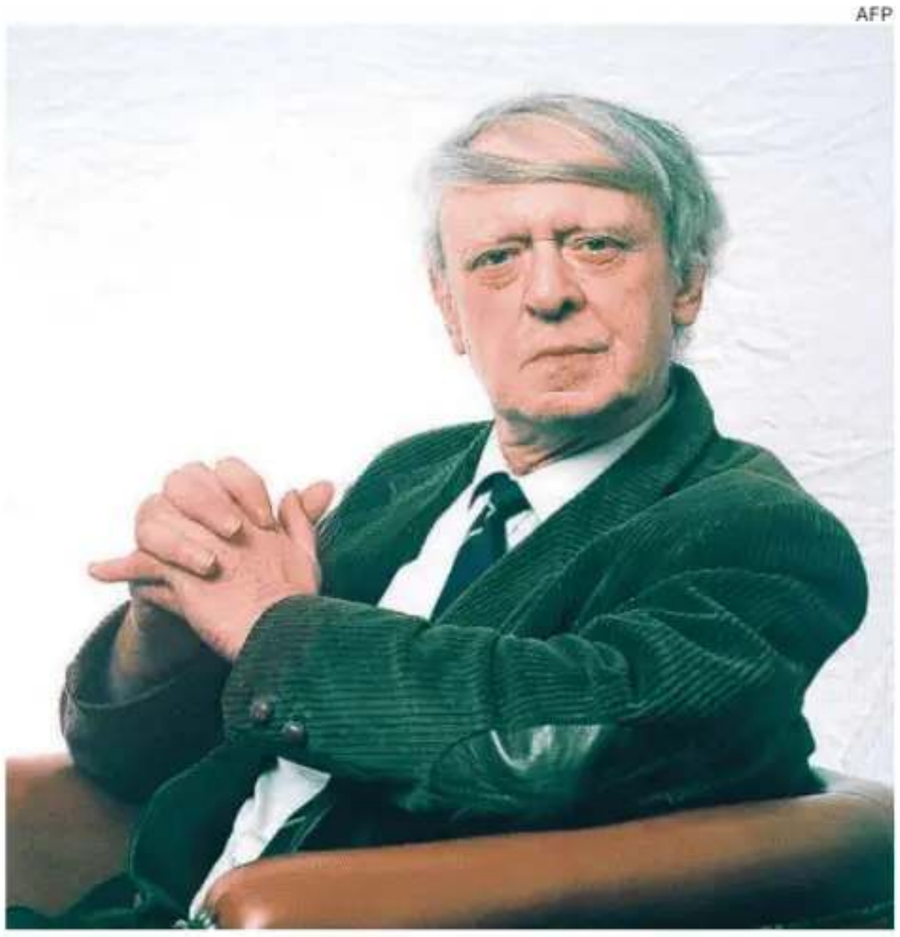
La controvertida obra de Anthony Burgess tuvo como inspiración la traumática violación sufrida por su mujer a manos de unos soldados estadounidenses

Entre las diversas teorías que ensombrecen –o potencian, según como se interprete– el nacimiento de una novela tan genuinamente polémica y visceral y provocativa como es «La naranja mecánica», de Anthony Burgess, cobró especial importancia solo unos meses después de su publicación en 1962, aquella que afirmaba que el autor británico la escribió en únicamente tres semanas, tras ser de forma errónea diagnosticado de una enfermedad terminal con vistas a que su mujer tuviera asegurado un sustento económico. Con independencia de la veracidad de lo afirmado, parece que Burgess la consideraba una obra menor y que de no ser por la repercusión alcanzada tras la extraordinaria adaptación cinematográfica que hizo Kubrick, tal vez se hubiera mantenido en el olvido dentro del universo literario.

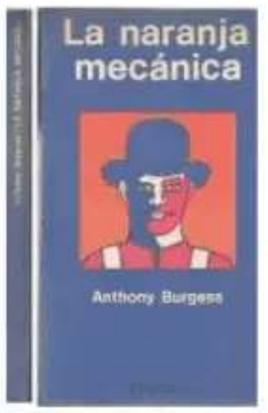
Interpretación errónea

Lo que sí resulta ciertamente interesante de la gestación de esta historia de drogas y violencia es que su desarrollo distópico está inspirado en los horribles sucesos acontecidos en 1944 a la esposa del propio escritor, cuando fue víctima de una violación grupal por parte de cuatro soldados de EE UU en las calles londinenses estando embarazada de cuatro meses. El también autor de «1985» (novela inspirada en el «1984» de Orwell) defendió de manera explícita y convencida su deseo de que cualquier criminal pudiera redimirse: de ahí el final que eligió para su novela. A pesar de que una de las mayores controversias suscitadas después de la publicación fuese precisamente la de un supuesto ejercicio de incitación a la violencia, Burgess se mantuvo firme en el argumento de que se malinterpretó el mensaje de la obra. «Eso me perseguirá hasta que me muera. No debería haber escrito el libro a causa de este peligro de la mala interpretación», llegó a confesar. El estreno de la cinta tuvo tal nivel de calado social que, en Inglaterra, se sucedieron una serie de crímenes perpetrados por jóvenes que se inspiraron en la cinta como consecuencia de una interpretación «errónea» de los mensajes que subyacen tras los episodios de violencia mostrados en la misma.

AFP



Burgess durante su aparición en un programa televisivo británico llamado «After Dark» en 1988



Portada de la primera edición de «La naranja mecánica», que se publicó en el año 1962

Marta MOLEÓN

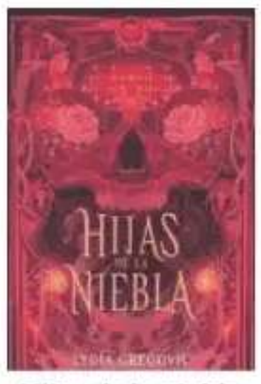
ESCAPARATE

«Por el río»
Olivia Laing
PAIDÓS
256 páginas,
21,90 euros

Una mañana de verano, más de sesenta años después de que Virginia Woolf se ahogara en el río Ouse, Olivia Laing emprende el camino que recorre sus orillas, desde el punto en el que nace hasta llegar adonde confluye con el mar. A lo largo de su paseo reflexiona sobre el papel que desempeñan los ríos en nuestras vidas, persiguiendo el rastro que han dejado.

«El último maqui»
Juan Carlos Alonso
ALMUZARA
352 páginas,
25,95 euros

Biografía novelada de Juan Calos Alonso, quien tras más de veinticinco años de investigación y una inédita recopilación de testimonios de primer orden narra la vida de Mario de Langullo –Mario Rodríguez Losada–, el último guerrillero antifranquista. Jefe de una de las partidas más temibles del país y rebelde indómito que vivió para contarlo.



«Hijas de la niebla»
Lydia Gregovic
MINOTAURO
416 páginas,
18,95 euros

La vida de Merrick Darling, hija del Señor de la Casa Darling de Sussex, es mejor que la de la mayoría. A diferencia de los plebeyos, es inmune a la niebla que cubrió Inglaterra generaciones atrás. No le falta nada y, sin embargo, nunca heredará la mansión de su familia. Para garantizar su futuro, debe casarse o depender de la generosidad de su hermana.

«El lugar de la herida»
Laura Baeza
ALFAGUARA
224 páginas,
19,90 euros

¿Qué pasa cuando someter a otras personas es la única forma de sobrevivir? ¿La desobediencia es posible siempre? Aquí hay dos narradoras potentes y perspicaces: Lucero y Dolores. La primera es una adolescente de juicios agudos. La segunda, la madre de Nancy, compañera de secundaria de Lucero. Ambas enhebran una historia muy compleja.

«El arte de entrenar tu mente»
Pepe Imaz
VERGARA
272 páginas,
21,90 euros

La vida se parece a un partido de tenis. El ir y venir de los golpes, las alegrías, las penas, las frustraciones, el levantarse una y otra vez. Sin embargo, este no es un libro sobre el deporte. En estas páginas no va a encontrar el método para ganar a toda costa, porque el rival más importante no está al otro lado de la red, sino que, a menudo, somos nosotros mismos. **C. G.**

TEATRO AMAYA

Anna Senan (en la imagen) comparte el escenario del Teatro Amaya con Santiago Urrialde, Octavi Pujades y Sergio Pazos

¿Cuándo España dejó atrás la incorrección de 1992?

Tras dos temporadas en Barcelona, llega al Teatro Amaya de Madrid la comedia de Jordi Calvet

J. Herrero. MADRID

La España de 1992 era otra España. Un país ilusionado por un año con acontecimientos únicos, como la Expo de Sevilla, los Juegos Olímpicos de Barcelona o el quinto centenario de la llegada de Colón a América. Pero también destacó la reciente adhesión al Mercado Común Europeo, la llegada del AVE y los estertores del felipismo. «Era el final de una época y el principio de otra. Hubo mucho cambio. Estuvimos un montón de años en obras para ponernos guapos. Fue la explosión de España ante el mundo, el año en el que éramos protagonistas», presenta Jordi Calvet de ese tiempo de «ilusión» en el que ha situado la obra de teatro con la que se presenta en Madrid, «¿Me entiendes o te lo explico?» (en el Teatro Amaya hasta el 24 de agosto).

Pero la España de principios de los 90 también era diferente por su forma de hablar. Era un tiempo en el que en los televisores emitían dibujos como Chicho Terremoto o entraban figuras como la de Jesús Gil, por supuesto, en un jacuzzi y rodeado de un puñado de modelos. Las formas eran otras. Lo políticamente correcto ni se contemplaba: «Está bien tener conciencia de esas cosas. Pero, por contra, esa corrección ahora te limita y en el humor deberíamos tender a perderla. Aunque parezca difícil, hay que hablar de todo».

Esa es la reivindicación que hace Calvet con «¿Me entiendes...?», la de «retratar situaciones que se deberían cambiar. Y por esta obra es un canto a la libertad que utiliza ciertos comentarios para retratar a los personajes».

A través de la carcajada, la obra pretende poner al espectador frente al espejo del tiempo

De este modo, y tras triunfar durante dos temporadas en Barcelona, el autor y director lleva su vodevil a una taberna de Chueca que no termina de funcionar. En el centro de la acción aparece Pepe, un catalán que regenta el negocio fallido. Será él quien, en el mismo día, descubra que su mujer lo deja por un mulato y que el banco quiere desahuciarlo. Su reacción es límite: decide suicidarse.

En el último momento

Sin embargo, en el último momento, sus amigos aparecen y logran evitarlo. Uno de ellos le propone transformar la decadente taberna en un pub de ambiente gay, convencido de que puede ser un negocio rentable. Y el otro, «un homófobo de manual» –presenta–, finalmente acepta unirse al proyecto con el objetivo de salvar la amistad que los une. A través de situaciones hilarantes, la pieza expone así los cambios en la percepción de la diversidad y la inclusión dentro de una sociedad en plena transición.

Desde el punto de vista artístico, la propuesta toma un tono de comedia ácida y una teatralidad «con mucho ritmo», añade un Calvet que se ha rodeado de cuatro actores (Santiago Urrialde, Octavi Pujades, Sergio Pazos y Anna Senan) que interpretan varios personajes. Su humor irreverente, basado en el choque cultural y en la evolución de las mentalidades, garantiza un espectáculo que se presenta en su programa de mano como «vibrante, provocador y entretenido». «Es hora y media de carcajadas», añade su director.

Y en el plano cultural y social, «¿Me entiendes o te lo explico?» es la radiografía de una época «clave en la historia de España», marcada por la apertura social y la visibilización del colectivo LGTBi. La función refleja la evolución de los valores y pone en el centro del debate los prejuicios, los estereotipos y la capacidad de adaptación al cambio, explica Calvet: «Vemos cómo entonces Chueca no es lo que representa hoy y cómo se duda de que un bar de ambiente gay vaya a triunfar en esa "zona humilde de gente trabajadora"».

La pieza supone, además, el debut teatral de un autor que le ha cogido el gusto a unos escenarios de los que no piensa bajarse.

DÓNDE: Teatro Amaya, Madrid. **CUÁNDO:** hasta el 24 de agosto. **CUÁNTO:** de 10,50 a 27 euros.

Almagro: cómicos de la legua para todos los públicos

J. H. ALMAGRO

«Errantes», el segundo proyecto de Plataforma Corral (el programa de impulso a la creación del Festival de Almagro centrado en la dirección joven) fue una de las sorpresas del primer fin de semana en Almagro (Ciudad Real); y la buena noticia para el público familiar es que el montaje estará en el Corral de Comedias hasta el final de la cita.

Laura Garmo y Nacho León firman un texto dirigido por Laura Ferrer en el que la acción se sitúa, como no podía ser de otra forma, en Almagro. Allí acaba de llegar una compañía de cómicos de la legua. Les ha llegado la noticia de que un representante del Consejo de Castilla asistirá ese mismo día a su función para decidir si les concede el título de «compañía de corte», cumpliendo así su anhelado deseo de dejar de vagar por los caminos y asentarse en la ciudad. No obstante, un suceso inesperado marcará su destino y el rumbo de la propia obra.

«Errantes» es una comedia, en boca del equipo, «delirante» con música en directo y en donde los espectadores también serán parte de la función. La pieza nos sumerge así en la vida de las compañías ambulantes del Siglo de Oro y su particular lucha desde los márgenes «contra el hambre, la precariedad y los prejuicios sociales hacia una profesión tan admirada como estigmatizada: la de los cómicos», presentan los miembros de la compañía Scándere (fundada por Arturo Martínez Vázquez y Laura Ferrer en 2018 y especializada en el Siglo de Oro). Pero, más allá de la adversidad, es el amor al teatro y el encuentro con el público lo que los mantiene en pie.

DÓNDE: Corral de Comedias, Almagro. **CUÁNDO:** hasta el 27 de julio. **CUÁNTO:** 10 euros.

EFE

Torero desplante de Pablo Aguado en una tarde de más contenido que trofeos

Más toreo que tardes de Puerta Grande

▶Pablo Aguado y Juan Ortega firman bonitas faenas sin espada; Roca Rey apunta, pero cierra su doblete sin triunfo sanferminero

Patricia Navarro. PAMPLONA

En el abismo de la vida, el arte, la tragedia, el olé y el ¡ay! En ese misterioso segundo que se da todo la mano y la incertidumbre devora el presente antes de ser memoria es el ruedo un manicomio. Todo puede pasar. Lo supo Juan Ortega, que había toreado bonito a la verónica, y con los vuelos quitó por chicuelinas. El comienzo de faena por bajo era templadísimo, lo pletórico de la vida, del toreo exquisito, pero por ahí abajo la tragedia anda al acecho y el Jandilla olió de cerca a Ortega. Luego vino la rendición de la lentitud por la diestra. Se desplazaba el toro, falto de codicia, punto distraído. Cuando lo cosió a los flecos de la muleta... Qué bonito. Es tan torero Ortega que su puesta en escena alcanza otra dimensión. Le costaba empujar por el izquierdo. Más corto, sin querer, más mentirosillo. Bonita labor que remató con una fea estocada (maldita) antes de cobrarse la efectiva. Estos toreros devuelven la fe.

El quinto echó las manos por delante ya de salida y después el mansurrón estuvo a la defensiva toda la faena. Ortega lo enseñó y no nos hizo perder el tiempo, lo que se agradece. Roca volvió a ser Roca. Vino a sangre y fuego con un segundo explosivo. Gaoneras con el capote e inicio de muleta tan de atracón como el toro. Mucha transmisión en la embestida de ese animal que se desplazaba con largura y entrega. Fue en la tanda al natural cuando lo apretó y resultó como si algo se desconectara. Se vino abajo. Le permitió a Andrés tirar con la otra parte de su tauromaquia de meterse entre los pitones y dominar lo indomable. Se alargó en el trasteo. La estocada no fue efectiva y el descabello enfrió los ánimos y el marcador quedó a cero.

El quinto tuvo otros desafíos. Era toro que había que hacer. No lo regalaba. Lo vimos claro en el prólogo de muleta cuando Andrés quiso pasárselo por la espalda y si no se quita lo trinca. Iba el toro, pero había que dar con las teclas. Roca anduvo muy centrado con él en una faena demasiado larga. Los pinchazos hicieron el resto y el manto de las cuentas cayó a plomo. Dos tardes sin puertas grandes. Hay plazas perseguidas cruelmente por los números.

Pablo Aguado destiló torería casi con desprecio, porque le sobra. Qué barbaridad el comienzo de faena, tan clásico, bonito como sorprendente. Gran Jandilla por noble y bueno, cómplice perfecto en la locura esta de torear. Medido Pablo, sedoso, gustoso. Qué puñetera delicia la caricia de ver pasar el toro y torearlo así. Por uno y otro pitón belleza, torería, improvisación, ese Aguado de este 2025 macerado. La espada no fue. El toreo sí y podríamos jartarnos, pero es imposible para eso está la mediocridad de otras tardes. Esto es alimento para el alma.

El sexto se vino a menos, perdió las manos, caía la oscuridad del cielo sobre Pamplona y nos amenazaban los rayos con la misma intensidad que la felicidad del toreo que había aparecido en los primeros toros. Lo chispeante del vestido anunciaba el final y el cielo que se venía un chaparrón no pequeño. Las cuentas no nos amparan, pero habíamos visto más toreo que muchas tardes de Puerta Grande en esta intensa y festiva Pamplona.

PAMPLONA. Séptima de feria. Lleno de «No hay billetes». Toros de Jandilla. El 1º, noble por el derecho; 2º, explosivo y a menos; 3º, noblón y de buen juego; 4º, manso y sin opciones; 5º, manejable y distraído; 6º, a menos.
Juan Ortega, de verde manzana y oro, estocada defectuosa, estocada (silencio); estocada corta (silencio).
Roca Rey, de celeste y oro, estocada caída, dos avisos, dos descabellos (silencio); cinco pinchazos, estocada (silencio).
Pablo Aguado, de catafalco y oro, dos pinchazos, media (saludos); pinchazo y estocada trasera y tendida (silencio).

Templado muletazo por bajo de Juan Ortega al primero de la tarde

EGOS

MARGOT ROBBIE, DE VIAJE EN MADRID

La actriz protagonista de «Barbie» ha disfrutado esta semana de unos días en la capital, quizás como parte de la celebración de su 35 cumpleaños, que tuvo lugar el pasado 2 de julio. Robbie fue vista disfrutando de la propuesta de Arzábal Retiro, uno de los mejores restaurantes de Madrid, especializado en cocina mediterránea.

LA MIRILLA

Y WILL SMITH, EN GRAN CANARIA

España está de moda, y muchos puntos de su geografía se han convertido en un hervidero de famosos internacionales. Will Smith ha pasado unos días en el archipiélago canario, disfrutando de sus playas, su gastronomía y espectáculos. «Me voy a mudar a Gran Canaria», dice el actor, fascinado por la isla.

GTRES

El verano del amor de Aitana: jet privado, música y Plex

Fran Gómez. MADRID

Quien pillara los 20. Un pensamiento habitual estos días de verano entre los cuerpos más maduros que añoran esos estíos en los que sus únicas preocupaciones pasaban por elegir un chiringuito para cenar o lucir lo suficientemente bronceado en la playa. La idea se refuerza si la mirada se dirige a **Aitana Ocaña** y a la idea aspiracional de juventud que representa: belleza, dinero, influencia... Desde luego, sus vacaciones no incluyen viajes de autobús de cinco horas ni verbenas en la plaza del pueblo, sino que alcanzan un estatus mucho más elevado con paradas en los destinos más exclusivos y botellas de Moët & Chandon de más de 1000 euros.

Aitana y Plex, a punto de tomar un jet privado a Madrid

Muy paradigmática resulta la imagen tomada esta semana de la cantante junto a **Plex**, el portento de casi dos metros que desde hace unos meses hace sus días –y sus noches– un poco más felices. Entre los dos no suman ni 50 años, pero ya se pueden permitir tomar un jet privado para volar a Madrid desde Ibiza tras pasar unos días en la isla pitiusa, accesible en los últimos años solo a los bolsillos más acomodados –o a quienes no tengan problema con pasar la noche en una esterilla en la playa–.

Lo cierto es que se lo ha ganado. Con cuatro discos en el mercado, infinitas campañas publicitarias y hasta una serie y una película, el patrimonio neto de Aitana se estima en cerca de cinco millones de euros, incluyendo bienes inmuebles e inversiones. Las mieles de un éxito cosechado a base de trabajo que se verá reflejado los próximos días en sus grandes citas en los escenarios españoles. El 19 de julio actuará en Barcelona, y los días 30 y 31 en Madrid. Después, disfrutará de una agenda despejada para tomarse un descanso y vivir su particular verano del amor junto a Plex. Por supuesto, su hoja de ruta estival se repartirá entre los destinos favoritos –y manidos– de la jet: Ibiza, Formentera o Marbella, además de alguna parada internacional para intentar evitar las cámaras de los paparazzi.

Pese a lo discreta que intenta ser con su vida privada, la cantante ya no se esconde y, aunque parca en palabras, confirma lo dichosa que se siente en su nueva relación con el creador de contenido. Las imágenes hablan por sí solas y muestran a dos jóvenes atractivos que se dejan llevar por las feromonas y dan rienda suelta a su pasión. ¡Como para no estar contenta!

Y aun así, a pesar de esa apariencia de vida perfecta que emana por cada uno de sus poros, en el interior de Aitana se están librando cruentas batallas y desatando tormentas. La artista catalana confesó en su documental que atravesaba una depresión por la que ha necesitado tratamiento psicológico y psiquiátrico. Todavía hoy lo mantiene, aunque poco a poco va recuperando esa tranquilidad emocional y vital que el dinero no puede comprar. Ya saben lo que dicen: los ricos también lloran, aunque las penas se llevan mejor navegando en un yate por las cristalinas aguas de Baleares.

EGOS

LA CAUSA DE LA PÉRDIDA DE PESO DEL PRESIDENTE

Sánchez y Marlaska, ayuno intermitente y adictos al deporte: competición de delgados en Moncloa

No es una crisis emocional o personal lo que les hace perder peso, sino su necesidad de lucir como dos pinceles

Marian Benito. MADRID

Siete años, un mes y diez días como presidente del Gobierno es tiempo suficiente para sospechar que lo único que puede enfurecer a Pedro Sánchez a estas alturas es la cruel sinceridad de los espejos. No obstante, siempre ha sido hábil para ser percibido como alguien carismático y con encanto, por lo que, al enfrentarse a su rostro abatido y el cuerpo consumido, pensará que solo está mal dibujado. No hay queja estética. Ni por su parte ni por la del ministro Fernando Grande-Marlaska.

Ambos están flacos, flacos. Pero mientras el país apunta hacia una profunda crisis emocional y personal derivada de los escándalos en el PSOE, a LA RAZÓN nos llega la información de que Sánchez y Marlaska andan enzarzados en una suerte de competición a ver quién se espiga más. Se han abonado al fenómeno del Ozempic, no pinchándose (o no hay testimonio), pero sí desprendiéndose de hasta el mínimo átomo de grasa para lucir como dos pinceles.

Para Sánchez, el deporte es parte de su rutina y a veces la lleva a la obsesión: running, baloncesto y ciclismo de montaña. Además, practica ayuno intermitente, que consiste en alternar periodos de abstinencia con otros de ingesta de alimento. No dándose un atracón después, sino rompiendo el ayuno con abundante proteína y grasas saludables.

Un reciente estudio sobre los beneficios de esta práctica liderado por el CIBER indica que es eficaz para regular la glucemia, reducir la grasa subcutánea abdominal y perder peso. El trabajo, publicado en «Nature Medicine», revela que realizar la última ingesta de comida antes de las 17 horas y después no cenar por la noche es una estrategia segura. ¿Los ciudadanos tienen entonces que pensar que por eso Sánchez dio por terminada su comparecencia el 16 de junio con la frase «Son las cinco y no he comido»?

Cuanto más flaquean sus cuerpos, más inflan su ego. Es parte del desafío. En 2015, sentado en el chester de Cuatro, Marlaska le confesó a la periodista Pepa Bueno que nadaba 1.500 metros casi a diario y practicaba electroestimulación una vez por semana. «¿En muy poco tiempo haces muchísimo desgaste?», le preguntó. Él asintió orgulloso admitiendo el aumento de fuerza en la pierna.

Seis años después, en 2021, el PP le llamó la atención por estar «más preocupado de su bienestar que de la preparación física» de los guardias civiles, aludiendo al recorte en el gasto de compra de material deportivo para el Cuerpo mientras él se hacía con una nueva cinta de correr para su residencia oficial, que costó 2.770,90 euros, más la instalación.

Continúan con sus bravatas y, si Sánchez parece que camina ahora algo más encorvado, será efecto óptico por la sisa de la chaqueta, que se le habrá quedado grande. También es ilusorio pensar que el estrés hace estragos en sus células. Si algo inquieta es la distancia que toma con la realidad a la que aparta de un sopapo descubriendo las venas hinchadas, un detalle que ha llamado la atención. Esta desconexión emocional es lo primero que advierte Julián Gabarre, doctor en Psicología Facial.

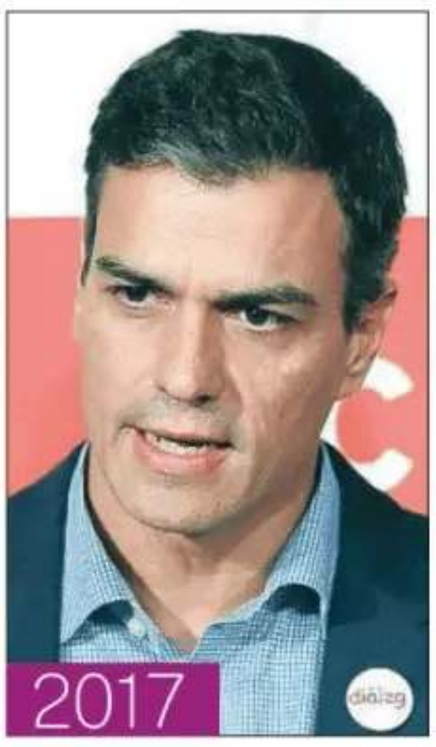
El presidente y el ministro del Interior se han abonado al fenómeno del Ozempic, no pinchándose el fármaco, al menos que sepamos, sino con entrenamientos que a veces llevan al extremo

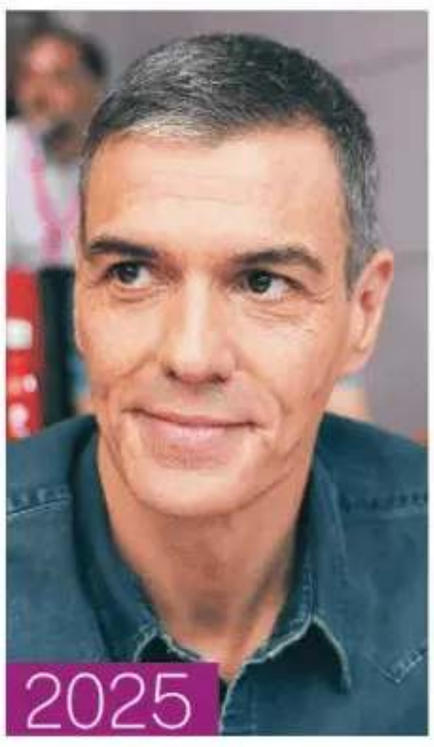
ALBERTO R. ROLDÁN

EFE

Su honrilla hace aguas por otro lado

El presidente, que ha descartado esta semana la idea de adelanto electoral, dice que está dispuesto a mantenerse en el poder al menos hasta 2027. A pesar de la inexpresividad facial a la que nos tiene acostumbrados y la rigidez de sus facciones, su fragilidad está tomando su propio camino. Su cabello ha aparecido repentinamente grisáceo y tiene el semblante apagado y la mirada vencida. También sus arrugas son cada vez más profundas. Incluso esa mandíbula que antes expresaba dominancia ahora la tensa hasta casi romperse... Su honrilla hace aguas dejando a la vista lo que su cabeza calla.





Con varias imágenes de Sánchez sobre la mesa, este experto, autor de «Psicología facial» y el primero que demostró científicamente que el rostro y el cerebro son dos caras de una misma realidad, analiza para LA RAZÓN la transformación del presidente en estos años de gobierno. Hay peculiaridades en sus facciones que delatan esa frialdad.

«Llegó a la Moncloa con un rostro más ancho, sobre todo en la parte mandibular, y más jovial, con unos pómulos que no eran altos», avanza. En esa primera imagen de un presidente que estrenaba el cargo con 45 años, Gabarre ya aprecia algo que preocupa: «Sus sentimientos no eran idealistas para hacer un mundo mejor, sino para satisfacer sus intereses materiales. Su boca grande, como seguimos viendo en las imágenes posteriores, nos habla de un descontrol en el gasto».

El experto se fija también en lo que llama «gollete de estrangulamiento» que hay en el inicio de la nariz a la altura de los ojos. «Nos sugiere que el pensamiento o inteligencia no se alimenta de los sentimientos. Esto significa que intelectualiza las soluciones en las demandas emocionales de los demás y no sabe resolverlas. En él solo hay intereses». En una fotografía más reciente, ve una cara erosionada por el tiempo. «Los ojos, mesotónicos, nos informan de una moralidad algo laxa. Su estructura podría ser de santo o de forajido, pero su esposa, Begoña Gómez, ha propiciado esto último».

Saben cómo salir bien, aunque en pantalla no llenen ya ni el encuadre

¿Podríamos deducir sociopatía en el frenesí con el que el presidente y el ministro se ocupan de su grasa en medio de la crisis? No. Los sociópatas tienden a ser impulsivos. Ellos tienen todo planificado y bajo control. Saben incluso cómo presentarse para salir favorecidos, aunque en pantalla no llenen ya ni siquiera el encuadre.

El peluquero que quiere **teñir a Alcaraz** de rubio ceniza

Hablamos con Víctor Martínez, el artífice del look del tenista y la persona que le corta el pelo desde hace años

Amor Martínez. MADRID

Carlos Alcaraz ha encontrado en Víctor Martínez a su hombre de confianza en lo que se refiere a términos de estilismo e imagen. Desde hace dos años, este joven peluquero de El Palmar, localidad del tenista, ha sido el único que le ha cortado el pelo. Y no solo a él, también a los hermanos y amigos del deportista. «Yo creo que me elige por la conexión que tenemos. Al final, somos los del mismo pueblo y nos hemos entendido muy bien desde el principio. Somos los dos jóvenes, podemos hablar de cualquier tema. Con el tiempo, nuestra relación ha ido más allá, le puedo considerar mi amigo aparte de cliente», declara Víctor a LA RAZÓN.

El peluquero es el artífice del famoso degradado de Alcaraz. «Viene con las ideas claras a la barbería, pero depende siempre de donde vaya a jugar el torneo. Si se va un sitio donde hace calor, como Brasil o Australia, suele irse con el pelo corto. Si se va a un sitio donde haga más frío, se lo deja un poco más largo». Si por Víctor fuera, le teñiría de blanco o rubio ceniza. «Sería una locura. Él siempre ha dicho que algún día le gustaría hacer algo agresivo, pero dudo que lo haga», confiesa a este periódico. El corte de Alcaraz cuesta 15 euros y es el mismo precio para todos los clientes.

Ser el peluquero de Alcaraz ha tenido un impacto muy positivo en su negocio. «Gracias a Carlos me ha ido muy bien. Ha impulsado mi negocio». De hecho, está en búsqueda de un nuevo local más grande por la cantidad de clientes que tiene. «Carlos ha sido un impulso para mi peluquería. La clientela ha aumentado mucho desde que Carlos viene. Por lo menos el doble, y sigue subiendo. Viene gente de muchas zonas a cortarse el pelo conmigo expresamente, incluso desde fuera de Murcia, pidiendo el corte de Alcaraz», revela.

CEDIDA

Víctor Martínez y Carlos Alcaraz

Víctor es el hombre de confianza del tenista e incluso viajó a Roland Garros para cortarle el pelo durante el Grand Slam. «Él me llamó. Me dijo si me atrevía ir a París y le dije: «No hay más que hablar». Esta no ha sido la primera vez que me lleva a un torneo.

Víctor no solo corta el pelo al tenista, también a sus amigos del pueblo y sus hermanos

Anteriormente me llevó a Valencia, a la Copa Davis. Allí le corté también el pelo a Pedro Martínez Portero, su compañero de la Selección».

Peluquero de vocación, comenzó a cortar el pelo a los 19 años en el cuarto de baño de su casa a sus amigos y familiares, mientras compaginaba su trabajo en la fábrica de El Pozo. Un día decidió emprender y montó su propia peluquería sin saber que iba a convertirse en el estilista de Carlos Alcaraz. Poco a poco, Víctor va ganando popularidad, aunque «famoso un poquito, pero sigo igual de pobre». Con los pies en la tierra y su negocio en expansión, sueña con cortarle el pelo en un futuro a Cristiano Ronaldo o Anuel AA. «Ojalá», expresa el guardián capilar de Alcaraz.

EGOS

GTRES

Claudia Stilianopulos y Ernesto de Hannover en Madrid

Claudia Stilianopoulos, el **sostén económico** y vital de un Ernesto de Hannover en la ruina

La pareja cumple cuatro años juntos. La hija de Pitita Ridruejo dirige una empresa de arte con activos valorados en más de 4 millones de euros

Juanjo Sacristán. MADRID

Hace cuatro años, Claudia Stilianopoulos saltó a la fama sin quererlo. Hasta entonces, la famosa en la familia había sido su madre, Pitita Ridruejo, una de las grandes damas de la jet española y que encarnaba en su figura lo que años más tarde se conocería como socialité. Íntima de Pat Kennedy y amiga de la princesa Margarita de Inglaterra, sus padrinos de boda con Mike Stilianopoulos, el que fuera embajador de Filipinas en España y Reino Unido, fueron los Condes de Barcelona. De sus tres hijos, Claudia, Carlos y Ana, apenas se sabía nada. La escasa huella en prensa de ellos tuvo lugar con la muerte de su madre en 2019.

Por eso sus amigos se sorprendieron cuando vieron la luz sus primeras fotos paseando cariñosa junto a Ernesto de Hannover en Madrid. Nadie apostaba por ellos, pero se han convertido en una pareja consolida cuya relación dura ya cuatro años. Claudia y Ernesto se conocieron en 2021, en Ibiza, a través de amigos comunes, y desde entonces mantienen una relación discreta, salpicada solo por los escándalos protagonizados por Hannover y los achaques de salud del príncipe alemán. Quizás por ello, cercanos a la hija de Pitita Ridruejo no terminan de entender una relación trufada por la polémica, como casi todo lo que tiene que ver con el aristócrata. Las salidas de tono de Hannover han sido una constante desde que se mudó a España. Su actitud agresiva ante las cámaras choca frontalmente con la personalidad tranquila y balsámica de la hija de Ridruejo, siempre incómoda ante la actitud fuera de lugar de su pareja. Y es que Ernesto no solo es desafiante con la prensa, sino que también ha sido grabado en situaciones aparentemente tranquilas que se tornaban por momentos en embarazosas. Como la noche en que la pareja cenaba en una terraza de la milla de oro de Madrid con un par de amigos más, una velada primeramente agradable que terminó con Ernesto echando a empujones a su novia y su amiga de la mesa que compartían.

Christian de Hannover, el «hijo bueno»

Christian de Hannover ha sido el único de los hijos de Ernesto de Hannover que se ha dejado ver visitándolo durante sus ingresos hospitalarios en Madrid. Desde que su padre ingresó en la Clínica Ruber el 3 de abril, Cristian acudió a verle a primera hora tanto el Jueves Santo como el viernes siguiente, estando presente incluso tras el traslado a planta. En cambio, ni Ernesto Jr. ni Alexandra se pasaron por el hospital para preocuparse por su padre, y eso que la pequeña se encontraba en Madrid en el momento del ingreso.

La personalidad tranquila de Claudia contrasta con la de Ernesto. Su diferencia de edad (Claudia es 19 años menor) también. Claudia, de 52 años, es elegante, culta y sofisticada, y quizás la hija más parecida a Pitita. Su don de gentes y su saber estar hace que pueda integrarse en cualquier círculo sin desentonar. Un gen heredado de su progenitora. Su visión del mundo y su espíritu reflexivo tienen que ver con su vocación artística y profesional como pintora y escultora. Hace años fundó Casa de Clo SL, la marca personal con la que gestiona su creación artística. Y es que Clo, como la conocen sus amigos, es una artista multidisciplinar de

renombre internacional que se ha hecho un hueco en el panorama artístico desde hace años. Vende sus obras a través de «deClo», su página web, y también expone virtualmente en otras webs de arte, donde comercializa sus obras. Y no le va nada mal. Los coleccionistas pueden comprar sus obras más conceptuales rascándose el bolsillo, eso sí. Como ejemplo podemos citar algunas como «Efímeros», una escultura tallada en hierro negro de 280 cm que se vende por 2.100 euros. O «Alma», dos obras esculpidas también en hierro negro que se comercializan por 2.400 euros. Cotizadas también están sus figuras esculpidas. Su serie «Alicia», una silueta en bronce de 38x12 cm se vende por 1.300 euros. Otra, «Helechos», trabajada con radial y oxidada, alcanza los 2.100 euros.

Su amor por el arte está también imbuido de un marcado espíritu social. Claudia es patrona de la Pios Project, una fundación sin ánimo de lucro que fomenta las artes plásticas como medio de integración social, usando el arte como terapia. Del éxito de su carrera hablan los números de su empresa. Casa de Clo SL registró en 2023 beneficios de 49.728 euros con unos activos de más de 4 millones de euros. Unas cifras millonarias que contrastan con la salud de la economía de Ernesto de Hannover, que según medios alemanes estaría en bancarrota. Arruinado o no, Hannover mantiene intacta su personalidad visceral y su genio iracundo, del que ni sus hijos se libran.

La disputa con su hijo

Su enfrentamiento con su primogénito, Ernesto Jr., tiene que ver con la devolución del castillo de Marienburg y otra serie de propiedades que Ernesto le había regalado entre 2004 y 2007 como herencia en vida. En la demanda, el príncipe alemán acusaba a su hijo de apropiarse de sus bienes y hacerse con el control de la fortuna familiar, en un gesto que, según Hannover, le autorizaba a revocar la donación realizada. Los verdaderos motivos de la querella tenían que ver con que su hijo, para liberarse de los cuantiosos gastos que ocasionaba el mantenimiento del castillo, había decidido cedérselo en 2018 al estado de Baja Sajonia por la simbólica cantidad de un euro, para que fuera gestionado como monumento y atracción turística. Un crudo rifirrafe que distanció a padre e hijo hasta hoy.

GTRES

Tamara Falcó e Íñigo Onieva acaban de celebrar su aniversario de boda en un muy buen momento profesional

Íñigo Onieva: 2.400 euros al año para entrar en su club privado

Cuando se cumplen dos años de su boda, el empresario se convierte en el inesperado rey Midas de la noche

Paloma Barrientos. MADRID

Han pasado dos años de la boda de Tamara Falcó e Íñigo Onieva. El 8 de julio de 2023 se celebró en la finca El Rincón, propiedad que había heredado la novia y de la que ahora es copropietario su hermano, Manolo Falcó. Los previos al «sí, quiero para toda la vida» no fueron fáciles. No solo porque tuvieron que reconducir su noviazgo, sino por complicaciones domésticas que hacían pensar que los astros no estaban alineados con las nupcias.

A saber: desencuentros con las diseñadoras de la firma Sophie et Voilà, que finalmente no firmaron el vestido, permisos que no llegaban para que pudiera celebrarse la liturgia religiosa en el recinto, la pérdida del anillo nupcial, el incendio del camión donde viajaban los zapatos de novia hechos a medida, etc. Sucesivos acontecimientos que no parecían buenos augurios para un comienzo matrimonial. Sin embargo, dos años después, Tamara e Íñigo forman un buen equipo. Ella mantiene sus compromisos televisivos en «El Hormiguero», los publicitarios y su colaboración con la firma Pedro del Hierro. En lo que respecta a Íñigo Onieva, Casa Salesas, el restaurante que abrió en mayo de 2024 junto a varios socios, ha recorrido un camino con excelentes perspectivas de futuro. Al principio no tuvo buenas críticas por parte de profesionales del sector y la clientela acudía más por postureo que por verdadero interés, pero con el paso de los meses, la oferta gastronómica se fue consolidando. Hubo cambios que generaron beneficios, tal y como deslizan los socios. Uno de ellos, José Luis López, alias El Turronero, así me lo confirma: «Las cuentas que nos ha presentado son excelentes. Hay beneficios, que es lo que interesa cuando inviertes en un negocio».

Su siguiente proyecto ya está en marcha. Se trata de un club privado en el barrio de Salamanca, situado en el local que fue la tienda de Elena Benarroch. Un espacio de 1.000 metros cuadrados con el nombre de Vega Private Members Club, dirigido solo a socios y en el que la privacidad está asegurada. El marido de Tamara Falcó no es solo la cara pública de este proyecto, sino que ejerce como empresario titular y socio ejecutivo, con mando en la toma de decisiones.

«Íñigo es un trabajador muy serio y con excelentes ideas», cuentan sus socios

La estrategia de funcionamiento es similar a la que mantienen los clubs privados del Reino Unido, con salas de reuniones y despachos personalizados para encuentros más privados, entre otros atractivos. Los socios han de ser invitados y abonar una cuota inicial de 2.000 euros, más otra superior de 2.400 por el mantenimiento anual. Aseguran los que conocen de primera mano esta iniciativa y a los socios que intervienen que contar con Íñigo Onieva no es una cuestión solo de caché, sino de productividad.

«Puede tener una imagen pública más frívola, pero es un trabajador muy serio y con excelentes ideas, que al fin y al cabo es lo que interesa al resto de personas que invierten en el negocio. Es una apuesta muy fuerte y que tendrá sucursales en Marbella, Ibiza, Valencia y Dubái, entre otras ciudades con movimiento empresarial y social», cuentan a LA RAZÓN. Detrás de este club privado se encuentra el mismo organigrama que opera restaurantes como Tatel y Totó, propiedad de Manuel Campo Guallard y Cristiano Ronaldo, entre otros.

EGOS

José Fernando: su gran lucha para poder cuidar de su hija

Tras la muerte de su ex, Michu, el hijo de Ortega Cano se siente decidido a recuperarse para ejercer de padre con la menor de 8 años

Alejandro Santiago. MADRID

La muerte de Michu afecta radicalmente al futuro de su hija de ocho años y al futuro del padre de la niña, José Fernando Ortega, que aún continúa ingresado en el centro psiquiátrico San Juan de Dios, donde lleva casi ocho años.

El sueño del hijo de José Ortega Cano ahora mismo es conseguir que le den el alta en el centro para encargarse de pleno de la niña. La pequeña María del Rocío es su ojito derecho, se quieren con locura y en los encuentros que han tenido durante los últimos tiempos se notaba claramente la complicidad entre ambos.

Las mejores previsiones apuntan a que es más que posible que pueda salir en libertad antes de que finalice este año. Así nos lo deja entrever una fuente del citado centro: «De ir todo bien, le daremos el alta muy pronto. Está muy integrado y mantiene un buen comportamiento. Está sujeto a un régimen de semi libertad, por el que cuenta con pequeños permisos los fines de semana, y diariamente puede salir al pueblo a dar paseos. Aquí se respeta mucho su anonimato. Es uno más. Ha recuperado hábitos saludables, se controla mucho mejor, sabe decir no a determinadas situaciones, y lleva una vida más o menos normal dentro de sus limitaciones».

Desde su entorno familiar nos transmiten que «el hecho de que vayan a darle el alta significa que ha mejorado muchísimo y está encauzado. No curado totalmente, pero sí preparado para afrontar una vida en completa libertad. Su turbio pasado es eso, pasado, ha recapacitado y es un hombre nuevo. No tiene nada que ver con aquel muchacho que se encontraba atado a ciertas adicciones que le han hecho mucho mal».

Josefer, como le conocen los íntimos, está muy afectado por la muerte inesperada de la madre de su hija. En los últimos tiempos habían recobrado una relación cordial y les vimos juntos el pasado mes de mayo, cuando Michu llevó la niña a Madrid para que estuviera con su familia paterna, que la adora. De hecho, A Josefer le gustaría que, hasta que no disfrute de la libertad absoluta, su padre «adoptara» a María del Rocío, porque así podría verla todas las semanas mientras siga ingresado. Al salir del centro, sería él quien se ocupara de lleno de su hija, pero eso está por ver.

Michu y José Fernando retomaron una relación cordial tras su ruptura

GTRES

Su ilusión: montar un negocio

José B., una persona que ha compartido durante varios años internamiento con Josefer, nos desvela que «es una persona muy sensible, que ama profundamente a su hija y que habla constantemente de ella. Está muy unido a su padre y a su hermana Gloria y se ha arrepentido de un pasado que no le hizo ningún bien. En todos estos años interno, ha realizado varios cursos de Informática y de trabajos manuales, es muy disciplinado y tiene una muy buena conducta. Su ilusión es montar algún negocio y vivir independiente, eso sí, cerca de la casa de su padre, al que adora, al igual que a su hermana Gloria».

Una de sus asignaturas pendientes, nos dice la misma fuente, es «conseguir reconciliarse con su hermana, Rocío Carrasco, a la que no guarda ningún rencor a pesar de su distanciamiento. Sabe que a la madre de ambos, Rocío Jurado, le hubiese gustado ver a todos sus hijos unidos y que este enfrentamiento es innecesario. Lo ideal para él sería que reinara la armonía familiar, porque sufre muchísimo con la situación actual».

No está muy claro, tal y como se ha publicado, que José Fernando tenga una pareja sentimental desde hace más o menos un año. Le pillaron en actitud cariñosa con una chica mientras aún estaba con Michu, y eso fue lo que desencadenó la ruptura definitiva con la madre de su hija. Pero no se le ha vuelto a ver con ella. En este sentido, es muy discreto y nunca habla de su vida personal... a no ser que haya una exclusiva bien pagada por medio.

Michu en el bautizo de su hija

Un bautizo marcado por las tensiones

El 16 de junio de 2018, la pequeña María del Rocío recibió el sacramento del bautismo. La celebración estuvo empañada de polémica por la mala relación que, entonces, mantenían Michu y José Fernando. De hecho, llegaron a la iglesia por separado y apenas interactuaron durante la ceremonia y la fiesta. En ese momento, él ya estaba internado en el Centro San Juan de Dios, pero recibió un permiso para acudir.

AMPARO DE LA GAMA

Vanesa Martín con su pareja, Azahara, en el concierto de Raphael

Vanesa Martín con «su todo» Azahara: «Estoy en un momento precioso»

▸Hablamos con la cantante, que atraviesa una dulce etapa gracias a su trabajo y a su pareja, con la que sale desde hace un año

Amparo de la Gama. MARBELLA

Vanesa Martín ya no esconde su amor con Azahara Margon, con la que comparte desde hace un año su proyecto de vida. Si en junio del año pasado la artista confesaba a LA RAZÓN estar de nuevo «ilusionada», ahora ha sellado la confirmación de su romance posando al lado de su chica el pasado sábado. Fue en Marbella, en el concierto de Raphael en Starlite Occident, donde Vanesa disfrutó del show musical junto a su pareja y su familia. «Estoy con mi disco a tope. Iniciamos la gira "Casa Mía Tour 2025" en el festival Fulanita Fest. El disco lo acabo de sacar y con la gira vamos al cien por cien. Este año nos toca Málaga en vez de Marbella, voy al Martín Carpena. Estoy en un momento precioso de mi vida. Lo estoy disfrutando en todos los sentidos y cuando no canto, aprovecho como ahora para venir a ver a los compañeros maestros como Raphael. El mejor plan con la familia», comentó a quien esto escribe durante la noche. Se percibe que Vanesa está pletórica. No lo puede disimular, y parte de esa felicidad responde al nombre de su pareja, tal y como se aprecia en las muchas fotografías que comparten en redes sociales.

La última escapada fue a las islas pitiusas. Repartieron las instantáneas entre Formentera e Ibiza, donde disfrutaron de una agradable jornada a bordo de un yate. Fue un viaje de amigos de la zona de Málaga, con los que Vanesa siempre disfruta de una escapada en pleno verano, a la que también se unieron colegas como Verónica Dulanto y su marido Andrés. Tanto Azahara como Vanesa son adictas a los deportes acuáticos y ambas disfrutaron como niñas de ese día en alta mar. Según ha sabido LA RAZÓN, que ha hablado con el entorno de ambas, la pareja no puede estar más feliz: «El primer viaje que hicimos con ellas a Sierra Nevada dijimos "este es un amor del bueno, va para adelante. Sí o sí". Y no nos hemos equivocado ni media». Una dicha que la cantante vocea ya sin tapujos: «Hoy es una mujer mi compañera, la que roba mis pensamientos». Unas palabras que mantiene en entrevistas, pregones y ante todo el que se le ponga por delante. Una «normalización» de lo normal que su familia comparte. Su madre las acompañaba en el palco durante el concierto de Raphael en Marbella del que les hablaba al principio, y la sintonía entre ellas era evidente. Está feliz por la felicidad de su hija, que parece ser la norma en casa. Hace poco, se casó también Francis, otro de sus hijos, en una bonita ceremonia que ofició el padre Rafael Vázquez en Málaga, y que Vanesa disfrutó mucho. Ella es muy familiar y sus cuñadas son a veces parte de su espectáculo: «¿Y qué le voy a hacer si soy una enamorada del amor?».

Azahara, la «Mary Poppins» de Julio Iglesias

En Starlite, todo el mundo se fijó en la cantante, puesto que lleva años siendo conocida para el gran público, pero nadie se percató de la chica de amarillo que estaba a su lado, Azahara, «el todo» de la artista. Aunque todavía puede pasar desapercibida, lo cierto es que en el mundo periodístico todos conocemos a la que fue la «Mary Poppins» de Julio Iglesias. Cuidó durante un tiempo a las gemelas Cristina y Victoria, y con ellas todavía mantiene una excelente relación. Justo el año pasado, la misma Azahara acompañaba en Starlite a Cristina Iglesias para disfrutar de los conciertos, y es muy habitual verlas juntas en la Finca Cuatro Lunas. Azahara vive a caballo entre Marbella, Madrid y Miami. Es muy deportista, y de hecho fue campeona de España de kárate, disciplina que enseñó a las hijas de Iglesias. Iba para guardia civil, la profesión de su padre, pero se quedó en el oficio de relaciones públicas de muchos eventos de Málaga, trabajando junto a marcas como Larios y Soho, donde comparte espacio con Antonio Banderas.

En 2018 conoció al actor, que le propuso ayudarle en el montaje de las coreografías de lucha escénica de su musical, «Company», y desde entonces mantienen una muy buena amistad.

Sus amigos reconocieron que lo suyo era «amor del bueno» en cuanto las vieron juntas

EGOS

EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

Carmen Borrego: de «patito feo» a cisne por 40.000 euros

Carmen Borrego, la hija de la gran **María Teresa Campos** y eterna «patito feo» de las Campos, ha decidido dejar atrás la época de las inseguridades y lanzarse a la dolce vita poniendo a caer de un burro a su sobrina **Alejandra**. Y, ¿qué mejor manera de hacerlo que posando en traje de baño en la portada de una revista? Pero, claro, este ya «cisne» no ha emergido del agua sin invertir un dineral en tratamientos y quirófanos. ¿Cuánto ha tenido que gastar en su metamorfosis y quitarse complejos? Prepárense, porque la cifra es de infarto.

LECTURAS

Carmen Borrego posa en bañador en una nueva exclusiva

Empecemos con su rostro, que ha pasado de ser un rompecabezas a parecer un cartel publicitario de belleza. Su primera parada en este recorrido estético es la blefaroplastia, que le costó la módica suma de 3.500 euros. Y no se quedó ahí. Carmen decidió hacerse también la frontoplastia con hilos tensores por unos 2.500 euros, porque, claro, las arrugas no van con su nuevo estilo de vida. ¿Quién necesita líneas de expresión cuando puedes tener la frente tan tensa como la piel de un tambor?

Pasemos al cuello, que ha tenido más cambios que un personaje de telenovela. Carmen no se hizo uno, sino dos liftings cervicales, ¡cada uno a 8.000 euros! Con cada intervención, se despoja de más flacidez y se acerca a la meta de un cuello firme. ¿Y qué decir de su famosa liposucción de papada? Por otros 4.000 euros se deshizo de esa molesta piel extra, demostrando que la juventud puede comprarse, al menos en forma de cirugía.

Y por supuesto, no todo es quirófano, porque Carmen no es de las que dejan todo al azar. Su rutina de belleza incluye procedimientos de bótox y ácido hialurónico para eliminar esas arrugas que se atrevan a aparecer. Cada sesión ronda los 300 euros, una inversión pequeña si pensamos en lo que se ahorra en maquillaje.

No podemos olvidar su sonrisa renovada. Carmen, que alguna vez miró al espejo y pensó «esto tiene que mejorar», se lanzó a una ortodoncia y carillas dentales que le costaron la suma de 12.000 euros. ¡Una inversión considerable para no parecer un personaje de dibujos animados!

Así que aquí estamos, con una Carmen Borrego que ha transformado su cuerpo y su autoestima a golpe de bisturí y retirada de complejos. Su lema parece ser «quita esos miedos, que el cheque por la exclusiva lo cubre todo». Ahora, se presenta como la reina del glam, lista para brillar y recordarnos que, cuando el dinero habla, los complejos suelen quedarse en el camino.

GTRES

Carmen Lomana, esta semana en Madrid

LA FIESTA DEL SÁBADO

Acabaremos gobernados por **el que mejor llore**

Carmen Lomana

Mucha vergüenza nos está dando el Gobierno que tenemos y la basura de prostitución, malversación y saunas para chaperos y gays –propiedad del padre de la mujer del presidente, **Begoña Gómez**– en la que están metidos.

También hemos tenido que aguantar el espectáculo de «**Yolandita Díaz**», que en vez de estar en el tanatorio acompañando a su padre que acababa de fallecer, optó por presentarse absolutamente desquiciada en el Congreso, transmitiendo la sensación de que tenía un brote psicótico contra la idea de que, en algún momento, pudiese gobernar la derecha, siguiendo las enseñanzas de su querido padre.

La derecha, condenada y proscrita para siempre. Todos los españoles que no piensan como ella, no existen. Viva la democracia del «pensamiento único».

El drama familiar ha superado al debate parlamentario. Esta semana, los pasillos del Congreso han olido más a incienso que a responsabilidad institucional. Yolanda Díaz se presentó como la heroína doliente de la jornada. Lágrimas y voz temblorosa. Convirtió el Congreso en un altar emocional. Su padre, **Suso Díaz**, sindicalista histórico, fue invocado como si estuviéramos en una sesión espiritista. Entre sollozos y reverencias, deslizó mensajes políticos como quien deja propinas en un funeral. ¿Quién se atreve a contradecirla? Nadie. Porque en España, el duelo es el nuevo chaleco antibalas.

Mientras tanto, **Pedro Sánchez** se escondía tras el biombo del silencio, como quien espera que el escándalo pase si uno se queda quieto y no respira. Si lo de Yolanda fue una misa, lo del presidente del Gobierno fue una comedia negra. Esta semana se ha recordado que la casa en la que vivía con Begoña Gómez antes de instalarse en el Palacio de La Moncloa fue comprada por su suegro, **Sabinia-no Gómez**. ¿Y con qué dinero? Pues con los beneficios de las saunas gays y prostíbulos. Sí, el presidente que se da golpes de pecho condenando la prostitución vivía en un piso financiado por ella. Ironía nivel: España.

«Yolanda Díaz se presentó en el Congreso como la heroína doliente de la jornada»

La paradoja es tan deliciosa como incómoda. Yolanda se blinda con el dolor. Pedro con la amnesia selectiva. Y mientras tanto, los ciudadanos asistimos a un espectáculo donde la emoción sustituye al argumento, y el pasado familiar se convierte en zona de exclusión crítica.

¿Y qué hacemos nosotros? Pues mirar, con el pañuelo en una mano y el sarcasmo en la otra. Porque si cada lágrima sirve para evitar preguntas, y cada suegro incómodo se borra del relato oficial, entonces no cabe duda de que estamos gobernados por el sentimentalismo y la omisión.

Pedro Sánchez, el presidente que llegó prometiendo regeneración, acaba pareciendo más bien el protagonista de una tragicomedia de sobremesa. Su silencio ante el escándalo familiar no es prudencia: es cálculo. Su falta de explicaciones no es respeto: es estrategia. Y su permanencia en el cargo, a estas alturas, no es liderazgo ni responsabilidad: es resistencia pasiva.

La política no puede convertirse en un concurso de empatía. Ni el duelo en salvoconducto. Porque si seguimos legislando entre lágrimas y silencios, acabaremos gobernados por al que mejor se le dé llorar... o por el que mejor se esconda. Y eso, queridos lectores, me temo que no hay democracia que lo aguante.

CEDIDA

EGOS

GENTE MONA Y GENTE CHITA

«Jamás me he sentido guapo»

Antonio Velázquez
Actor

El artista granadino acaba de estrenar «La encrucijada», la última superproducción de Antena 3

Cristina Fernández. MADRID

Lleva la autenticidad y la honestidad a cada trabajo que hace. Ya sea interpretando a Paquirri o haciendo de El Cid. Una verdad que hace que esta conversación con Antonio Velázquez (Granada, 1981) tenga acento andaluz, recuerdos de infancia y buenos deseos para su tierra y el arte. Y sobre todo, muchas ganas de que nos sentemos en familia a ver «La encrucijada», la superproducción con la está encantado de sentirse parte de Atresmedia y que se ha estrenado el jueves 26 de junio en Antena 3. Como todo es posible para un «granaíno», tras lograr que los Premios Goya se celebraran allí, entona otro deseo: «Nos merecemos tener un gran teatro en el centro de la ciudad». A quien corresponda.

«La encrucijada» se está publicitando como una serie de «poder, lujo y amor muy fuerte». ¿Qué aporta tu personaje a este drama romántico?
Es una serie para toda la familia, llena de giros dramáticos y donde cada capítulo te deja con ganas de más. Mi personaje, David Oramas, es el hermano mayor de la familia, que esconde un trauma y ese gran secreto es el desenlace de la serie. Lucha por conseguir el amor de su padre. Es el más noble de la serie y me ha permito salir de mi zona de confort. La serie es una maravilla, con una producción y técnica espectacular y gran complejidad en la realización.

Nuestra ficción está en un estado fabuloso. ¿Por qué vamos por tan buen camino y que añadiría, puestos a mejorar?
Llevamos años en esta industria y por fin nos lo hemos creído. Echo mucho de menos las series en la televisión lineal, como ésta que hemos hecho para Antena 3. Es verdad que las plataformas llegaron fuertes. Pero yo soy un romántico que se ha criado viendo series en la tele y creo que es muy bonito. Además, te genera un vínculo personal con la cadena que a mi me encanta.

¿Por qué aún no se ha atrevido a cruzar el charco para trabajar?
Por mi inglés lo tendría complicado. Hicimos una película que se llama «Cuatro lunas», en México. Tuvo un recorrido bonito y se abrieron puertas, pero entonces quería estar con mi padre porque mi familia es muy importante. Me encanta mi país y no tengo esa aspiración.

¿Ha llegado el momento profesional en el que puede elegir... o eso lo hacen tres?
Eligen muy pocos en este país. Formo parte de una profesión en la que somos muchos y que tiene un 90 por ciento de paro. Ya solo que piensen en ti para un papel, como me ha pasado en «La encrucijada», es un regalo. Cuando te llama tu representante y te dice que no tienes que hacer casting, pues dices que sí. Luego, se pueden luchar cosas a nivel interpretativo, aunque me considero una persona que siempre trabaja a favor de obra.

En este momento profesional, ¿qué registros le apetece probar y donde ya no se visualiza?
Voy a cumplir 44 y me encuentro más maduro que nunca como actor, aunque la inseguridad siempre está a la vuelta de la esquina. Doy gracias porque si te falta te vuelves un cretino. Sobre el futuro, llevo años escribiendo, me asocié con la productora Cuarzo y tenemos varios proyectos que estamos deseando darles salida. A ver si con Atresmedia...

El actor Maxi Iglesias ha confesado que tiene que trabajar para que no le den papeles de guapo. ¿Se siente identificado?
No, no... Jamás me he sentido guapo. Iglesias es guapísimo o Brad Pitt, yo me debo al personaje. Si creo que debe ser cojo, pues lucharía por cojear aunque tampoco voy a afearme porque sí. Es como Marlon Brando, que se puso dos algodones en «El Padrino» para darle credibilidad, yo vengo de esa escuela. Ser actor es ser un camaleón. Para hacer de Paquirri tienes que hacer más que ponerte un traje de torero. Y otra cosa, ser atractivo es mejor que ser guapo.

Después de pedir unos Premios Goya en su Granada y conseguirlo, ¿qué otro gran logro copa sus sueños?
Hay que tener cuidado que cada vez que hablo de Granada la lío, pero nos merecemos un gran teatro en el centro de la ciudad. A ver si se dan cuenta, porque culturalmente mueve mucho.

¿Qué no deja de hacer cuando va en verano a Pinos del Valle, su pueblo, y qué ya no puede hacer, que le encantaría?
Poder, puedo hacer todo, igual lo de bañarme en albercas, ya pasó (risas). En mi pueblo había pocas piscinas y solo tenía una el ricachón, así que de pequeños nos tirábamos a la calle a comer cerezas. Mi madre siempre me dice que soy un rabo de lagartija. Me encanta que llegue agosto, ir a las fiestas de San Roque y ver el tradicional revoloteo de la bandera.

Le he visto recoger aceitunas, le encantan las motos y montar a caballo. Es un todoterreno,

> **Valoro mucho el honor, que falta mucho en la calle, la gente de verdad, que hace lo que dice»**

como Tom Cruise. ¿Para qué otras actividades no necesita dobles?
Todas esas actividades me vienen de pequeño. Cuando te crías en un cortijo, como mi padre no me quería comprar una moto, pues me fabriqué una con una bici, construía cabañas... También he tenido que trabajar en la hostelería y la construcción. Haría todo, como Cruise, pero los productores no me dejan (risas).

La serie va de traiciones, secretos y mentiras. ¿Con qué defecto es más transigente y que virtud le desarma?
Con la traición no puedo, la mentira la puedo entender, pero me cuesta mucho, y valoro mucho el honor, que falta mucho en la calle, la gente de verdad, que hace lo que dice.

Carlos Alcaraz se estira para intentar responder a un tiro de Fritz en las semifinales de Wimbledon

El español también gana una semifinal de «cañoneros» a Fritz (6-4, 5-7, 6-3 y 7-6 [8/6]) y llega a su tercera final de Wimbledon, contra Sinner, con la sensación de poder adaptarse a todo tipo de partidos

Alcaraz se completa

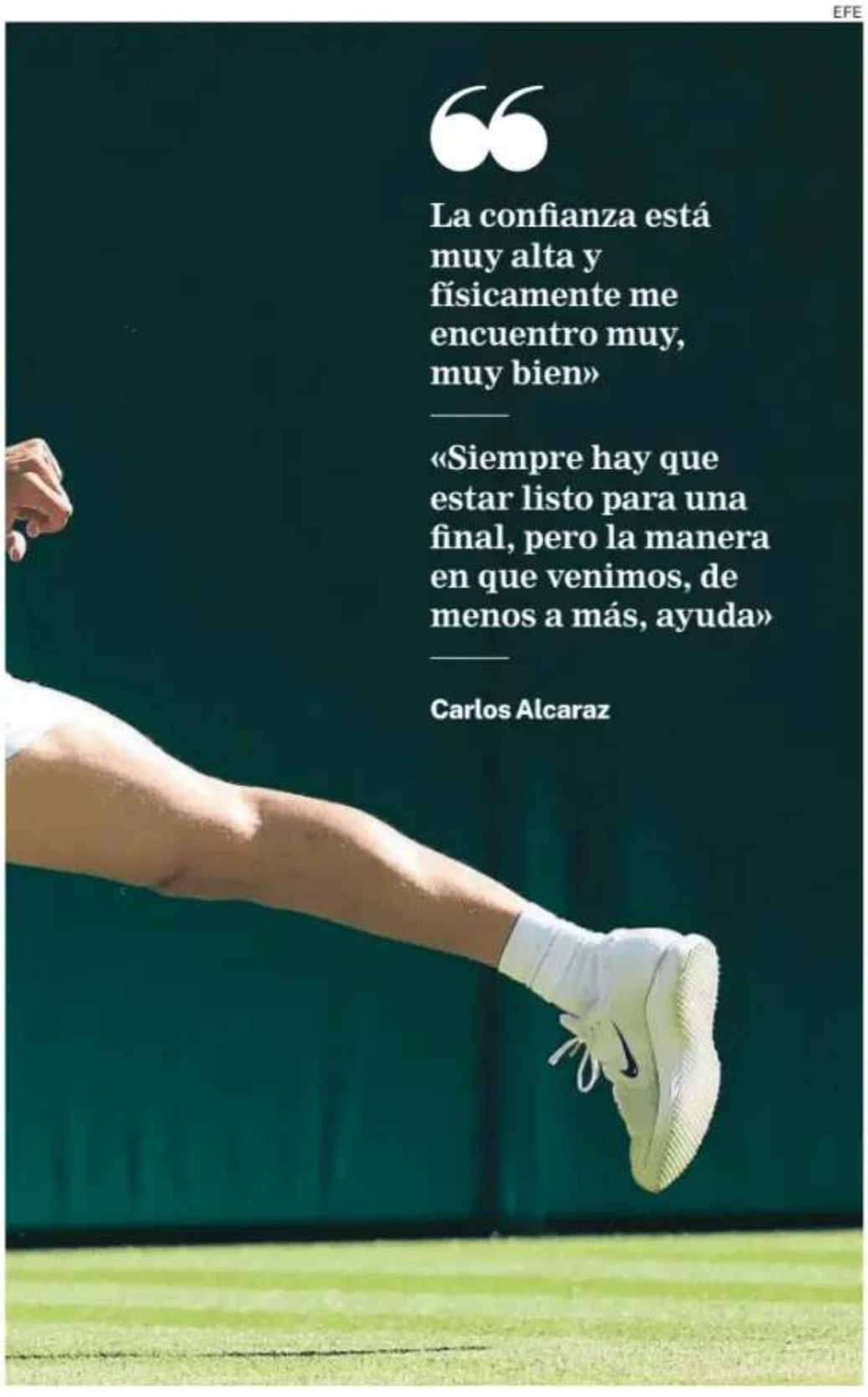
Francisco Martínez. MADRID

Con 22 años, Carlos Alcaraz va a disputar su tercera final de Wimbledon consecutiva, y lo hará de forma algo distinta a los dos años anteriores. El español parecía un tenista de excesos, para lo bueno principalmente y a veces para lo malo, capaz de conseguir puntos increíbles y dar palizas de pura fantasía, pero también de tener momentos en los que acumulaba demasiados errores. Esta vez está siendo un tenista más equilibrado, capaz de jugar el partido de tenis que se le ponga por delante. En esta edición del All England Club supo superar las dificultades del primer día ante Fognini, ganar rondas con problemas en el servicio, jugar más a la contra ante Rublev, arrasar a Norrie y llevarse un duelo de cañoneros contra Taylor Fritz (6-4, 5-7, 6-3 y 7-6 [8/6]) en las semifinales.

Llegaba Fritz a su primera semifinal en el All England Club (que no en un Grand Slam, pues disputó la del US Open 2024 contra Tiafoe, y la ganó) como el tenista con más servicios directos en todo el torneo. No hay mejor manera de sembrar la duda en un sacador que hacerle break a la primera. El español puso en pista todos los restos menos uno, ya fueran primeros saques o segundos, además con intención, y Fritz se fue al cambio de pista descolocado. Su rival le había desarmado nada más empezar, pero es que además consiguió confirmar la rotura en blanco, logrando lo que se pudiera esperar que hubiera hecho el norteamericano, sin intercambios largos: servicio y punto. Esa ventaja inicial le valió al español para dominar el primer parcial a su antojo, sin sufrimiento y sin tener que hacer nada extraordinario.

Fue un visto y no visto, todo muy rápido, lo que en teoría podía beneficiar al estadounidense, pero ese primer break resultó letal. Lo que tiene el tenis es que en cada parcial el contador se pone a cero, y Fritz tuvo la mentalidad de olvidar lo ocurrido y empezar de nuevo. El partido no tenía demasiados intercambios y solo se veía interrumpido por algún contratiem-

EFE



po, como cuando al español se le metió algo en el ojo, o por un golpe de calor que le dio a un aficionado en la grada, habituales estas dos semanas en este Wimbledon poco habitual por las altas temperaturas de Londres. El estadounidense sí fue el sacador letal que se esperaba en este parcial, y además aumentó un poco la agresividad en el resto. Era Carlos el que tenía más problemas con su servicio, hasta que en el duodécimo juego, todo le salió mal: un par de errores y el acierto que estaba teniendo Taylor con ese extra de riesgo que asumía. No pudo escapar del 0-40 el número dos del mundo.

El duelo estaba igualado. Por el desarrollo del partido, con pocos peloteos, parecía que había poca tensión y pasión, pero se le había puesto peligroso al campeón. No se notó en apariencia. Fritz se marchó al vestuario y Alcaraz se quedó en pista, charlando con su equipo y haciendo malabares con la raqueta. Por la variedad de su juego, muchas veces se le compara con Roger Federer. En lo que también se parece al genio suizo es en la facilidad con la que aparentemente lo hace todo, hasta el punto de que parece que no suda. Son pocas las veces que se marcha al vestuario a cambiarse, o como estrategia para cortar el ritmo.

Semifinal

Fritz		Alcaraz
4-6, 7-5, 3-6 y 6-7 (6/8)		
19	Saques directos	13
6	Dobles faltas	4
62	% Primer servicio	65
1/2	Rupturas de servicio	3/7
12/22	Puntos en la red	31/41
24	Errores no forzados	25
44	Golpes ganadores	38
2.617	Distancia recorrida (metros)	2.658
2 horas y 49 minutos		

La ausencia de Fritz no fue para hacer pensar a su rival, porque el partido le iba de cara en ese momento. Tardó un rato en volver a pista. La inercia del encuentro no cambió: no pasaban demasiadas cosas trascendentes, era esperar hasta que uno de los dos jugadores tuviera un momento de inspiración u otro de ofuscación. Fue más lo primero lo que decidió el tercer parcial: Carlos respondió a casi todos los saques en el tercer juego, que cerró con una dejada para atraer a su rival a la red y poder pasarlo con un globo. Otra vez se adelantó pronto en el marcador el murciano y guardó el tesoro.

Al partido le faltaba un tie-break, y llegó en un cuarto set con solo una oportunidad de rotura, a favor de Carlos. El español había perdido los dos desempates que había jugado en este Wimbledon, uno contra Fognini y otro contra Rublev. Muy cerca estuvo de ceder también el tercero, en el momento de más emoción de la semifinal. Fritz pasó del 1-4 al 6-4, dos pelotas de set para él. Contra las cuerdas, era el momento de mostrar el mejor repertorio, a lo grande: después de un resto apurado, se fue a la red el murciano con la derecha para dar una volea tremenda cortada: 6-5. Con su saque, pese a que respondió el estadounidense, tuvo una gran reacción hasta provocar el fallo de su rival: 6-6. Con un passing a los pies, se generó la primera pelota de partido y en un duro intercambio, acabó levantando los brazos cuando la defensa de derecha de Taylor tras un tiro a la línea del murciano se marchó larga.

Alcaraz aguantó el tipo con el saque en un choque que así lo exigía. Consiguió 13 servicios directos, por los 19 de su oponente, aunque se compensó algo con las dobles faltas (tres por seis). Si el español jugaba con primero (el 65 por ciento de las veces), el punto casi estaba asegurado (64/73). Números de sacador en un encuentro que pareció controlar, pero que se le pudo torcer, y atípico en cierto sentido: Fritz logró más golpes ganadores (44) que Carlos (38), y cometió menos errores no forzados (24 por 25), pero perdió.

Alcaraz volverá a verse las caras con Sinner, que alcanzó por primera vez la final de Wimbledon y encadena las finales de los cuatro grandes, en años distintos.

Sinner también manda en hierba

Como en Roland Garros, vence a Djokovic en tres sets seguidos (6-3, 6-3 y 6-4)

F. Martínez. MADRID

El mérito de Novak Djokovic es seguir ahí con 38 años, resistiéndose a la ley natural y a la ley del deporte y compitiendo con tenista 15 o 20 años más jóvenes que él. No compitiendo, ganándolos, como ha hecho los últimos 15 años, antes con sus «compañeros» Nadal y Federer, dejando en el camino a varias generaciones sin conquistar los torneos más importantes. Y así seguiría siendo si no hubieran aparecido Carlos Alcaraz y Jannik Sinner. El español le ganó las dos últimas finales de Wimbledon y el italiano, el número uno del mundo, volvió a imponer la lógica en las semifinales de esta edición (6-3, 6-3 y 6-4), con más facilidad que en Roland Garros.

El tenista italiano superó a la leyenda de Belgrado como hace con cualquiera de sus rivales, un duro golpe para el ganador de 24 Grand Slams, que alguna vez ha deslizado la intención de seguir hasta los juegos de Los Ángeles 2028, «¿por qué no?», pero solo si se veía competitivo. La hierba del All England Club parecía el escenario perfecto para él, por las peculiaridades de esta superficie. Ha ganado siete veces allí y si no ha igualado o superado el récord de ocho de Federer es por Alcaraz y Sinner. Buscaba su séptima final consecutiva, pero el verde de la central de Wimbledon tampoco fue suficiente ante Sinner. En el tercer juego ya encajó el break. En el primer set, él, quizá el mejor restador de la historia, solo sumó dos puntos al resto, y recibió de su medicina, ya que cuando le tocó jugar con segundo saque fue una ruina: 3/13.

Cedido ese primer parcial, casi con cualquier otro jugador no hubiera cundido el pánico, todo estaba bajo control, como contra Cobolli en los cuartos, sin ir más lejos. Pero con Sinner, no. El comienzo del segundo set también fue con una rotura del pelirrojo de San Cándido. Djokovic era inferior en los intercambios, y empezó a buscar otros caminos, a subir a la red, muchas veces para asustar, pero el número uno no se asustó y contestó con algún passing de escándalo. Llegaba el serbio algo tocado después del espatarre que tuvo en la ronda anterior, lesión segura para otro jugador, no para él y la flexibilidad que sigue manteniendo a su edad, y pidió la presencia del fisio antes del comienzo del tercer set. Después, tuvo una pequeña reacción, porque Sinner dio la impresión de relajarse un pelo.

AP

Djokovic y Sinner, tras su partido

Seguramente esa molestia lastró a Novak, pero en su historial hay, por ejemplo, el triunfo en el Australia 2021 con un desgarro abdominal. Como estaba es muy posible que hubiera vencido a otro rival, pero no a Sinner, que no tembló cuando vio que venía el coco. Caía el italiano 0-3 en ese parcial, incluso 0-30 y bola para doble rotura. Regresó de ahí con contundencia y será quien desafíe a Alcaraz, con el recuerdo del partidazo que jugaron en Roland Garros todavía reciente.

Clasificaciones Tour

7ª etapa. Saint Malo-Mur de Bretagne (197 kms)

1. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates)	4h05'39"
2. Jonas Vingegaard (Din/Visma)	m.t.
3. Oscar Onley (Gbr/PicNic-PostNL)	a 2"
4. Felix Gall (Aut/Decathlon AG2R)	m.t.
5. Matteo Jorgenson (Usa/Visma)	m.t.

General individual

1. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates)	25h58'04"
2. Remco Evenepoel (Bel/Soudal)	a 54"
3. Kévin Vauquelin (Fra/Arkéa-B&B Hotels)	a 1'11"
4. Jonas Vingegaard (Din/Visma)	a 1'17"
5. Mathieu Van der Poel (Ned/Alpecin)	a 1'29"
6. Matteo Jorgenson (Usa/Visma)	a 1'34"
7. Oscar Onley (Gbr/PicNic-PostNL)	a 2'49"
8. Florian Lipowitz (Ale/RedBull-Bora)	a 3'02"
9. Primoz Roglic (Esl/Redbull-Bora)	a 3'06"
10. Mattias Skjelmose (Din/Lidl-Trek)	a 3'43"
13 **Enric Mas** (Esp/Movistar)	a 4'35"
177. Yevgeniy Fedorov (Kaz/XDS Astana)	a 1h17'35"

Regularidad

1. Tadej Pogacar (Esl/UAE Emirates)	156 puntos

Montaña

1. Tim Wilens (Bel/UAE Emirates)	8 puntos

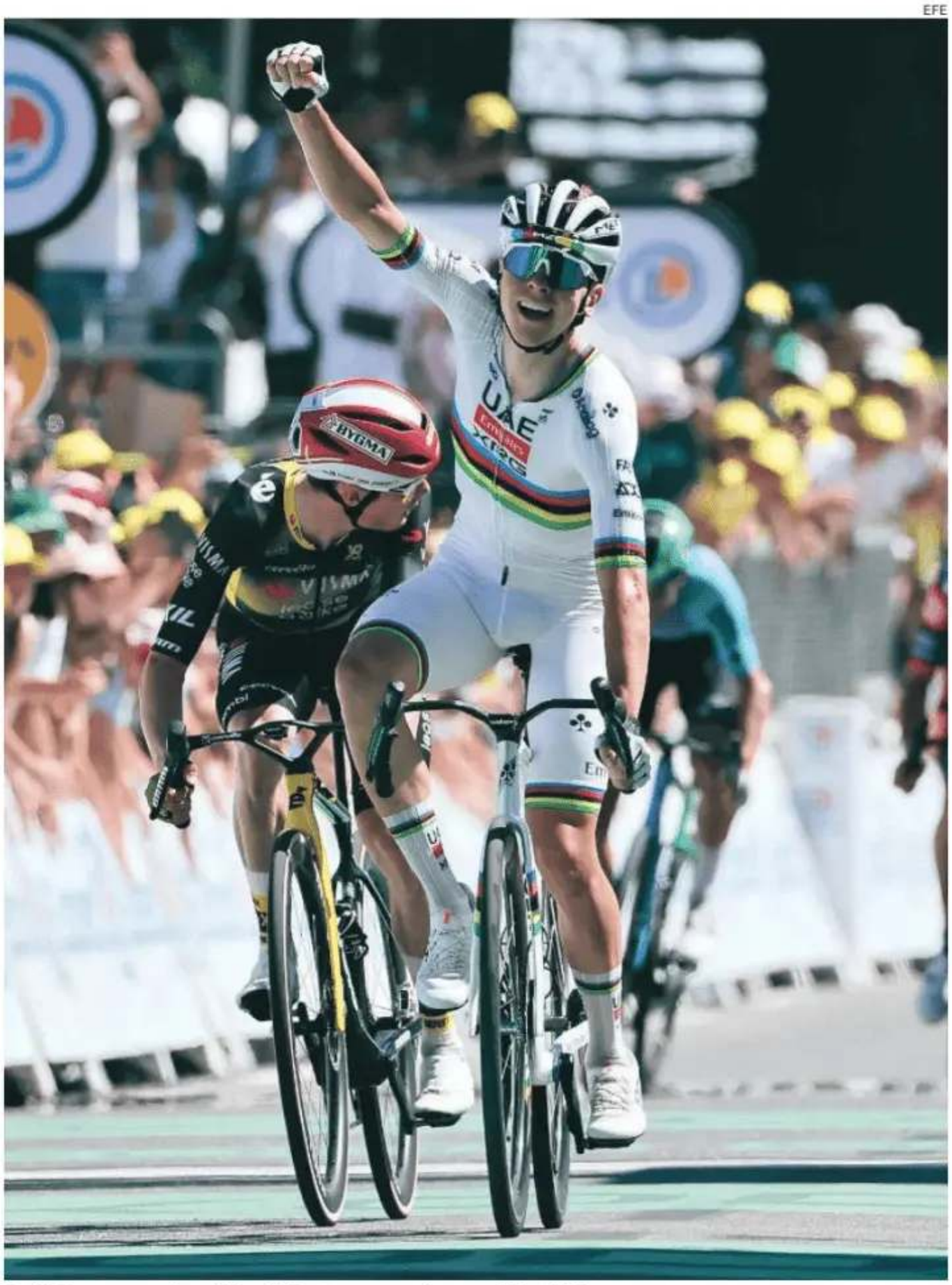
Jóvenes

1. Remco Evenepoel (Bel/Soudal)	25h58'58"

Equipos

1. Visma | Lease a Bike	77h58'21"

EFE



Tadej Pogacar ganó en el Mur de Bretagne y vuelve a ser líder del Tour

Pogacar sigue empeñado en pasar a la historia

Vuelve a vestirse de amarillo tras ganar en el Mur de Bretagne por delante de Vingegaard. Es su segunda victoria de etapa en este Tour

Víctor Martín. MADRID

Está claro que quedan dos tercios de Tour, pero la sensación generalizada en el mundillo ciclista es que esto no se le va a escapar a Tadej Pogacar. El esloveno sigue dejando claro que no tiene límite y ayer lo volvió a demostrar ganando en el Mur de Bretagne su segundo parcial en siete días de carrera.

Una victoria que, además, le devuelve el maillot amarillo. Y que buscó junto a su equipo en los últimos kilómetros en una jornada que de nuevo volvió a ser durísima y volverá a dejar recuerdo en las piernas de los corredores. Y eso que algunos no se resignan a que la carrera sea un monólogo de Tadej. Visma, por ejemplo, puso un ritmo cuartelero muy duro en el primer paso por el Mur de Bretagne. Tanto, que dejó el pelotón en los huesos. Apenas treinta ciclistas aguantaron, con Van der Poel vestido de líder y haciendo la goma.

Fue en ese primer ascenso donde cayó el francés Ewen Costiou, el último superviviente de una escapada de cinco donde entró también el español Iván García Cortina. Y Geraint Thomas, que disputa su último Tour de Francia y quiere despedirse dignamente de la carrera que ganó en 2018.

Ya en el segundo y último paso por la cuesta, el que ejercía de línea de meta, el propio Pogacar en primera persona desarboló las intenciones del Visma, que es la mejor manera de defenderse ante cualquier ataque. Esta vez, Vingegaard pudo salir bien a su ataque, y por detrás apareció también Remco Evenepoel. Estuvieron los tres solos durante unos metros, hasta que un excelso Kévin Vauquelin cerró el hueco, con otros siete ciclistas a su rueda. El joven francés, por cierto, ocupó ayer la portada de «L'Équipe», el rotativo deportivo francés. Precisamente el día que la carrera pasó por las tierras de Bernard Hinault, el último gran campeón del país. Y justo se cumplen ahora cuarenta años, ni uno más ni uno menos, desde que ganase el Tour por quinta vez allá por 1985. Ningún francés ha vuelto a llegar de amarillo a los Campos Elíseos. De cara al esprint final entre los ocho que llegaban a meta, Pogacar puso a su compañero Jhonatan Narváez –un descubrimiento de Matxin en su época en QuickStep, y que ahora vuelve a tener a sus órdenes tras varios años en Ineos– para que el grupo no perdiese ritmo, y sobrepasó a Evenepoel incluso antes de que éste intentase sorprenderlo. Vingegaard se le soldó a rueda, pero nada más. Insuperable.

Son dos etapas en este Tour –y 19 en su carrera–, y apenas llevamos siete. Falta toda la montaña por delante. Además, ahora viste de amarillo y ya tiene una distancia respetable. Casi un minuto sobre Evenepoel, y aún más colchón con respecto a Vingegaard. Eso sí: la etapa deja un herido para el UAE en la figura de Joao Almeida, que se vio envuelto en una caída captada perfectamente por la cámara que iba tras el pelotón. A casi 60 por hora, varios ciclistas salieron despedidos por los aires al reventarse un tubular. Enric Mas se libró de milagro. Almeida perdió diez minutos y llegó hecho un Cristo. También Buitrago, que entró a trece minutos, y un Jack Haig que tuvo que abandonar. Queda por ver cómo evolucionará Almeida, apoyo de primer orden de Pogacar en los días de montaña.

El fin de semana arranca con una etapa mucho más llana de 171 kilómetros y en la que se prevé un final al esprint. Los velocistas necesitan días como este para intentar hacerse con el maillot verde, que ahora mismo está en manos de... Pogacar. Y eso da una dimensión de su figura.

Mas: «De repente, había bicicletas y gente volando»

No tuvo suerte Enric Mas en la séptima etapa del Tour. O sí, según se mire. El corredor del Movistar se vio envuelto en la caída que se produjo a seis kilómetros de meta. Perdió 50 segundos, pero se libró de un buen tortazo: «Había dejado algunas posiciones para coger un poco de aire y, de repente, había bicicletas y gente volando. Por suerte, la bici no se rompió y pude seguir. Lo hemos salvado bien».

España siempre quiere más

Con la victoria ante Italia cierra un comienzo perfecto de Eurocopa. Tres victorias en tres partidos

Domingo García. MADRID

Pasaba ya un minuto de los 90 cuando Esther remató un centro de Alexia. La guardameta italiana tocó la pelota, pero no pudo evitar que, suavemente, fuera avanzando hasta traspasar la línea de gol. Por si acaso, la «9» de España se fue a rematar el tercer tanto.

El hambre de Esther es el hambre de España, que siempre quiere más. No se conforma con cualquier victoria, no quiere aguantar el resultado. Siempre hay sitio para un gol más, aunque esta vez costara un poco ganar para cerrar la primera fase de forma perfecta, con tres victorias en tres partidos y la sensación de que ha sido muy superior siempre a sus rivales. Aunque sean capaces de asustar en el comienzo, como hizo Italia, y aunque se resistan a asumir la derrota, como sucedió con Bélgica en el partido anterior

Todo le sale bien a España, aunque a su seleccionadora, Montse Tomé, le gustaría que le costara menos dejar la portería a cero. No lo consiguió tampoco contra Italia, que salió sin miedo. Sabía cómo hacer daño a las campeonas del mundo. Se trataba de correr y coger la espalda de Irene Paredes y de María Méndez. Estuvieron muy atentas las dos centrales españolas para dejar en fuera de juego a las italianas en varias ocasiones, pero no pudieron evitar errores de concentración como el de Mariona, una de las futbolistas más fiables de la selección, que se quedó a medias en un despeje y dejó la pelota a los pies de Oliviero, que aprovechó para marcar el primero del partido. Ya habían avisado las italianas con un remate de cabeza de su capitana, Linari, que se fue contra el larguero.

Esas dos jugadas sirvieron de despertador para las internacionales españolas, que no tardaron mucho en empatar. La pelota tuvo que pasar por los pies de Alexia, como casi siempre. Un taconazo suyo se convirtió en una asistencia para Athenea del Castillo, que puso la pelota en la escuadra de la portería italiana.

Un golazo que ponía las cosas en su sitio. España era la mejor selección del grupo y ese gol la volvía a dejar en el primer lugar. Un puesto que la manda a jugar contra la anfitriona, Suiza, pero que le permite tener una semana de descanso.

Athenea era una de las novedades en la alineación de Montse Tomé, que hizo cambios en todas las líneas menos en la portería, donde mantuvo a Nanclares a pesar de la recuperación de Cata Coll. Arriba solo repetía Mariona y, atrás, Irene Paredes era la única defensa que se mantenía del partido anterior. En el medio, Aitana acompañaba a Alexia y a Patri Guijarro. Aguantó todo el partido Aitana, demostrando que la recuperación es completa, pero el protagonismo, esta vez, era para Parri Guijarro, una de las habituales acompañantes de las estrellas, pero en el fondo una estrella más. Una jugadora que mantiene el orden y guarda las espaldas a sus compañeras, pero que también es capaz de llegar al área y de marcar goles, como el que puso por delante a España.

No fue su mejor remate, le pegó mordida desde el borde del área, pero la pelota iba alejándose de la portera rival y acabó entrando en la portería. La resistencia italiana parecía vencida, pero aún les quedaba algún intento. Nanclares tuvo que demostrar sus reflejos para despejar un remate de Cantore que se desvió al tocar en la espalda de María Méndez.

España tenía el mando del partido, pero Tomé quería el gol que tranquilizara el resultado. Dio entrada a Vicky López, pero no sustituyó a Alexia ni a Aitana. La ubicó en el costado derecho, desde donde también demostró su capacidad para ayudar al equipo, siempre activa tanto en defensa y como en ataque.

Para buscar el gol, recurrió a Claudia Pina y a Esther, que esperaban su momento en el banquillo. Esther volvió a demostrar que no hay una delantera como ella en la plantilla de España. Marcó el tercero en el tiempo de prolongación, el cuarto para ella en el torneo. Ya es la máxima goleadora en un comienzo perfecto de Eurocopa para España, que siempre quiere más.

Grupo B

3ª jornada: Italia,1-**España**, 2 y Portugal, 1-Bélgica. 2

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. **España**	9	3	3	0	0	14	3
2.Italia	4	3	1	1	1	3	4
3.Bélgica	3	3	1	0	2	4	8
4.Portugal	1	3	0	1	2	2	7

Cuartos: 16, 17, 18 y 19 de julio. Semifinales: 22 y 23 de julio. Final: 27 de julio.

EFE

Las jugadoras españolas felicitan a Patri Guijarro después de su gol

Italia 1
10' Oliviero

España 3
14' Athenea, 49' Patri Guijarro, 90+1' Esther

Italia (5-4-1)		España (4-3-3)	
Giuliani	6	Nanclares	7
Lenzini	6	Jana	7
Salvai	6	Paredes	7
Linari	7	Méndez	6
Boattin	6	Ouahabi	6
Caruso	6	Patri Guijarro	8
Giugliano	6	Alexia	7
Oliviero	7	Aitana	6,5
Bonansea	6	Athenea	7
Cantore	6,5	Paralluelo	6
Piemonte	7	Mariona	6
Soncin (E)	6	Montse Tomé (E)	7

Cambios: Italia Girelli **6** (Piemonte 58'), Severini **6** (Giugliano 77'), Piga **6** (Salvai 77'), Serturini **6** (Bonansea 77'), Cambiaghi **s.c.** (Cantore 85'). España Vicky López **7** (Athenea del Castillo 58'), Claudia Pina **6** (Mariona 76'), Esther **7** (Salma Paralluelo 76'), Zubieta **s.c.** (Patri Guijarro 87').
Árbitro: Iluliana Demetrescu (Rumanía). No hubo tarjetas amarillas.
Incidencias: Stadion Wankdorf de Berna. 29.644 espectadores. Tercera jornada de la primera fase del grupo B de la Eurocopa femenina.

TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy

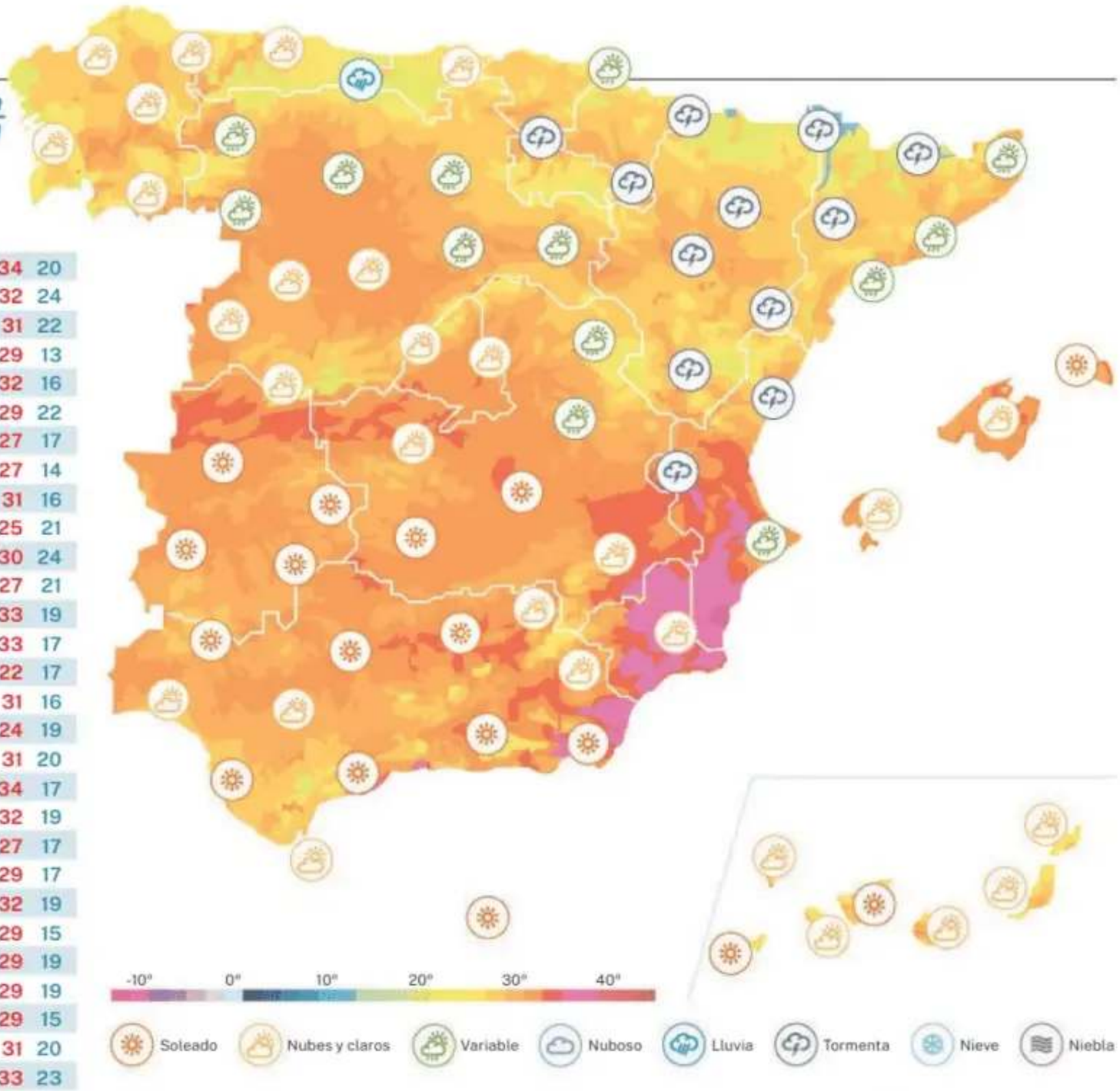
TEMPERATURAS

Albacete	34	20
Alicante	32	24
Almería	31	22
Ávila	29	13
Badajoz	32	16
Barcelona	29	22
Bilbao	27	17
Burgos	27	14
Cáceres	31	16
Cádiz	25	21
Castellón de la Plana	30	24
Ceuta	27	21
Ciudad Real	33	19
Córdoba	33	17
La Coruña	22	17
Cuenca	31	16
San Sebastián	24	19
Gerona	31	20
Granada	34	17
Guadalajara	32	19
Huelva	27	17
Huesca	29	17
Jaén	32	19
León	29	15
Lérida	29	19
Logroño	29	19
Lugo	29	15
Madrid	31	20
Málaga	33	23
Melilla	28	23
Murcia	39	24
Orense	33	19
Oviedo	27	18
Palencia	31	15
Palma de Mallorca	32	24
Las Palmas	24	21
Pamplona	29	17
Pontevedra	27	16
Salamanca	31	15
Sta. Cruz de Tenerife	27	22
Santander	24	19
Segovia	30	16
Sevilla	30	19
Soria	30	16
Tarragona	28	21
Teruel	31	16
Toledo	33	18
Valencia	33	25
Valladolid	32	17
Vitoria	28	15
Zamora	32	16
Zaragoza	31	18

Madrid

06:53	21:46	23:14	08:13

Nueva	24/07
Creciente	03/07
Llena	10/07
Menguante	17/07



Fuertes tormentas

La dana que la fecha previa penetró por el noroeste peninsular seguirá su desplazamiento hacia el este, haciendo que se mantenga una situación de inestabilidad en la mitad norte y extremo este peninsulares, con especial afectación al cuadrante nordeste. Así, se darán cielos nubosos o cubiertos en la mitad norte y extremo este peninsular, con tormentas y chubascos yendo también ocasionalmente acompañadas de granizo. Es posible alcanzar intensidades muy fuertes, incluso localmente torrenciales, en regiones de Cataluña, Aragón y Comunidad Valenciana. Por la tarde se desarrollará nubosidad de evolución, haciendo que los chubascos y tormentas se extiendan al área cantábrica, meseta Norte, otras regiones del extremo este peninsular y a Baleares, con probabilidad también de ser fuertes en estas zonas. Al final del día se espera una tendencia en general a la estabilización. En el resto de la Península se espera un tiempo más estable, con cielos poco nubosos o despejados en general. En Canarias, cielos nubosos o con intervalos nubosos en el norte de las islas y poco nuboso en el resto. Las temperaturas permanecerán estables en Baleares y descenderán en Canarias y en la Península. Se espera superar los 36 grados en interiores del extremo sureste.

Mañana

Hoy Europa

30	19	Londres
27	18	Lisboa
29	16	París
32	20	Roma
22	15	Berlín
27	15	Oslo
22	16	Estocolmo
23	13	Varsovia
23	15	Viena
34	22	Atenas
36	23	Moscú
27	14	Bruselas

A tener en cuenta

Tres organizaciones ambientalistas anunciaron este jueves que presentaron una demanda conjunta ante la Corte Suprema de Argentina por un canal de agua construido en la provincia de Santiago del Estero (centro) que afecta a la fauna silvestre.

El Gobierno de la Región de Murcia ha instado formalmente a la Capitanía Marítima de Cartagena, dependiente de la Dirección General de la Marina Mercante del Mº de Transportes y Movilidad Sostenible, a que incremente la vigilancia que evite el fondeo en el entorno de la Isla del Ciervo.

Embalses

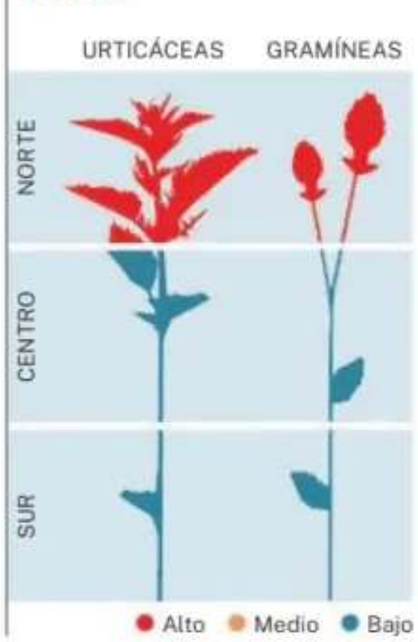
% capacidad

Precipitaciones

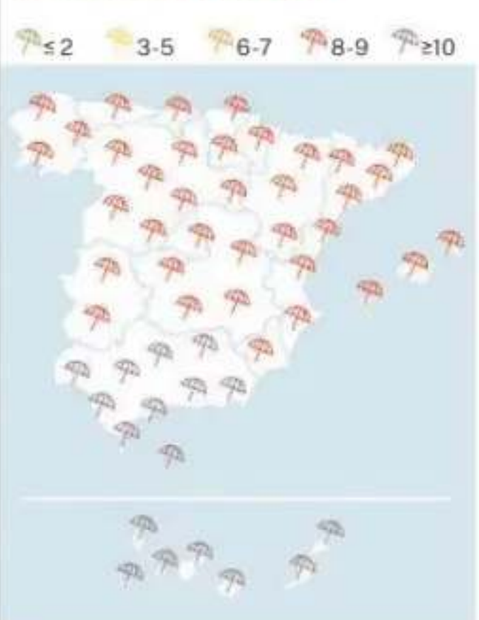
Media 6,5 L/m²

20	Cataluña, Aragón y Navarra
15	La Rioja y País Vasco
10	C. Valenciana
5	Asturias y Castilla y León
2	Baleares
0	Resto de CC AA

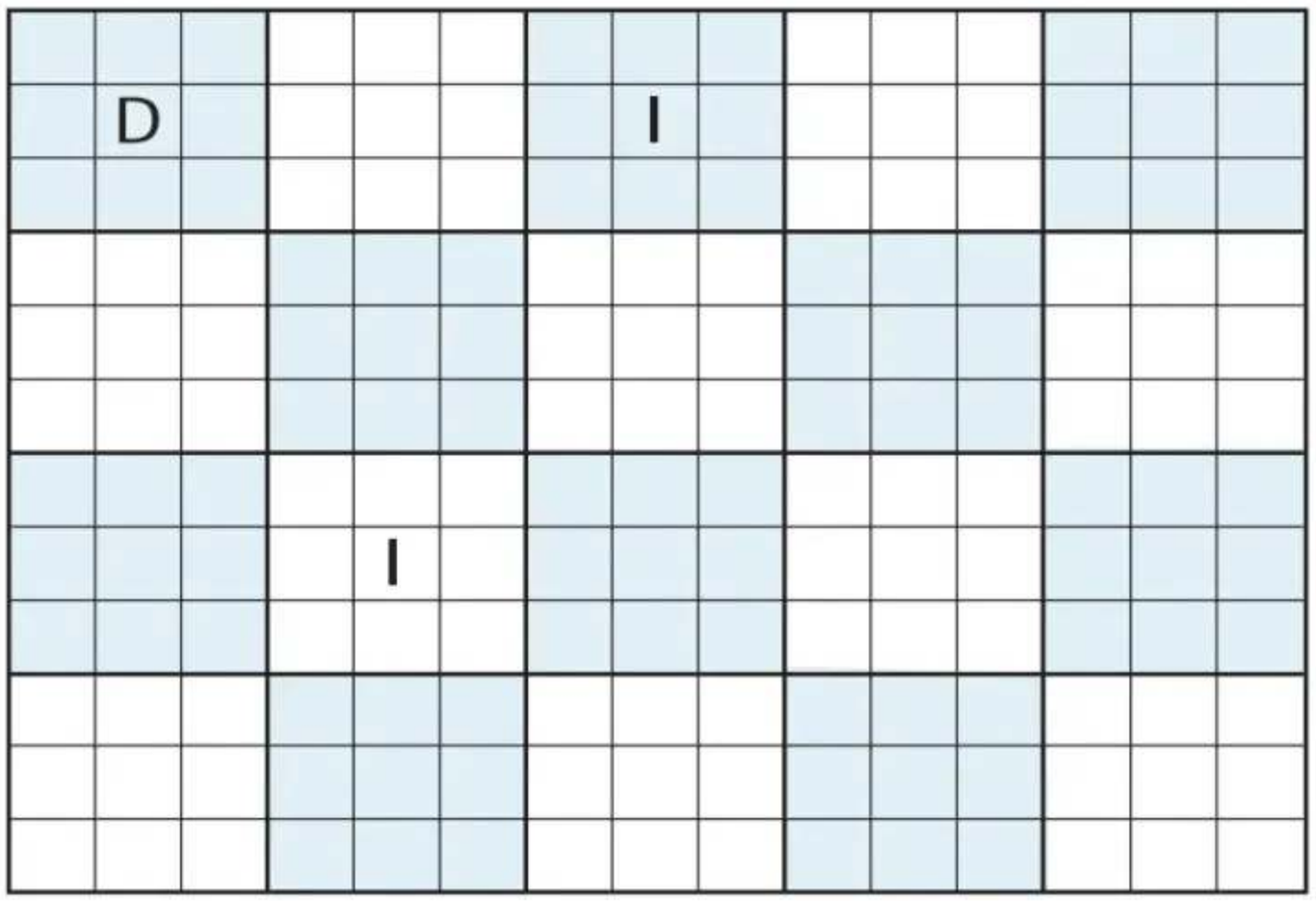
Polen



Índice ultravioleta



Mosaico



Y	O	■	P	R	E	O	■	E	E	■	N	S	E	G
E	N	■	G	R	A	■	C	U	N	I	F	■	D	E
I	E	■	E	S	C	N	■	I	I	N	■	■	E	L
O	N	D	L	A	■	■	C	U	N	O	V	S	I	G
E	R	A	L	I	O	D	O	■	■	V	E	L	A	T
A	J	O	P	I	T	N	A	D	A	N	■	■	■	■
V	E	R	E	L	A	R	A	■	H	O	M	E	M	O
I	D	A	R	N	E	L	T	O	U	N	■	I	C	A
M	B	R	N	E	M	N	G	E	R	O	■	E	S	■
S	U	■	U	N	■	I	A	■	U	N	■	D	A	D
E	N	T	■	J	U	■	I	D	■	Y	■	D	■	B
■	N	O	■	C	A	■	E	L	N	I	E	E	■	D

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras

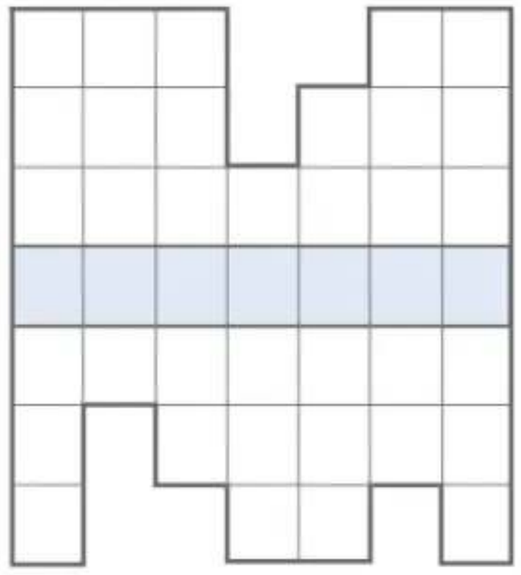
A	B	D	K	A	A	M	Ñ	O	A	Q	R	S	A	F	H
E	F	C	A	G	L	A	N	A	P	U	A	T	F	R	I
H	A	T	J	T	M	H	T	E	J	G	H	E	A	A	F
O	C	A	R	R	A	C	A	Ñ	A	N	G	S	I	G	I
E	V	Ñ	O	K	P	E	Q	A	L	M	L	Q	J	A	O
A	L	U	A	L	J	A	S	R	K	P	F	T	A	T	P
X	I	F	C	O	R	B	E	T	A	U	A	I	E	A	Q
A	G	A	G	A	H	A	P	A	Q	E	G	M	A	V	R
V	A	A	T	X	C	A	M	S	R	I	P	E	F	A	T
A	L	E	B	E	R	G	A	N	T	I	N	F	A	R	S
M	E	I	A	F	A	C	S	E	A	L	E	A	V	F	V
A	O	R	L	A	J	G	O	L	E	T	A	S	T	J	T
D	N	L	T	R	M	A	N	T	I	F	A	U	A	U	A
A	K	A	N	O	A	S	Q	P	K	B	U	Q	U	E	U
Z	O	I	E	K	E	C	E	O	A	E	I	S	G	A	V
A	C	A	R	A	B	E	L	A	I	O	J	L	A	F	A
A	M	F	N	A	N	P	Q	R	A	S	T	A	U	G	U
H	R	I	S	C	A	C	S	E	A	L	E	A	V	F	N

Ocho tipos de embarcaciones

Cruzado mágico

Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Brinco, tranvía, congrio, trasto, corona, atajo, pelea

Enredo

O C S R E E T

C E O I R T N

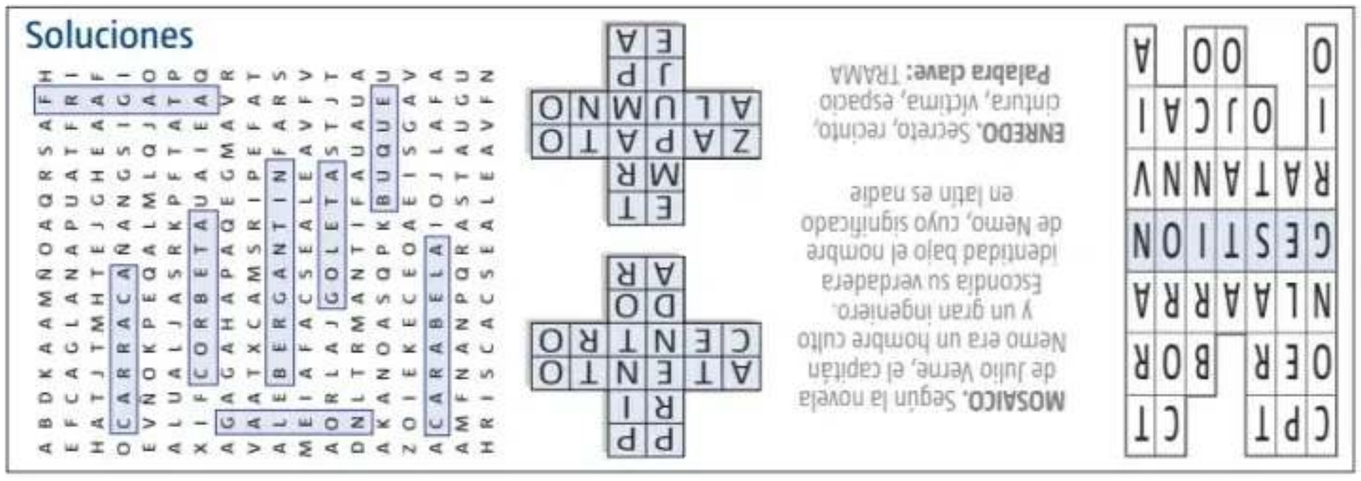
A N T C U I R

A M I C T V I

S A P E C O I

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



MOSAICO. Según la novela de Julio Verne, el capitán Nemo era un hombre culto y un gran ingeniero. Escondía su verdadera identidad bajo el nombre de Nemo, cuyo significado en latín es nadie

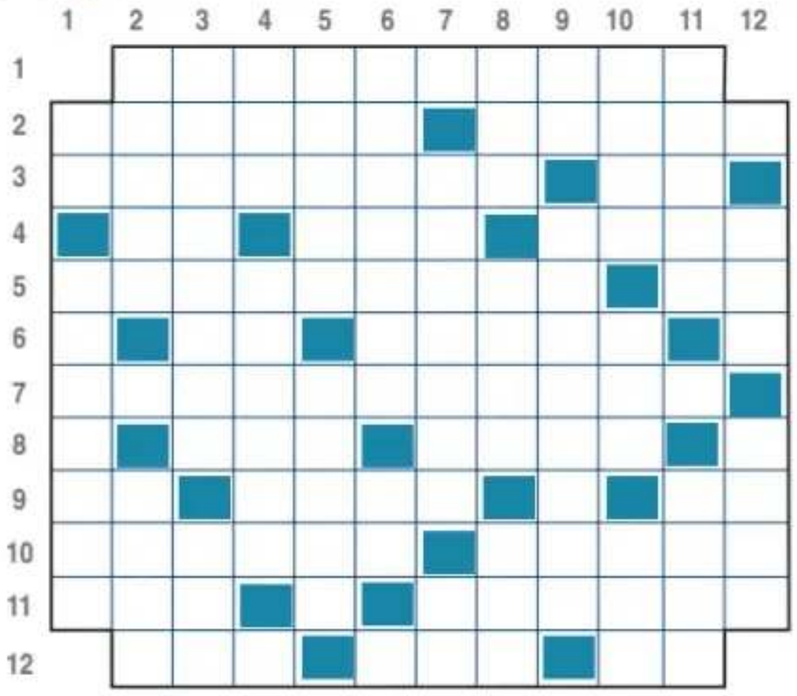
ENREDO. Secreto, recinto, cintura, víctima, espacio

Palabra clave: TRAMA

Autodefinido

		PERSONAJE ESTRUENDOSO		ASOCIADO, AMIGO	PERRO ROBUSTO UNIDAD DE LONGITUD		RÍOS REVUELTOS DESAFIÁIS		SENTIMIENTOS, ALMA CON BUENA SALUD		
		QUITAR PESO									
REVUELTO DE PATO AMILANAR, ARREDRAR			SUSTANCIA DEL TABACO LO ÚLTIMO EN CHALECO								
						PUNTA DE MEDIA EL CENTRO DEL PLAN		AL REVÉS, EL FIN DE MARZO REGALE			
ESTÁ EN TODO GRACIA ESPECIAL		CABECILLA, LÍDER CIERRA LA CUESTIÓN							LO REDONDO DE UN CUBO SECCIÓN DE CARTAS		
			ESTÁ EN FLOR		PONEN PRESENTABLE						

Crucigrama



Horizontales: 1. Lenguaje oscuro que aporta confusión. – **2.** Reduzco, restrinjo. Caminarían hasta allí. – **3.** Mensajero, embajador. Se escriben en ruso. – **4.** Cola de ciempiés. Blanca ardiente. Suele hacer llorar. – **5.** Armazón de madera, estructura para levantar una pared. Se vislumbra una alternativa. – **6.** Me llegó el rumor. Famoso celoso de los escenarios. – **7.** Indiferentes ante lo que hay a su alrededor. – **8.** Animal poderoso. Revisáis algo. – **9.** Muy escasa utilidad. Máquina muy poderosa. Río de Europa que corta el hipo. – **10.** Lejana, a mucha distancia. Idioma español. – **11.** El dólar carece de límites. Diese muestras de afecto. – **12.** Piedra con reliquias. Acaban con los problemas. El centro del plan.

Verticales: 1. Se ponen con alegría. Famoso filósofo ateniense. – **2.** Sollozan, gimotean. Tejido de Compostela. – **3.** Cercano, afable. Se ponen en marcha. – **4.** Flor heráldica. Contingencia o proximidad de un daño. – **5.** El reino de Ulises. Punto cardinal. – **6.** Residimos en una casa. Se meten en agua. – **7.** Que se infiere o puede inferirse. Encabezan el baloncesto. – **8.** Pariente cercano. Una de las dos partes en que se dividen las cuentas corrientes. Muy escasos resultados. – **9.** La mitad norte de Irún. Jumentos. – **10.** Semblante. En el Oeste no hay té. Una buena parte de Málaga. – **11.** Da sudores entrar en ella. Fruto seco. – **12.** Poco aliciente. Coloca.

Ajedrez

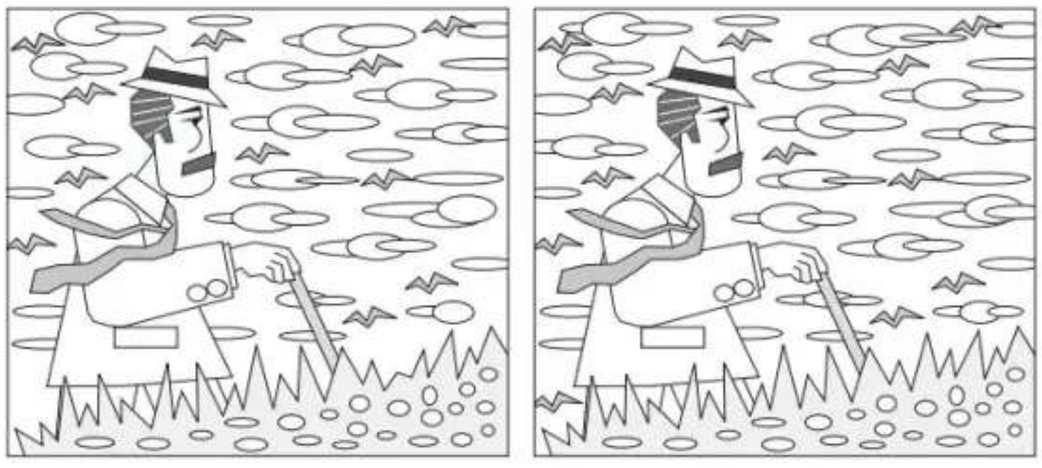
Juegan blancas

Jeroglífico

AE
r

¿Tu hermano no baja nunca?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Alfil

Medio

		1			8		3	4
			2	3			5	
				7				1
		7	9	4			8	2
2			8		5			7
6	3			2	7	4		
4				5				
	9			1	2			
1	7		4			5		

Difícil

9				6	2			4
8	2	6		7		9		
		7						
					9	1	8	
		2	1		6	5		
	8	1	2					
						7		
		4		3		6	2	5
6			4	2				1

Santoral

Vivenciolo, Hermágoras, Inés, Paterniano, Fortunato y León.

Cumpleaños

JAIME MAYOR OREJA
exministro del Interior (74)

ANA TORRENT
actriz (59)

VINÍCIUS JÚNIOR
futbolista (25)

TRAVIS BEST
exjugador de baloncesto (53)

Loterías

ONCE

Viernes, 11 de julio

Número premiado	S:080 **99839**
Jueves, 10	S:019 **72704**
Miércoles, 9	S:021 **89651**
Martes, 8	S:043 **07287**
Lunes, 7	S:004 **20095**
Domingo, 6	S:004 **76041**
Sábado, 5	S:004 **92078**

BONOLOTO

Viernes, 11 de julio

Números

02-15-23-42-45-46 **C-10/R-9**

Aciertos	euros
6	0
5-C	21.528,41
5	1.013,10
4	26,00

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 10 de julio

Número premiado

11938 **6-7-8**

EUROMILLONES

Viernes, 11 de julio

Números

08-23-24-45-49

Números estrella **02-10**

LA PRIMITIVA

Jueves, 10 de julio

Números

09-10-13-17-44-47 **C-38/R-2**

Aciertos	euros
6+R	0
6	0
5+C	0
5	2.816,15

EL GORDO

Domingo, 6 de julio

Números

06-15-18-23-25 **5**

Soluciones

N	A	E	S	A	■	O	■	O	N	O	D	
O	■	■	D	A	L	I	D	A	■	T	■	
Z	O	■	■	A	■	R	A	C	O	P	A	
A	I	N	O	T	I	C	O	N	■	O	A	
R	A	R	E	G	I	L	A	■	■	■	■	
O	S	O	R	O	M	A	L	C	■	■	■	
C	■	S	■	■	D	■	■	B	■	■	■	

JEROGLÍFICO: BAÚL
AYER. Bajo a y e, r

AJEDREZ: 1. Cc6+! **1...** Txb6+ Ab7 **4.** Dxd6+! Dxd6 Axc6 **2.** Txa6 **2...** Axd5 **3.** Txb7+ Ra8 **5.** Tb4+!

6	5	8	4	2	7	3	9	1
1	7	4	9	3	8	6	2	5
2	3	9	6	1	5	7	4	8
7	8	1	2	5	3	4	6	9
4	9	2	1	8	6	5	3	7
5	6	3	7	4	9	1	8	2
3	4	7	8	9	1	2	5	6
8	2	6	5	7	4	9	1	3
9	1	5	3	6	2	8	7	4

1	7	6	4	8	9	5	2	3
3	9	5	7	1	2	8	4	6
4	8	2	3	5	6	1	7	9
6	3	8	1	2	7	4	9	5
2	4	9	8	6	5	3	1	7
5	1	7	9	4	3	6	8	2
8	2	3	5	7	4	9	6	1
9	6	4	2	3	1	7	5	8
7	5	1	6	9	8	2	3	4

LA RAZÓN DE... JUANMA MORENO

PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

PRESENTADO POR **ALBERTO NÚÑEZ FEIJÓO**
PRESIDENTE DEL PARTIDO POPULAR

Modera **Francisco Marhuenda,** Director de La Razón

Entrevista realizada por:
Santiago González, Director General de Antena 3 Noticias
Julián Cabrera, Director de Informativos de Onda Cero
Ángela Vera, Periodista de La Sexta
Carmen Morodo, Subirectora de La Razón

Con la colaboración de:
ATRESMEDIA
DONDE ESTAMOS TODOS

Patrocinado por:
Naturgy
Telefónica

Síguelo en directo en larazon.es

SEDE DE LA RAZÓN | Lunes, 14 de julio de 2025 | 19:30 h | Imprescindible invitación

«No sentí la resaca tras ganar, ni bajones ni depresión»

Johannes Pietsch

Ganador de Eurovisión 2025

El ganador del Festival de la Canción de Eurovisión 2025 con «Wasted Love» se sincera sobre su victoria

Gerardo Granda. MADRID

Johannes Pietsch, musicalmente JJ, no creyó nunca que su pasión por la música, fruto de la influencia de múltiples culturas, le llevaría al escenario del Estadio St. Jakobshalle de Basilea a ganar el Festival de la Canción de Eurovisión 2025 para Austria. Su tema «Wasted Love» le catapultó directamente a recoger el ansiado Micrófono de Cristal en la final.

¿Qué recuerdos tiene de su primer Eurovisión en familia?
En 2014 fue la primera vez que vi Eurovisión con toda mi familia. Y fue entonces cuando Conchita Wurst ganó para Austria. Así que tener eso en mente es algo que nunca olvidaré. Fue un momento monumental, también para Austria, porque hacía muchísimo tiempo que no ganábamos. Presenciarlo fue increíble. Y luego estar yo en ese escenario, 11 años después, es aún más increíble para mí. Y tener a Conchita apoyándome fue una locura.

¿Sintió que representaba a la comunidad queer en Eurovisión?
La diversidad es parte de Eurovisión. Todos pueden encontrar su propio lugar en el festival, lo cual es increíble porque nos hace aún más grandes y abiertos. Y estoy muy contento de haber podido traer esa parte de mi identidad conmigo, no solo la comunidad queer, sino también mi herencia filipina y la rica cultura musical clásica de Austria. Fue muy importante para mí traer todo de JJ al gran escenario.

Habla mucho de salud mental. ¿Se preparó emocionalmente para la final de Eurovisión?
Durante toda mi trayectoria en Eurovisión, recibí muchos consejos de antiguos artistas eurovisivos de Austria. Teya, quien también fue mi representante, representó a Austria hace dos años. Conchita Wurst y Cesár Sampson me dieron muchos consejos sobre cómo afrontar todo lo que está pasando, porque es un momento muy estresante. Me dijeron que simplemente intentara disfrutar del momento. Es intenso, pero que intentara disfrutarlo todo para poder relajarme más. Tuve un equipo increíble, y lo sigo teniendo hasta ahora, que me apoya y siempre se asegura de que descanse lo suficiente. Si algo es demasiado, me cuidan muy bien. Eso me quitó mucho estrés y mi bienestar mental es muy bueno.

¿Qué significa para usted que el festival se celebre en Austria el año que viene?
Es una sensación increíble que hayamos celebrado el 60 aniversario y vayamos a celebrar también el 70 de Eurovisión en Austria. Es un hito para el Festival. Celebrarlo en mi país es una sensación increíble que nos enorgullece, pero también nos permite mostrar de nuevo la cara más hermosa de Austria al mundo entero. Y estoy muy contento. Ya veremos en qué ciudad se celebrará, pero tengo muchas ganas de volver a casa, a Austria.

¿Qué pasó con el micrófono de cristal... dos veces?
El micrófono de cristal se rompió mientras estaba de viaje. Volví a casa desde Polonia y se partió por la mitad, exactamente por donde se rompió cuando Nemo lo sujetó en el escenario. Así que era muy frágil. Hay mucha tensión porque es muy pesado arriba y abajo, y la parte central es muy fina, así que se rompió. Lo envolví con toda mi ropa, pero mi maleta regresó rota. Fue un vuelo muy turbulento. Todo temblaba mucho y por eso se rompió.

¿Cómo imagina su carrera musical tras este éxito?
En «Wasted Love» me di cuenta de que había una gran resonancia entre la música clásica y el pop, y también la inclusión del techno al final. Me alegra mucho que a tanta gente le guste este género musical. Por lo tanto, mi plan es seguir creando este tipo de música. Tenemos dos semanas programadas en el estudio, así que veremos cuánto podemos experimentar con la combinación de pop y ópera, que yo llamo «popera», para encontrar un equilibrio adecuado entre ambas. Pero tengo muchas ganas de cantar música similar.

¿Le gustaría tocar con una gran orquesta?
Sería un gran honor tocar con una gran orquesta porque «Wasted Love» tiene mucha cuerda. Sería genial tener una orquesta completa en vivo mientras yo actúo. Podría ser una idea para un intermedio en Eurovisión, pero veremos cómo podemos hacerlo.

¿Cómo influyó su infancia en Dubái en la persona y artista que es hoy?
Crecer en Dubái me ha influencia-

FOTOS ALBERTO R. ROLDÁN

do de múltiples maneras. Crecí con una madre filipina y un padre austriaco que inculcaron sus culturas en el hogar. Y crecer en una ciudad multicultural, asistiendo a una escuela internacional con diferentes nacionalidades, ha ampliado mi perspectiva sobre lo que el mundo ofrece y muestra. Aprendí tantos aspectos hermosos de cada cultura... Eso me hizo ser más abierto y mirar el mundo con una visión más amplia. Por eso estoy muy feliz de haber tenido esta infancia y de tener curiosidad por aprender cosas nuevas sobre diferentes lugares, culturas y personas.

¿Qué consejo le daría a alguien que fuera a participar en Eurovisión por primera vez?

Mi consejo para esa persona sería: disfruta cada momento. Pasa tan rápido y luego olvidas la mayoría de las cosas que suceden. Y mientras disfrutas cada momento, empieza a escribir un diario. Anota en un cuaderno lo que hiciste ese día. Porque entonces, dentro de 10, 15 o 20 años, podrás mirar atrás y recordar exactamente lo que hiciste ese día. Pasan tantas cosas que no sabes en qué centrarte. Así que sería bueno llevar un diario y simplemente disfrutar del momento.

¿Qué mensaje le gustaría transmitir para quien se identifique con su historia?

Me gustaría decirles a todos que se puede salir adelante de cualquier situación. Hay una luz al final del túnel. Puede haber una caída, o que te digan que no, o que alguien no te acepte como eres. Pero solo tiene que haber una persona que crea en ti, además de ti mismo. Y entonces todo puede salir bien. Y simplemente sigue luchando, sé quien eres, sé fiel a ti mismo y sé tan auténtico como eres, porque así es como la gente te querrá más.

Por su salud mental, ¿está considerando tomarse un descanso?

La cuestión es que me encanta trabajar. Me encanta viajar, conocer gente nueva y probar cosas nuevas. Así que, para mí, tomarme un descanso es pasar tiempo con las personas que más quiero porque me distraen. Luego jugamos por la noche, escuchamos música o cantamos. Para mí, es como tomarme un descanso cuando no tengo que concentrarme en componer música nueva ni en salir de gira. Para mí, un descanso es simplemente disfrutar y divertirme.

> **El micrófono de cristal se rompió mientras estaba de viaje. Lo envolví con toda mi ropa»**
>
> **«Mi consejo para participar en el festival es disfrutar cada momento y escribir un diario»**
>
> **«Mi sueño es hacer una gira por estadios por todo el mundo y dar conciertos. Y venir a España»**

Si pudiera elegir, ¿dónde le gustaría dar un concierto?

Siempre ha sido un sueño hacer una gira por estadios. Me encantaría viajar por todo el mundo y dar conciertos. Me encantaría venir a España porque el público es una locura. La gente es muy ruidosa, y eso es lo que me encanta de los españoles.

¿Cómo se siente tras la resaca de Eurovisión?

Realmente no sentí mucha porque he estado viajando mucho. He estado en constante movimiento, así que no tuve depresión ni bajones después. Simplemente es algo continuo, y me alegra mucho poder hacerlo, pero los extraño a todos. Fue un viaje divertido. Podíamos vernos y pasar tiempo juntos. Echo de menos quedar con mis amigos de Eurovisión, pero seguro que podré verlos muy pronto.

Opinión

Cencerros

María José Navarro

Ha vuelto «El Grand Prix» a TVE y resulta que, a pesar de la expectación, las ganas, la nostalgia y la cantidad de público familiar objetivo que lo esperaba, ha registrado su regreso menos visto y competitivo de la historia. Se quedó lejos del millón de espectadores y por debajo del 14% de cuota. Sin embargo, no tuvo competencia en su horario en la noche del lunes y se impuso holgadamente a todos sus rivales. Para este inicio por debajo de lo esperado la explicación se encuentra en la hora elegida por el ente público para su emisión. No es lo mismo empezar a las diez de la noche que hacerlo una hora más tarde y terminar pasada la una de la madrugada. Tal y como están las cosas en RTVE y tal y como es controlada y presionada por contenidos e inversiones, a mí me parece que «El Grand Prix» se justifica por sí sólo. No hay ni una sola razón que haga tambalearse al formato de la parrilla de la pública. Primero, porque no existen programas familiares en la tele. Se acabó aquella idea de todos alrededor del electrodoméstico a disfrutar sin miedos del producto. Segundo, porque tampoco queda tanto entretenimiento puro. Pueblos, gente real, pruebas divertidas, ritmo y humor. Y tercero, porque Ramón García sigue demostrando que es un animal de la cámara. Está espléndido Ramontxu en un papel que borda. Esta edición, sin embargo, el concurso cuenta con un aliciente más, o así la menos se presentaba. Al presentador vasco le acompaña Lalachus, la creadora de contenido y actriz de Fuenlabrada. Lausa Yustres se ganó el puesto por ser aquella niña que disfrutaba con «El Grand Prix» cuando era pequeña, es decir, seguidora desde chica. La polémica en las Campanadas con la estampita de la vaquilla sigue viva. La catarata de comentarios en redes sobre su cuerpo no normativo fue asquerosa, repulsiva.

LA RAZÓN

Un regalo irresistible

Disfruta al máximo del verano con tu periódico y llévate de regalo este juego de maletas de gran calidad para todos tus viajes

Suscripción

- Edición impresa de lunes a viernes
- Durante 1 mes
- Envío gratuito a domicilio (o tarjeta para recoger en punto de venta)

+

Juego de maletas

- Maleta 24": 66x44x26 cm (60 litros)
- Maleta 20": 55x40x20 cm (38,4 litros) de cabina, apta para todas las aerolíneas
- Neceser transparente
- Fáciles de guardar (la maleta de 20" cabe dentro de la de 24")
- 4 ruedas dobles 360°
- Rígidas, ligeras y resistentes
- Seguras: candado combinación
- Impermeables

¡¡DE REGALO!!
Valorado en 125 €

AHORA llévatelas
GRATIS
Por solo
suscribirte un mes

Envía un email a suscripcion@larazon.es o llama al 91 324 71 53

Oferta limitada a las 100 primeras solicitudes

LA 1

07:15 Vive San Fermín.
08:30 Noticias 24 horas.
11:00 Audiencia abierta.
11.30 Viaje al centro de la tele
13:10 D Corazón.
15:00 Telediario 1.
15:40 Deportes 1.
15:45 La suerte en tus manos.
15.50 Indianaland. «Indiana Jones: En busca del Arca perdida».
17.40 Indianaland. «Indiana Jones y el templo maldito».
19.30 Sesión de tarde. «La isla de Nim».
21:00 Telediario 2.
21:25 Deportes 2.
Con Marcos López.
21.30 Informe semanal.
-La legislatura, en prórroga.
-Sin ánimo de ofender.
22:00 Cine. «Ferrari».
00:00 Cine. «The Report».

LA 2

12:50 ¿Qué era eso de los Sanfermines?
13:55 Tendido cero.
14:40 Saber y ganar fin de semana.
15:30 Tour de France. Saint-Méen-le-Grand - Laval Espace Mayenne.
17:35 Panteras.
18:10 Turismo rural en el mundo.
18:45 Atención obras.
19:15 Días de cine.
20:10 Reinas que cambiaron el mundo.
21:00 ¡Cómo nos reímos!
22:00 Al cielo con ella.
22:55 Pasa sin llamar.
23:55 ¡Cómo nos reímos!
00:55 La noche temática.

ANTENA 3

07.00 Pelopicopata
08:15 Los más...
09:55 Tu cara me suena. «Final».
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:50 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Doble seducción». Sandra y Sophie son madre e hija y han montado un negocio familiar de pastelería y restauración: la cafetería Sweet Surrender, donde pueden despachar todas sus creaciones. En Blaine entra en su vida poco después de que ellas hayan inaugurado el local.
17.45 Multicine. «El perfil de un asesino».
19.25 Multicine. «El secreto de los Davers».
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55 El tiempo.
22:10 La Voz Kids. «Asalto final».
00:50 La Voz Kids: grandes momentos.

LA SEXTA

07.30 Equipo de investigación. -Pelo: el nuevo oro.
08.30 Equipo de investigación. -La fiebre del pelo.
09.45 Equipo de investigación. -Se busca paciente millonario.
10.45 Equipo de investigación. -Operación Turquía.
11.45 Equipo de investigación. -La reina de la cirugía.
13.00 Equipo de investigación. -El chiringuito.
14:00 La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:10 La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25 La Sexta meteo.
15:30 Cine. «Jack Reacher». Cuenta la historia de Jack Reacher, un exmilitar e investigador que vive como un vagabundo. Cuando un día un francotirador es acusado de matar, por puro azar, a cinco personas en un tiroteo, decide investigar el caso.
17:55 Cine. «El Santo». Simon se educó en un durísimo orfanato y allí tuvo que aprender muchos trucos.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20:45 La Sexta meteo.
20:55 La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:15 Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21:45 La Sexta Xplica! Con José Yélamo.
01:45 Equipo de investigación.
02:50 Pokerstars.

NEOX

13.50 Los Simpson.
15:35 Cine. «La última legión».
17:20 Cine. «Furia de titanes».
19:00 Cine. «Ira de titanes».
20:50 Cine. «El guardián de la reliquia».
22:45 Cine. «Northmen. Los vikingos».
00:45 Cine. «Solomon Kane».
02:30 Pokerstars en vivo.
02:55 Sportium Game Show.
03:35 Minutos musicales.
06.00 VeraNeox Kidz.

NOVA

08:25 Joyas TV.
09:40 La tienda de Galería del Coleccionista.
10.30 La doctora Quinn.
13:15 Pecado original.
22.00 La encrucijada.
00:20 Hermanos.
02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido.
02:50 Juwelo.
03.05 Crimen en los Alpes.
04:30 Juwelo.
04:47 Ventaprime.
06.00 Hoy cocinas tú

MEGA

07.15 Cazatesoros.
15.50 Pesadilla en la cocina
21.05 Batalla de restaurantes.
-Capítulo5.
-Capítulo4.
00.10 Pesadilla en la cocina
02:30 Jokerbet: ¡damos juego!
03:05 La Winaneta de Winamax.

CUATRO

07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08:35 Volando voy.
09:55 Mil Palabras &+.
10:00 Volando voy.
11.15 Viajeros Cuatro.
14:00 Noticias Cuatro.
15:00 ElDesmarque Cuatro.
15:25 El tiempo.
15.35 Home cinema. «Piratas del Caribe: En el fin del mundo».
18.55 Home cinema. «Maneater (Devorador)».
20:00 Noticias Cuatro.
20:55 ElDesmarque Cuatro.
21:10 El tiempo.
21:20 First Dates.
22.00 El blockbuster. «Piratas del Caribe: La venganza de Salazar».
00.40 Cine Cuatro. «En peligro de extinción».
02:25 Sportium Game Show.

TELECINCO

07:00 Enphorma.
07:10 ¡Toma salami!
07:40 Love Shopping TV.
08:15 Got Talent España.
11:00 Más que coches.
12:10 Got Talent España. Momentazos.
13:05 Socialité.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:45 El tiempo.
16:00 ¡Fiesta!
19:55 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:45 El tiempo.
22:00 La noche de los récords.
00.50 El rey del mando
02:00 Gran Madrid Show.

TELEMADRID

14:00 Telenoticias.
15:05 Deportes.
15:30 El tiempo.
15:40 Cine. «Showtime».
17:20 Disfruta el verano.
18:00 Toros.
20:30 Telenoticias.
21:00 Deportes.
21:10 El tiempo.
21:15 Callejeando.
23:45 Atrápame si puedes Celebrity.
01:15 Desmontando Madrid.

TRECE

11:40 Rosario.
12:00 Ángelus.
12:05 Ecclesia.
12:30 Cine. «El Paso».
14:30 Trece y Cope. Es Noticia.
14:40 Cine. «Arn, caballero templario».
18:50 Cine. «Badland».
20:45 Cine. «Texas Rangers».
22:00 Cine. «Kill Switch».
23:45 Cine. «Venganza».
01:15 Cine. «Contacto sangriento».

MOVISTAR PLUS+

14:02 Perejil.
14:56 Cine. «Los futbolísimos».
16:30 La pista del tenis. Wimbledon.
17:00 Wimbledon. Anisimova - Swiatek.
19:25 La pista del tenis. Wimbledon.
20:07 Caminando entre dinosaurios.
21.00 Las Berrocal.
00:30 Cine. «Las brujas de Eastwick».

STAR CHANNEL

06.41 Bones.
09.52 Los Simpson.
11.43 Cómo conocí a vuestra madre.
16:10 Cine. «Aniquilación».
18:08 Cine. «Géminis».
19:56 Shooter: El tirador.
22:00 Cine. «One Shot (Misión de rescate)».
23:38 Cine. «Accident Man: de vacaciones».
01:14 Cine. «Accident Man».
02.52 The Walking Dead.

WARNER TV

10.52 The Big Bang Theory.
15:23 Cine. «Batman v Superman: El amanecer de la justicia».
17:49 Cine. «El hombre de acero».
20:04 Cine. «Liga de la Justicia».
21:59 Cine. «Pokémon: Detective Pikachu».
23:40 Cine. «Proyecto Rampage».
01:24 Cine. «El reino prohibido».
02:58 Cine. «Asesinato... 1, 2, 3».

LA RAZÓN

sábado, 12 de julio de 2025

Sin Perdón

A Sánchez solo le importa Cataluña

Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

«Ha llegado a la conclusión de que las cesiones a los independentistas le benefician personalmente»

La única prioridad del presidente del Gobierno es su supervivencia política. Por ello, cualquier análisis tiene que partir de esta realidad. No hay que esperar en sus actos ningún atisbo de patriotismo, ética o coherencia. Los ministros más sanchistas, encabezados por Óscar López, cuya agresividad intenta compensar su traición, o el pintoresco portavoz parlamentario, Patxi López, que tiene menos principios que su jefe, insisten en que las críticas buscan deshumanizarle. No es verdad, porque no hay ninguna mentira, exageración o manipulación. Hasta puedo respetar que hayan optado por ser rastreros y serviles para sobrevivir económicamente, pero tienen que aceptar unas críticas que se fundamentan en una realidad inapelable. Los López son el mejor ejemplo de la degradación del PSOE y su transformación en el sanchismo. Ni siquiera se cree lo que dicen. Lo que está sucediendo con las cesiones a ERC con la financiación singular, un eufemismo para no utilizar las palabras cupo y concierto, es una demostración de la indignidad y el oportunismo que reina en La Moncloa. No hay que olvidar que Sánchez es un aventurero, lo que antaño sería un soldado de fortuna, que es capaz de cualquier cosa con tal de conseguir sus objetivos.

Le recomiendo que lea la novela «Bel Ami» de Guy de Maupassant, porque se sentirá identificado con el protagonista. No voy a perder el tiempo en recomendársela a los López, porque no es un cómic o una novelita. Y es una lástima que encarguen a un asesor que les haga un resumen. Sánchez busca la confrontación y el conflicto, porque cree que le beneficia electoralmente. Está dispuesto a cometer el mismo error que la reforma del Estatuto de Autonomía que tuvo que corregir el Tribunal Constitucional. Entonces se dejó fuera al PP, por una cuestión de cálculo partidista, y fue el origen del desastre que condujo al procés. Se hizo mal expresamente, porque el objetivo era sacar ventajas electorales en Cataluña. Ahora sucede lo mismo, ya que tenemos a un político sin principios en La Moncloa que ha llegado a la conclusión de que las cesiones a los independentistas le benefician personalmente. En este caso, Salvador Illa gestionará esta nueva cesión que va en detrimento del resto de España, mientras que Puigdemont comprobará cómo se va alejando de la Generalitat.

Mirando la calle

¿Acaso soy yo el guardián de mi hermano?

Marta Robles

«Los socialistas, que no han dejado tranquila a la familia de Feijóo y menos a la de Ayuso, se han echado las manos a la cabeza»

Esa fue la respuesta de Caín, en el libro del Génesis de la Biblia, cuando Dios le preguntó por Abel, a quien acababa de asesinar. Una respuesta trasladable, no en su sentido de coartada, sino en el de la responsabilidad respecto a los actos de los familiares. Es cierto. Nadie es culpable de las maldades de padres, hermanos o suegros..., siempre que se mantenga alejado de lo que le parece moralmente inaceptable y no perciba ningún beneficio que provenga de ello. En estos días de polvo y lodo en el Congreso, Núñez Feijóo ha desatado la última tormenta de barro. El hombre «tibio», harto de los ataques reiterados a su persona por su foto de hace treinta años con un contrabandista, sin saber que lo era (de haber sido un delito, habría prescrito hace una década), los recibidos por su hermana respecto a una presunta relación de adjudicaciones públicas, desestimada, o las sospechas vertidas sobre su mujer en relación a una subvención pública a la empresa donde trabajaba cuando él era presidente de la Xunta, completamente falsa, decidió airear un asunto, igual de antiguo, archiconocido por la prensa: las saunas y prostíbulos de la familia de la mujer de su oponente. Un negocio de años, con detalles oscurísimos que incluyen prostitución, presunto proxenetismo, armas blancas o balance de pesaje de drogas, y que llega en el peor momento. La prostitución lleva semanas ocupando titulares por la afición a las mujeres de pago del exministro Ábalos y su escudero Koldo; y Sánchez, alertado por los expertos de cuánto voto femenino podría hacerle perder tal circunstancia, acaba de anunciar la expulsión del partido a quienes consuman prostitución. ¿Y a los que se beneficien de ella? Los socialistas, que no han dejado tranquila a la familia de Feijóo y menos a la de Ayuso, se han echado las manos a la cabeza con un «qué sucio es utilizar a los familiares», que provoca sonrojo. Algunos de sus fieles paladines mediáticos han tratado de defender lo indefendible, pero..., me quedo con la pregunta de Cruz Sánchez de Lara en Espejo Público a una compañera: «Si tú te casas con un hombre cuyo padre tiene un prostíbulo y quiere regalarte un piso, ¿lo aceptas?». Silencio. «¿Acaso soy yo la guardiana de mi suegro?», podría haber respondido...

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00.*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-12115-2012